壁紙500枚＋年末3大タイトル完全解剖!!

2002年1月1日発行(毎月1回1日発行)
第20巻第1号　通巻236号
1986年7月3日第3種郵便物認可

コンプティーク

PC Character Magazine
No.236 January 2002
1 特別定価 840yen

ボリュームアップ! 特大号



スクープ続出!! メーカー探検隊が行く

リーフ/エルフ/ちぇりーそふと/スタジオ・エゴ
サーカス/工画堂スタジオ 他

アニメ版 Kanon 最新情報

コミック REEN KADORER

プロローグ第05話

▼付録 CD-ROM

前代未聞の壁紙500枚!!
PCゲームカタログ116本
体験版&デモ版11本

▼別冊付録
2002年描き下ろし
PCキャラクターカレンダー

50キャラ相関図&リプレイ攻略

大悪司

「大悪司」表紙テレカ全員サービス!

発売直前徹底チェック!!

Zwei!!

ぱろぱろ制服完全解析

Pia♥キャロットへようこそ!!3

角川8誌連動
「機動戦士ガンダム 連邦vs.ジオンDX」
500本プレゼント

Net キャラバン!
www.net-charabang.com
84 Point



あなたの本を管理します!!
コミュニケーションライブラリー「ココロ図書館」
Windows98 Me/2000対応
本体価格 5,800円
封入特典
キャラクターカード3枚
特製マグネットシート
コミュニケーションライブラリー
ココロ図書館
12月13日(木)発売!!
購入予定の本を登録しておくと、発売日をこころたちが教えてくれるよ。しかも、買った本の傾向や毎月の平均購入数を見て、感想を言ってくれたりもするんだ。図書館の常連になればオマケモードも追加されるぞ！
どんなソフト?
トレカもでるよ!
ブロッコリー・ハイブリッド・カード・コレクション
ココロ図書館
全93種／12月下旬発売予定
© NOBUYUKI TAKAGI/STUDIO ORPHEE/MEDIAWORKS
© 高木信孝/メディアワークス・ビクターエンタテインメント
ちっちゃな雪使い
シュガー
トレーディングカード…制作快調!!
ブロッコリー・ハイブリッド・カード・コレクション
プラスチックカード仕様
全88種／12月21日(金)発売予定
アニメ版シュガーのキャラクターデザイナー 川嶋恵子先生の描き下ろしイラストも収録!!
© 菅はるか／シュガー制作委員会
ふしぎの国ででじこたちが大騒ぎ!!
キャラクターカードゲーム
デ・ジ・キャラット
C.C.G.
そにょ3
待望のエクスパンション第2弾登場!
12月22日(土)発売
チェックポイント
カード総数128種類！
もちろんすべてのイラストが、
デ・ジ・キャラットに関わる
クリエイターたちの描き下ろし！
参加イラストレーター
コゲどんぼ（デ・ジ・キャラット原作者）
ひな。（電撃コミックガオ！にてコミック連載中）
マッドハウス（TVアニメーション制作）
ゲストイラストレーター
にしだあつこ
1パック(7枚入り) 200円
1BOX20パック入り （本体価格）
JANコード：4510417041719
取扱い店舗 > 全国のゲーマーズ、イトーヨーカドー・ジャスコ・ダイエー・ユニー（※一部店舗を除きます）、カードショップ、書店
© BROCCOLI Illust／Koge-Donbo
毎回好評のデ・ジ・キャラット画集！
みんなのおかげで今年も発売決定したにょ！
12月21日(金)発売
限定10,000部
本体価格:5,000円
■A4サイズ
■200ページ
■フリースマフラー
鈴付き巾着封入
（マフラーはでじこが身につけているものと同じデザインになります）
予約受付中!!
デ・ジ・キャラット画集
CHOCOLA 2001
年末恒例2大限定グッズ登場!!
Di Gi Charat X'mas CD 2001
White Fantasy
A5版特製BOX入り
限定7000枚生産
本体価格2700円
好評発売中!!
Di Gi Charat X'masCD2001
「White Fantasy」
新曲6曲+Welcome! X'mas versionの全7曲を収録
封入特典
スペシャルクリスマスカード
真田アサミ・沢城みゆき・氷上恭子・鳥海浩輔・鈴木千尋・サエキトモからのメッセージつき
特製ステッカー
© BROCCOLI Illust／Koge-Donbo

映画フェア開催中！

期間中 全国のゲーマーズで

- サクラ大戦
- スレイヤーズ
- あずまんが大王

の関連商品1000円以上お買い上げで特製プロモーションカードプレゼント

カード配付スケジュール

配布中 サクラ大戦活動写真
配布中 スレイヤーズぷれみあむ
12/15(土)～ あずまんが大王
1/4(金)～ デ・ジ・キャラット 星の旅

プレゼントがなくなり次第終了



'01年12月22日土曜より全国ロードショー

デ・ジ・キャラット 遂に銀幕デビュー！

同時上映
サクラ大戦活動写真
スレイヤーズぷれみあむ
あずまんが大王

スタッフ
原作・キャラクター原案：コゲどんぼ
監督：桜井弘明
企画：ブロッコリー
アニメーション製作：マッドハウス
製作：Di Gi Charat THE Movie製作委員会
配給：東映株式会社

前売券耳寄り情報

ゲーマーズまたはブロッコリーの通信販売で前売券を購入すると、デ・ジ・キャラットC.C.G.プロモーションカードが特典としてついてくるぞ！
税込価格：1,300円　通販価格：1,300円
※通販ご希望の方は弊社ユーザーサポート係までお問い合わせ下さい。※劇場での販売は予定しておりません。



劇場版デ・ジ・キャラット 主題歌つキシCD「星の旅」

本体価格1200円
12月22日劇場公開初日 同時発売が決定!!

©ブロッコリー／Di Gi Charat THE Movie製作委員会

DiGiCharat デ・ジ・キャラット Vol.9

ビデオ・DVD
本体価格 各4,700円



新春1月10日木曜日発売!!

収録作品
なつやすみスペシャルより
・「デブラピョゲ坊デビュー」
・「誰もいないのかにょ」収録

映像特典
真田アサミの林原めぐみさんに聞いてみた～い事
げまげま4コマデジタルコミックPart.2
デ・ジ・キャラットC.C.G.イラストギャラリー
でじこ・ぷちこ・うさだのミュージッククリップ

初回封入特典
デ・ジ・キャラットC.C.G.スペシャルキラカード5枚セット

初回購入特典
コゲどんぼ氏描き下ろし!B3ポスター



©ブロッコリー・TBS　発売元：キングレコード株式会社・TBS・ブロッコリー　販売元：キングレコード株式会社

シリーズ1～8巻 絶賛発売中!!

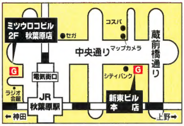
ビデオ・DVD 本体価格 各4,700円



デ・ジ・キャラットVol.1 TBSワンダフルアニメ収録
デ・ジ・キャラットVol.2 TBSワンダフルアニメ収録
デ・ジ・キャラットVol.3 サマースペシャル2000収録
デ・ジ・キャラットVol.4 サマースペシャル2000収録
デ・ジ・キャラットVol.5 クリスマススペシャル収録
デ・ジ・キャラットVol.6 お花見すぺしゃる収録
デ・ジ・キャラットVol.7 お花見すぺしゃる収録
デ・ジ・キャラットVol.8 なつやすみすぺしゃる収録

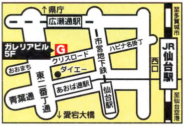
キャラクターエンタテイメントショップ GAMERS

D トレーディングカード デュエルスペースあり
G ゲームソフト取り扱い店舗



本店
OPEN/10:00～19:30
TEL/03-5298-4588
千代田区外神田4-7-1
新東ビル
G D

秋葉原店
OPEN/10:30～19:30
TEL/03-5298-2015
千代田区外神田1-15-6
ミツウロコビル2F

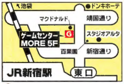


ついに東北地方にもゲーマーズがオープンしました!!

仙台店
OPEN/10:30～19:30
TEL/022-726-2850
仙台市青葉区中央2-4-10
ガレリアビル5F
G D



池袋店
OPEN/11:00～21:00
TEL/03-3985-3232
豊島区東池袋1-28-7
東池袋大栄ビル3F
G



新宿店
OPEN/11:00～21:00
TEL/03-3225-5996
新宿区新宿3-23-14
SHAビルゲームセンター
MORE5F



立川店
OPEN/11:00～21:00
TEL/042-548-8577
東京都立川市柴崎町3-1-3
立川南口駅前ビル4F
G D



町田店
OPEN/10:30～20:00
TEL/042-709-6255
東京都町田市森野1-37-1
フジビル20（POPビル）3F
G D



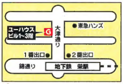
横浜店
OPEN/10:30～20:00
TEL/045-317-4321
横浜市西区南幸2-16-20
オーチュー横浜ビル2・3F
G



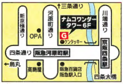
長野店
OPEN/11:00～20:00
TEL/026-266-7626
長野県長野市南千歳1-3-6
K'S SQUARE2F
(タワーレコード下)
G



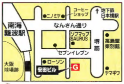
金沢店
OPEN/10:30～19:30
TEL/076-233-2850
石川県金沢市堅町48-1
金沢パティオ4F



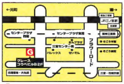
名古屋店
OPEN/10:30～20:00
(日・祭は18:00まで)
TEL/052-957-3303
名古屋市中区錦3-7-13
ユーハウスビル1～3F
G



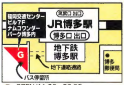
京都店
OPEN/10:00～20:00
TEL/075-255-1770
京都市中京区河原町通四条上ル
下大阪町354番地
ナムコワンダータワー6F
G



なんば店
OPEN/10:30～19:30
TEL/06-6630-0404
大阪市浪速区日本橋3-8-16
G



神戸三宮店
OPEN/11:00～20:00
TEL/078-334-7677
神戸市中央区三宮町2-10-7
グレースコウベビルB2F
G D



博多店
OPEN/11:00～20:00
(土・日・祭は10:00開店)
TEL/092-434-6868
福岡市博多区博多駅中央街2-1
福岡交通センタービル7F
ナムコワンダーパーク博多内
G

ブロッコリー
ブロッコリーオフィシャルホームページ http://www.broccoli.co.jp/
株式会社ブロッコリー 〒177-0041東京都練馬区石神井町7-1-7 ユーザーサポート係 03-5372-6208月～金（祝祭日除く）10:00～12:00/13:00～17:00


interQ MEMBERS はここが違う!
3分で入会。
・クレジットカード不要!
・24時間サポート※
だから安心!
1カ月無料
ダイヤルアッププランのみ
プレゼント!
フレッツ・ADSL/ISDNを
interQ MEMBERSのホームページから
お申込みの方、
3,000円
ギフト券
http://members.interq.or.jp/ntt
入会後すぐにインターネット!
ADSLは別途工事が必要です。
フレッツ・ADSL/ISDNに
新規お申込みされるなら
今がチャンス!
NEW
カード不要のADSLスタート!
フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン
2,200円/月
選べる入会方法
① 入会専用ダイヤル：0120-89-7300(365日/24時間) PM9:00～AM9:00は有料となります。
お電話でのご入会を承ります。
② WEB: http://members.interq.or.jp/
サポートダイヤル 札幌011-210-0005 仙台022-715-6188 東京03-3770-4444 横浜045-651-9999 名古屋052-683-8999 大阪06-6245-6666 広島082-531-2222 福岡092-714-7999
※ 入会専用ダイヤル、サポートダイヤルはPM9:00～AM9:00は有料となります。
グローバルメディアオンライン株式会社（店頭上場/JASDAQ:9449） 〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26-1セルリアンタワー
表示価格に消費税は含まれません。記載の商品名・会社名は各社の商標または登録商標です。記載された内容・価格は予告なしに変更する場合がございます。(12/10.11/24 F.YA)

高速インターネットプロバイダ
interQ MEMBERS™
http://members.interq.or.jp

ダイヤルアップからADSLまで充実!

おすすめ!

あなただけのドメインが選べる .comバリューパックプラン

ADSL/eAccess 開通まで 最短9営業日

.comバリューパックプラン
月額 3,800円

eAccess 対応※1 / 全国エリアカバー FLET'S ADSL 対応 / FLET'S ISDN 対応

お好きなオリジナルドメインを使った「メールアドレス」や「ホームページアドレス」が持てるからみんなに自慢できるプラン。

クレジットカード不要 CARD / OK!コンビニ / 24H サポート / 常時接続 / 無制限接続 / オリジナルドメイン MAIL / オリジナルドメイン WEB / web容量 100MB / CGI FREE / PHS PIAFS 64K / 海外ローミング 150カ国

一戸奈未のアドレスはこうなる!

mail@ichinohe-nami.com(@マークの前も後ろもお好きに選べる!)　http://www.ichinohe-nami.com

インターネット接続回線が選べます。
①ダイヤルアップ無制限接続　②NTTのフレッツ・ADSL/ISDN回線(NTTの契約が別途必要)。(NTT月額費用［フレッツ・ADSL2,900円］［フレッツ・ISDN2,800円］が別途かかります)
③eAccessのADSL回線、ADSL/eAccessオプションで月額費用2,800円が別途かかります。※②③は.comバリューパックプランで入会後、オプションのお申込みが必要です。

おすすめ!

全国エリアカバーのフレッツ・ADSL

フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン
月額 2,200円※3

FLET'S ADSL 対応

NTTのフレッツADSLだから安心。

クレジットカード不要 CARD / OK!コンビニ / 24H サポート / 高速 1.5Mbps / 常時接続 / 無制限接続 / PHS PIAFS 64K※3 / 海外ローミング 150カ国 / web容量 20MB

NTTからマイラインプラスへお申込むとさらに10%お得!フレッツ・ADSL料金が2,900円から2,610円に。 別途NTTフレッツ・ADSLのお申し込みが必要です。NTTフレッツ・ADSL利用料は月額2,900円です。

その他も選べるプランがたくさん!

ダイヤルアップ

初月1カ月無料　全国エリアカバー

メール中心で使いたい方!
おもいやりプラン

月額料金	390円
利用時間	4時間 超過10円/1分
Web容量	なし
対応地域	全国エリアカバー

メール中心でホームページも使いたい方!
おもいやりプランWeb付き

月額料金	950円
利用時間	4時間 超過9円/1分
Web容量	50MB
対応地域	全国エリアカバー

ブロードバンド

コンビニで払えるADSL

つなぎ放しでインターネットを使いたい方! FLET'S ISDN
フレッツ・ISDNつなぎ放題プラン ※2

月額料金	1,980円
利用時間	無制限
Web容量	なし
対応地域	全国エリアカバー

おすすめ インターネットを電話料込みで使いたい方! eAccess
eAccess ADSL つなぎ放題プラン ※1

月額料金	3,980円
利用時間	無制限
Web容量	なし
対応地域	東京都/神奈川県/千葉県/埼玉県 大阪府/兵庫県/京都府/愛知県

※1「eAccess ADSLつなぎ放題プラン」または「.comバリューパックプランのADSL/eAccessオプション」のご利用時には初期費用がかかります。初期費用には専用モデム買い取り料金、及びスプリッタ料金(タイプ1契約のみ)が含まれます。モデムをお持ちの方はADSL初期登録料のみでご利用できます。またNTT回線月額使用料として、タイプ1(電話回線共用)契約187円、タイプ2(専用回線)契約2,062円がかかります。※2「フレッツ・ISDNつなぎ放題プラン」をご利用になる場合、別途NTTフレッツ・ISDN契約が必要です。NTTフレッツ・ISDN接続専用プランの為、interQMEMBERSアクセスポイントご利用時には10円/分の従量料金がかかります。※3「フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン」をご利用になる場合、別途NTTフレッツ・ADSL契約が必要です。NTTフレッツ・ADSL接続専用プランの為、interQMEMBERSアクセスポイントご利用時には10円/分の従量料金がかかります。

■入会金は全プラン3,000円です。■ お支払方法によって次の事務手数料が必要となります。①コンビニ、郵便振込の場合、初期費用1,000円、月額費用150円(フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン/ADSLつなぎ放題プラン除く)
②NTT通話料と一緒にお支払の場合、月額費用300円　③フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン/ADSLつなぎ放題プランはコンビニ、郵便振込の場合、月額費用400円申し受けます。

選べる!支払い方法
①コンビニ払い
②NTT電話料と一緒にお支払い
③口座引き落とし
④郵便振込み
⑤クレジットカード

MINISTOP / Daily / ampm / FamilyMart / ポプラ / サークルK / LAWSON
その他のコンビニもOK

安心!電話サポート
365日/24時間
困った時は深夜でもオペレータが親切対応※


ADSLのお問い合わせもどうぞ

③ 本誌付属のCD-ROMをパソコンへ［interQMEMBERS3分で入会ソフト］をクリック
④ Windows画面: スタート→プログラム→アクセサリ→通信→インターネット接続ウィザード(新しいインターネットアカウントにサインアップボタンをチェック)→電話番号を選択→［interQ★初心者向け・カード不要］を選択→あとは画面通りに進めばOK。

e-mail members@interq.or.jp　FAX 03-5456-2556

高速常時接続プロバイダ



この身にかえてもお守りします!
「センチメンタルジャーニー」「HAND MAIDメイ」を手がけた原作集団が贈る
笑いあり、涙ありのハートウォーミング・アニメーション!
おとぎストーリー
天使のしっぽ
2002.1.25 DVD SERIES START!
完全受注生産限定版「天使のしっぽスペシャルリミテッドエディションDVD」①
全7巻収納ボックス、キャラクターフィギュア2体（各身長約10cm）、展示ベースほか豪華特典BOX仕様
約60分/2話＋おまけ新作収録/ドルビーデジタル（ステレオ）/片面1層（DVDディスクは通常版と同一内容です）/¥6,000/毎月発売/全7巻
通常版DVD① 約60分/2話＋おまけ新作収録/ドルビーデジタル（ステレオ）/片面1層/¥5,000/毎月発売/全7巻
12月13日 予約締切り
2002年2月25日発売
完全受注生産限定版
「天使のしっぽ スペシャルリミテッドエディションDVD」②
※本商品は通常の弊社商品と予約締切日が異なりますのでご注意下さい。
キャラクターフィギュア2体（各身長約10cm）／ご主人様へのメッセージカード／切ってミニピンナップにも使えるスクールカレンダー2ヶ月分ほか豪華特典付仕様
約60分/2話＋おまけ新作収録/ドルビーデジタル（ステレオ）/片面1層（DVDディスクは通常版と同一内容です）/¥6,000
通常版DVD② 約60分/2話＋おまけ新作収録/ドルビーデジタル（ステレオ）/片面1層/¥5,000
Illustration by Takashi Kobayashi
©ワンダーファーム／「天使のしっぽ」プロジェクト
「天使のしっぽ」公式HP http://www.wonderfarm.co.jp
WOWOWノンスクランブル（無料）にて毎週木曜午後6時30分より大好評放送中!!
関連情報
「Megami MAGAZINE」（学習研究社）にて原作「P.E.T.S.」連載中!
ムック 「P.E.T.S.オフィシャルファンブック」（学習研究社）より発売中! ¥1,300（税込）
グッズ ポスター、下敷き、ラミネートカード、ほか。全国のアニメイト他各店舗で発売中!
ラジオ 公開録音番組「『天使のしっぽ』ホームパーティー」毎週日曜日 文化放送（21:00〜21:30）、ラジオ大阪（23:30〜24:00）にて放送中!
携帯サイト 携帯配信のiモードの「iアニメイト」、及びezwebの「モバイルアニメイト」にて、待ち受け画面や着信メロディなどを配信中!
CD 好評発売中!（発売元:ランティス）
OP・EDマキシシングル ¥1,200（税込）
イメージソング&キャラクターモノローグ×12人!! 「天使のピクニック」 ¥1,200（税込）
●キャラクターソング「天使のしっぽ ココロ体操〜[第一]〜」¥1,200（税込）
●守護天使の中学生トリオ・高校生トリオによるキャラクターソング2枚同時発売各¥1,200（税込）
●ドラマCD:2001年12月29日 第1巻／2002年1月26日 第2巻／3月30日 第3巻 各¥2,800（税抜）発売元:ムービック
●ラジオ番組「天使のしっぽホームパーティー」を編集した総集編に新録音を追加収録したトークCD! 2002年2月28日DJ☆CD第1巻／3月30日DJ☆CD第2巻 各¥2,500（税抜）発売元:ムービック
“天使のプチ マウスパッド”プレゼント! 全国のエモーションショップで「天使のしっぽ」第1巻をご購入いただいた方に、先着順で“天使のプチ マウスパッド”をプレゼント!数に限りがありますので、お早めにご予約を。今すぐお近くのエモーションショップへGO! ※エモーションショップは当社HP「DIGITAL BEAT」で検索できます。
EMOTION 感動、冒険!
販売元:バンダイビジュアル株式会社 本社 〒111-8558 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル
お問い合わせ先:〔お客様センター〕TEL03-5828-7582（午前10時〜午後5時／土・日・祝祭日及び年末年始を除く）
インターネットで見るアニメ情報! DIGITAL BEAT http://emotion.bandai.co.jp
BEATインフォメーションダイヤル 03-5828-3022 サービスガイドは千葉千恵巳ちゃんで〜す。
当社商品の表示価格は全て税抜きです。



Windows®、MS-DOS®は米国Microsoft Corporationの商標です。本文中では®を省略しています。
Windowsの正式名称はMicrosoft Windows Operating Systemです。

コンプティークではゲームのジャンルを略記することがあります。
【RPG】ロールプレイング・【SLG】シミュレーション・【AVG】アドベンチャー・【ACT】アクション・【STG】シューティング・【SPT】スポーツ・【TBL】テーブル・【PZL】パズル・【QIZ】クイズゲーム・【ETC】その他・【EDU】エデュテイメント・【DTA】データ集など

コンプティーク

CD-ROM CONTENTS

壁紙500枚収録で付録CD-ROMがさらにパワーアップ！

今月は、大胆にも壁紙500枚収録にチャンレンジ！
2002年中、毎日壁紙を替えてもあまっちゃうくらい入ってます！
もちろん、人気の最新ゲームのデモ＆体験版も11本収録！
カタログや攻略もますますパワーアップしています！

今月のイチオシ！

壁紙を毎日替えても１年4か月以上ある!? 1



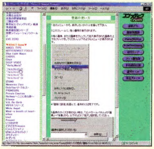
92タイトル、総数500枚の壁紙がCD-ROMの中に入っています!!

今月のイチオシ！は、最新作から人気作まで92タイトルのゲームの壁紙を500枚収録だ！　500枚もあれば、元旦から翌年の5月15日まで壁紙を毎日替えられるのだ！内容は、各ソフトハウスから提供を受けたものもあれば、コンプ編集部のオリジナルや以前収録したものの再収録もありと、バラエティに富んだものとなっているぞ！

しかも、「基本ツール」に収録した壁紙チェンジャーを使えば簡単に毎日壁紙を変更することが可能になるぞ！

壁紙全リストは145ページに!!

1 タイトルを選ぶ



まずは、CD-ROMのトップページの壁紙を組み合わせたグラフィックをクリックして、今月のイチオシ！のコーナーへジャンプ。そして、見たい壁紙のタイトルを探そう!

2 壁紙を選ぶ



左のフレームの中で好みのタイトルが見つかったら、それをクリックしよう！　壁紙が複数ある場合は、壁紙名がタイトルの下に現れる。一枚のときはそのまま次へ！

3 壁紙を保存



壁紙名をクリックするとその壁紙が別ウィンドで表示されるのだ。そうしたら、その上で右クリックをして表示されるメニューから「壁紙に設定」を選択しよう！

4 確認をしよう



壁紙はほとんどが1024×768の大きさで収録されているので、自分のモニターの解像度に合わせて、「中央に表示」や「拡大」を選択しよう。縮小は各人で工夫しよう！

最新体験版

最新ゲームのしっかり遊べる体験版を3本収録したぞ！



ファーランドシンフォニー 2



現代大戦略2001 ～海外派兵への道～ 3



Rally Championship Xtreme 4

今月の注目は、TGLの「ファーランドシンフォニー」の体験版。おなじみ、ファーランドシリーズの最新作だ。さらに、「現代大戦略2001」は現在の微妙な世相とマッチしたタイムリーな作品。シリーズものとしてもメジャーなSLGなので、ぜひとも一度は遊んでもらいたいゲームなのだ！

最新デモ

最新ゲームのOPムービー＆デモ版を 8 本収録したぞ！



Pia♥キャロットへようこそ!! 3　5

本誌の巻頭で取り上げられている「大悪司」「Pia♥キャロットへようこそ!!3」の2本のデモは必見だぞ！　さらにコンプでおなじみの「"Hello,world."」のデモも収録！　ほかにも注目作が目白押しなので、ぜ〜んぶチェックせよ！



FranⅡ 聖界の奇跡　6



ファーランドシンフォニー　7



大悪司　8



ファウスト　9



"Hello, world."　10



学園恋愛注意報　11



Sweet 〜半熟な天使たち〜　12

How To Win

今月の攻略は、先月に続き合計７本を紹介！　なお、攻略の閲覧には「Adobe Acrobt Reader 5.0」が必要です。

Perfect Game Catalog

ADULT Gameを92本の合計117本を紹介！なお、カタログの閲覧には「Adobe Acrobt Reader 5.0」が必要です。

週刊コンプ　22

コンプのオフィシャルサイトで毎週放送している「悠＆ドンの週刊コンプ」の出張版！　めちゃめちゃ面白いぞ！

本誌連動企画



G端の「何か。」でイってよし！　27



ぷちッ子学園　29



KONKONコンプちゃん　28



かのうぉ's Club　30

はがぱら　31

ゲーム音楽館

体験版＆デモ版を収録した「ファーランドシンフォニー」に、「Zwei!!」「in white」「雪語り」の４タイトルから合計6曲を収録したぞ！

基本ツール

付録CD-ROM収録の攻略とカタログを閲覧するために必要な「Adobe Acrobat Reader 5.0」と、「今月のイチオシ！」と連動した壁紙チェンジャーなどを収録！　壁紙チェンジャーに関しては本誌の145ページを参照してね！

修正ファイル

掲載作品Index

*は18禁、+は18歳以上推奨のソフトです。

COMPTIQ HOT RANKING

SOFT SALES RANKING

1 グリーングリーン



5347Point NEW

●GROOVER●10月5日●8800円●Win98/2000/Me●AVG●18禁

発売前、発売後、そして現在。売上と共に支持率も上昇中！ 2号連続上位獲得への期待がかかる。

2 Beside ～幸せはかたわらに～



4142Point NEW

●F&C・FC03●10月26日●8800円●Win98/2000/Me●AVG●18禁

主人公の初期設定により物語が変化する“あったか恋愛AVG”。あなたはいったいどんなタイプ？

3 どきどきPrincess



4113Point NEW

●Cronus●10月19日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁

ここは日本、和服時代(!?) 剣士四ノ宮正太朗が、町娘橘香澄と共に巻き込まれる数々の事件とは!?

4	わーきんぐDAYS ●ブルーインパクト●10月26日●8800円●Win98/Me●AVG●18禁	3456Point	NEW
5	君が望む永遠 ●アージュ●8月3日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	2881Point	▲
6	露出調教同好会 ●せ・き・ら・ら●10月5日●8800円●Win98/2000/Me●SLG●18禁	2880Point	NEW
7	月陽炎 ●すたじおみりす●10月19日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	2829Point	NEW
8	Private Emotion ●Ripe●10月19日●8800円●Win98/2000/Me●AVG●18禁	2822Point	NEW
9	奴隷介護 ●シルキーズ●10月26日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	2587Point	NEW
10	VIPER－M5 ●SOGNA●10月5日●9800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	2285Point	NEW
11	最終痴漢電車 ●アトリエかぐや●10月26日●8800円●Win95/98/Me●AVG●18禁	2168Point	NEW
12	『華の悲鳴』 ～壊れた硝子の心～ ●TEATIME●10月19日●8800円●Win98/2000/Me●3D狩猟ゲーム●18禁	2014Point	NEW
13	インナーパレス ～白き後宮～ ●NOA●10月19日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	1986Point	NEW
14	三國志Ⅷ ●コーエー●6月29日●1万1800円●Win9598/2000/Me●SLG●一般	1953Point	▼13
15	ラグナロク ●light●10月12日●8800円●Win98/2000/Me●AVG●18禁	1951Point	NEW
16	Darling ～ダーリン～ ●ちぇりーそふと●9月28日●8800円●Win95/98/2000/Me●SLG●18禁	1416Point	▼2
17	ファントム Phantom of Inferno ～DVD－Video Game－～ ●デジターボ●10月26日●6800円●DVD●AVG●一般	1387Point	NEW
18	淫獄病棟 ～秘められた罠～ ●ガールズ・ソフトウェア●10月5日●8800円●Win95/98/Me●AVG●18禁	1264Point	NEW
19	遙かなる時空の中で2 ●コーエー●9月28日●8800円●Win95/98/Me/2000●AVG●一般	1205Point	NEW
20	ウルティマオンライン －第3の夜明け－ ●エレクトロニック・アーツ・スクウェア●3月22日●2980円●Win95/98/Me●RPG●一般	1142Point	▼18

新作が上位を占めた1月号のセールス・ランキング。TOPを獲得したのは、GROOVERの「グリーングリーン」。惜しくも2位となってしまったのはF&C・FC03の「Beside」。発売日のハンデを抱えながらも4142ポイントを獲得したのは、さすがといったところ。今後の市場の動きによっては、ポイント累計データに大きな動きが見られそうだ。

CHECK IT UP

ファントム Phantom of Inferno ～DVD－Video Game－～

最高のドライブ感と、せつないほど孤独で純粋な愛。無垢なる暗殺者たちの、悲しすぎる旅路の果てに、プロミスト・ランドは存在するのだろうか……。

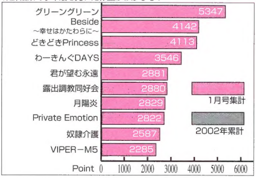
デコレーションケーキのようなハリウッド・アクションにうつつを抜かすくらいなら、「ファントム」の情念に胸焦がしたい。



▲理屈抜きにカッコいいものが存在する。見る者の魂をロックンロールする、ハードボイルド・ドラマの最高傑作だ

2002年ポイント累計データ

集計結果で今年最も売れた作品がわかるぞ！



CHECK IT UP

月陽炎

唯一無二のオリジナリティは、絶対的な支持を得る。「月陽炎」はそんな1本。リリカルでセンシティヴなストーリーを彩る、印象的すぎるタッチのグラフィック。CGを見ただけで期待度は高まるが、グラフィック以外にも魅力満載。発売日の秋葉原一番人気作品だった。



▲ひと目見て「月陽炎」と分かるグラフィック。大正時代を舞台に、せつなすぎるほど優しいストーリーがつづられる

買いたいソフトTOP10

「大悪司」が9位から急浮上。発売から約2週間たった今「大悪司」と「Pia3」のテール&ノーズの戦いは避けられない!!

1 SNOW

3610Point 1

●スタジオメビウス●今冬予定
●8800円●Win95/98/2000/Me
●AVG●18禁



冬本番の季節がやってきた。……しかし、まだまだ初雪が降るのは先のよう（泣）。

2 Pia♥キャロットへようこそ!!3

2341Point 2

●F&C・FC02●11月30日
●9800円●Win95/98/2000/Me
●SLG●18禁



Pia♥キャロ4号店が遂にオープン。早速、行ってみるべし、みるべし、みるべし。

3 大悪司

936Point ▲9

●アリスソフト●11月30日
●8500円●Win95/98/2000/Me/XP
●SLG●18禁



アリスソフトスタッフが総力を結集して制作したSLG。鬼畜王ランスよりヤバイぜ！

順位	タイトル	データ	ポイント	前回
4	パンドラの夢	●ぱじゃまソフト●11月22日●9800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	902Point	4
5	Zwei!!（ツヴァイ）	●日本ファルコム●12月20日●オープン価格●Win95/98/2000/Me/XP●RPG●一般	813Point	▲7
6	CLANNAD －クラナドー	●Key●2002年予定●価格未定●Windows●AVG	427Point	NEW
7	うたわれるもの	●リーフ●発売日未定●価格未定●Win98/Me●AVG+RPG+SLG●18禁	399Point	NEW
8	LUNAR CAGE	●ROOT●発売日未定●価格未定●Win98/2000/Me●AVG+SLG●18禁	365Point	NEW
9	白詰草話	●Little witch●2002年春●価格未定●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	303Point	▼5
10	月陽炎	●すたじおみりす●10月19日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	247Point	10

おもしろかったソフトTOP10

3大最強タイトルは、いまだ上位を譲らない。年が明ける2002年、果たして牙城を崩すタイトルは現われるのだろうか!?

1 AIR

1651Point 1

●Key●8800円
●Win95/98/2000/Me
●AVG●18禁



巨人の前監督じゃないけれど「KeyのAIRは永遠に不滅です」って感じッス。

2 顔のない月

1295Point 2

●ROOT●8800円
●Win95/98/2000/Me
●AVG●18禁



リミテッド・コレクションの力も借りて、じわりじわりとポイントを稼いでいる。

3 みずいろ

873Point 3

●ねこねこソフト●8800円
●Win95/98/Me●NVL
●18禁



今は3位に落ち着いてるけど“ある”ことをきっかけに上位に浮上するかも!?

順位	タイトル	データ	ポイント	前回
4	水夏～SUIKA～	●サーカス●8800円●Win95/98/Me●AVG●18禁	784Point	▲－
5	君が望む永遠	●アージュ●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	638Point	▲－
6	Kanon	●Key●8800円●Win95/98●AVG●18禁	572Point	▼5
7	夜が来る！－Square of the MOON－	●アリスソフト●8500円●Win95/98/2000/Me●RPG●18禁	512Point	▼4
8	あしたの雪之丞	●エルフ●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	426Point	▲9
9	Only you －リ・クルスー	●アリスソフト●8500円●Win95/98/2000/Me●AVG+RPG●18禁	398Point	▼7
10	とらいあんぐるハート3 ～Sweet Song Forever～	●JANIS●8800円●Win95/98●AVG●18禁	366Point	10

好きなゲーム・アニメキャラTOP10

ロングヘアーキャラに人気集中。倉木鈴菜は3号連続1位をGet。Kanon&AIRからは各2人がランクイン。また携帯ゲームで復活のマルチも登場した。

順位	キャラ	ポイント	作品
1	倉木鈴菜	[illegible]	●顔のない月
2	水瀬名雪	[illegible]	●Kanon
3	長谷部彩	[illegible]	●こみっくパーティー
4	神尾観鈴	[illegible]	●AIR
5	マルチ	[illegible]	●To Heart
6	遠野美凪	[illegible]	●AIR
7	名無しの少女	[illegible]	●水夏
8	ホシノ・ルリ	[illegible]	●機動戦艦ナデシコ
9	桜塚恋	[illegible]	●Canvas
10	川澄舞	[illegible]	●Kanon

PCに移植して欲しいゲームTOP10

上位3位までが美少女ゲームで占められたアンケート結果。また、DCソフトが多いのもPCの次に美少女ゲーム系に強い証拠だろう。

順位	タイトル	ポイント
1	シスター・プリンセス	1206Point
2	Memories off 2nd.	727Point
3	サクラ大戦3 ～巴里は燃えているか～	602Point
4	FINAL FANTASY X	574Point
5	Memories off	548Point
6	高機動幻想 ガンパレード・マーチ	397Point
7	ドラゴンクエストシリーズ	392Point
8	火焔聖母	393Point
9	スーパーロボット大戦シリーズ	333Point
10	Candy Stripe ～みならい天使～	211Point

SHOP'S CHOICE

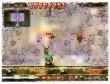
TOKYO OSAKA

T/O

Sofmap
03(3253)0082

Zwei!!
●日本ファルコム●12月20日●オープン価格●一般

日本ファルコムから発売される久々の新作に、期待しております。お得意のアクションRPGに加え、コミカルなキャラクターがあいまって楽しさ倍増、年末オススメの一本です。



TOKYO OSAKA

T/O

ウェアパークNavi
03(3834)1705

螺旋回廊2
●ルーフ●12月14日●8800円●18禁

ストーリーとハードな陵辱シーンは、前作同様かなり期待できます。鬼畜人タムーのシナリオは、アージュ作品でも折り紙つきなので、そちらのファンの方も要チェックでしょう!!



TOKYO

T

メッセサンオー
03(3255)3442

CAFE LA SUNSET
●BeF●12月14日●8800円●18禁

最近ファミレス物が多いですが、BeFの作品は一味違います。簡潔でかつ奥の深い経営シミュレーションに、少し大人向けの恋愛が楽しめる、ゲームバランスの良い作品。



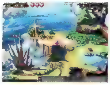
TOKYO

T

ラオックス ザ・コンピュータゲーム館
03(3251)3100

Zwei!!
●日本ファルコム●12月20日●オープン価格●一般

数々の名作RPGゲームを輩出してきた日本ファルコムが贈る最新作オリジナルアクションRPG。ダンジョン・隠しイベントなども多数用意されておりRPGファンには必見のソフト。



KYOTO

K

J＆P京都寺町店
075(341)4411

おいらは番台
●インターハート●12月14日●8800円●18禁

内容的にいちばん興味を引いたタイトルです。ゲーム・システムが今までにない斬新さで、インターハートらしい面が強調されています。システムで数が売れる作品だと思われます。



TOKYO

T

ナカウラ パソコン・ゲーム館
03(3257)2535

このはちゃれんじ！
●ルージュ●12月14日●8800円●18禁

コミカルな演出が笑いを誘うルージュの新作タイトル。随所に盛り込まれているディフォルメキャラは、表情豊かで魅力的！このはたちが繰り広げる、Hな学園生活を楽しもう。



NAGOYA

N

三洋堂書店 上前津店
052(251)8334

HAPPY☆LESSON デジタルアクセサリー集
●ジェネックス●12月14日●5800円●一般

各メディアで大人気の"ママ企画"「HAPPY☆LESSON」のアクセサリー集が、満を持して登場!! さささむつみ氏の描く、美しいキャラクター達に酔いしれてください。



FUKUOKA

F

ベストコンピュータウン福岡
092(741)7677

MYST IIIエグザイル完日DVD SPECIAL EDITION
●メディアクエスト●12月13日●9800円●一般

いわずと知れた「MYST」の3作目。今回は、DVD－ROM版での発売です。面倒なDiskの入れ替えなしに、しっかりと美しく謎めいた世界を楽しむことができます。



今月のオリジナル特典

12月14日ウェイトレスさんハイ！
●evolution●8800円●18禁
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

CAFE LA SUNSET
●BeF●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ&特製スペシャルCD

おいらは番台
●インターハート●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ
ウェアパークNavi/オリジナルテレカ

このはちゃれんじ！
●ルージュ●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

罪悪感「お願い…こんな姿見ないで」
●ルネ●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

奴隷市場 Renaissance
●ルーフ●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

女神さま☆にお願いっ!! ー真夜中の冒険者
●すたじお緑茶●8800円●18禁
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

螺旋回廊2
●ルーフ●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

月光曲
●SARANG●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/オリジナルテレカ

ファウスト
●Tail●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

アルキメデスのわすれもの
●サーカス●4800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

カオスBaby義美2 ～冨持奈津姫～
●ScooP●7800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

12月20日新体操（仮）
●ぱんだはうす●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

12月21日Princess Knights
●Mink●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/オリジナル特典

IZUMO
●スタジオ・エゴ●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

Re☆さいくりんぐDay's
●Paprika●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ&オリジナルミニクッション

学園恋愛注意報
●ディーオー●8800円●18禁
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

VIPER－RSR
●SOGNA●9800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

12月27日萌えキュン！ゆにっ娘ま～じゃん
●ユニゾンシフト●6800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

12月28日アルティメットハンター
●ザウス【本醸造】●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ&特製スペシャルCD

はじめてのおるすばん
●ZERO●5800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

メイドさんはアイシテル
●せ・き・ら・ら●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

COMP HOT RANKING 売上調査協力店

●三洋堂書店上前津店(052-251-8334)●J&P渋谷店(03-3496-4141)●J&P高槻店(0726-85-1212)●J&P町田店(042-723-1313)●J&Pメディアランド(06-6634-1511)●J&P和歌山店(0734-28-1441)●Sofmap秋葉原1号店(03-3253-9402)●Sofmap秋葉原2号店(03-5256-2927)●Sofmap秋葉原4号店(03-3253-3155)●Sofmap秋葉原14号店(03-3258-3155)●Sofmap大阪日本橋2号店(06-6643-7541)●Sofmap大阪日本橋5号店(06-6344-6306)●Sofmap大阪日本橋7号店(06-6634-4128)●Sofmap大阪日本橋8号店(06-6634-8870)●Sofmap大宮店(048-648-2011)●Sofmap新宿3号店(03-3344-5831)●Sofmap新宿4号店(03-3345-2780)●九十九名古屋2号店(052-251-3399)●T-ZONE新宿店(03-3342-1901)●T-ZONEミナミ(03-3257-2770)●トキワデパートパソコンハウス(0975-38-1 11)●Pic GAME館(025-243-5135)●ピックこばり店(025-233-5791)●ベストコンピュータウン福岡(092-741-7677)●ベストコンピュータウンみやざ(0985-22-8325)●メッセサンオー(03-3255-3442)●ヨドバシカメラ新宿西口本店OA総合館(03-3346-1010)●ラオックス ザ・コンピュータゲーム館(03-3251-3100)●ウェアパークNavi(06-6645-1800)●石丸電気ゲームワン(03-3251-0011)●石丸電気ソフトワン(03-3251-5555)●書泉ブックマート(03-3294-0011)●ナカウラ パソコン・ゲーム館03(3257)2535●J&P京都寺町店075(341)4411



いよいよ22日(土)
帝国華撃団、銀幕に舞う！
作画:齋藤卓也
仕上:水田信子
特効:齋藤 瑛
制作:Production I.G
愛と浪漫の冒険活劇！
活動写真
サクラ大戦
Sakura Wars The Movie
原作 広井王子◆エグゼクティブプロデューサー 大月俊倫◆スーパーバイザー あかほりさとる◆音楽 田中公平
キャラクター原案 藤島康介◆キャラクターデザイン 松原秀典◆活動写真版キャラクターデザイン 齋藤卓也◆制作 Production I.G
監督 本郷みつる◆製作協力 ジャパンデジタルコンテンツ◆製作 セガ／角川書店／Production I.G／
IMAGICA／レントラックジャパン／日本出版販売／キャラアニ.com ©2001 SEGA・RED/「サクラ大戦 活動写真」製作委員会
配給:東映
冬の角川アニメ超豪華4本立
短編
あずまんが大王
THE ANIMATION
原作:あずまきよひこ（月刊コミック電撃大王連載/電撃コミックス刊）
監督:錦織博 ◆キャラクターデザイン・作画監督 加藤裕美 ◆製作:GENCO
©あずまきよひこ・メディアワークス／角川書店
スレイヤーズ
ぷれみあむ
SLAYERS PREMIUM
原作:神坂一 ◆原作イラスト・キャラクター原案:あらいずみるい
（月刊ドラゴンマガジン連載/富士見ファンタジア文庫刊）
監督:佐藤順一 ◆製作:「スレイヤーズぷれみあむ」製作委員会
アニメーション制作:ハルフィルムメーカー
©2001 神坂一・あらいずみるい／
「スレイヤーズぷれみあむ」製作委員会
デ・ジ・キャラット
DiGiCharat
星の旅
ほしのたび
監督:桜井弘明◆キャラクターデザイン/総作画監督:山川吉樹
原作・キャラクター原案:コゲどんぼ◆企画:ブロッコリー ◆ アニメーション制作:マッドハウス
©ブロッコリー／Di Gi Charat THE Movie 製作委員会
祝！映画化!!
サクラ大戦 活動写真 第2弾特別鑑賞券 発売中 限定カード型CD-ROM付き1800円（チケットのみ1300円）税込
※このチケットで「サクラ大戦 活動写真」「スレイヤーズぷれみあむ」「デ・ジ・キャラット」「あずまんが大王(短編)」の4本がご覧になれます。
〈東京〉
渋谷東急3 03(3407)7219
丸の内シャンゼリゼ 03(3535)4740
新宿東映パラス2 03(3351)3062
シネ・リーブル池袋 03(3590)2126
上野スタームービー 03(3831)1031
浅草東映パラス 03(3841)8722
〈大阪〉
梅田東映パラス2 06(6345)7296
千日前弥生座 06(6633)3028
〈名古屋〉
名古屋東映パラス 052(971)3440
名古屋グランド4 052(584)7360
〈九州〉
AMCキャナルシティ13 092(272)2222
〈北海道〉
札 幌 劇 場 011(221)3802
「サクラ大戦 活動写真」の最新情報はこちらまで― http://sakura-taisen.com/

チャンスは今しかない!!

キャラアニ chara-ani.com オリジナル テレホンカード 通信販売

イベントで限定販売され、人気を博した「キャラアニオリジナル美少女テレカ」。イベントに行けず悔しい思いをしたキミ。あきらめるのは早い！　限定で誌上通販しちゃうぞ!!



描きおろしイラストがテレホンカードに！



▶テレホンカードのイラストは、もちろんテレカ用に描き下ろしたオリジナルイラスト。大好きなイラストレーターのイラストが、テレホンカードになってみんなの手元にやってきちゃうのだ。

特別価格　1800円　20枚限定

中村博文



台紙には 各イラストレーターのコメント＆サイン入り

◀テレカには台紙がついているが、この台紙にも秘密が！　テレカを台紙からはずしてみると、その下にはテレカのイラストを描いたイラストレーターからのコメントとサインが入っているのだ！　描き下ろしイラストとコメント＆サインの絶妙なコンビネーションはこのテレカだけのもの。これはもう、手に入れるしかない!!

キャラアニオリジナル美少女テレカ第3弾 コミックマーケット61で発売！

「キャラアニオリジナル美少女テレカ」の第3弾がついに発売！　描き下ろしのイラストをテレカにしてお届けしちゃうぞ！
今回は4種類が発売。12月29・30日に東京ビッグサイトで開催される「コミックマーケット61」の「キャラアニ.com／サイトロンディスク」B-19ブースで販売される。見逃すな!!

イベント価格　各1800円（予定）
No.11　緒方剛志
No.12　弘司
No.13　重戦車工房
No.14　Bou

※それ以外にも沢山のオリジナルグッズ用意して皆様のおこしをお待ちしております。



Illustration：重戦車工房

※最新情報はキャラアニ.com(http://www.chara-ani.com/)でご覧下さい。

[テレカ通販申込要項]

通販対象商品

(BS-1) 第1弾
コミケ60セット「テーマ：夏」
セット価格9000円　20セット限定
No.01／騎羅　No.02／こつえー　No.03／たけひと
No.04／東都せいろ　No.05／ぱにょん

(BS-2) 第2弾
TGS2001秋「テーマ：体育祭」
セット価格9000円　20セット限定
No.06／きみづか葵　No.07／しんたろー
No.08／成瀬ちさと　No.09／まりお金田
No.10／水城たくや

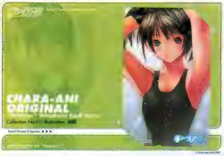
(BS-1) 第1弾
コミケ60セット

「テーマ:夏」
セット価格9000円

20セット限定

No.01／騎羅　No.02／こつえー
No.03／たけひと　No.04／東都せいろ
No.05／ぱにょん

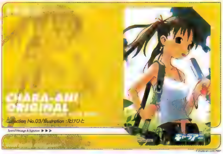
「キャラアニオリジナル美少女テレカ」
特別価格　各1800円　各30枚限定
(B-01)～(B-05)



● B－01/Illustration：騎羅



● B－02/Illustration：こつえー



● B－03/Illustration：たけひと



● B－04/Illustration：東都せいろ



● B－05/Illustration：ぱにょん

(BS-2) 第2弾
TGS2001セット

「テーマ:体育祭」
セット価格9000円

20セット限定

No.06／きみづか葵　No.07／しんたろー
No.08／成瀬ちさと　No.09／まりお金田
No.10／水城たくや

「キャラアニオリジナル美少女テレカ」
特別価格　各1800円　各30枚限定
(B-06)～(B-10)



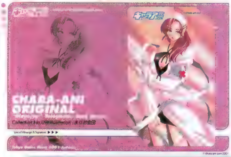
● B－06/Illustration：きみづか葵



● B－07/Illustration：しんたろー



● B－08/Illustration：成瀬ちさと



● B－09/Illustration：まりお金田



● B－10/Illustration：水城たくや

「キャラアニオリジナル美少女テレカ」
特別価格　各1800円　各30枚限定
(B-01) No.01　騎羅
(B-02) No.02　こつえー
(B-03) No.03　たけひと
(B-04) No.04　東都せいろ
(B-05) No.05　ぱにょん
(B-06) No.06　きみづか葵
(B-07) No.07　しんたろー
(B-08) No.08　成瀬ちさと
(B-09) No.09　まりお金田
(B-10) No.10　水城たくや

特別価格　1800円　20枚限定
(B-11) Special No.01　中村博文

※お一人様、バラ、セットとも1点につき3つまでとさせていただきます。限定数量のため、売り切れの際はご容赦ください。

ご利用方法
ご注文が決まったら、受注電話番号までお電話ください。
オペレーターがご注文をお伺いします。
決済方法
クレジットと代引きのみです。
代引きを希望する場合は代引手数料が右記の通り、別途かかります。

商品代金＋送料500円を合計して
●総額１万円までの場合は＋300円、
●総額１万円以上３万円までの場合は＋400円
が別途かかります。
送　料
一回につき500円
受注電話番号 0471-71-1700
受付時間　9:00～21:00 (12/29～1/3　9:00～17:30)
サポート電話番号 0471-71-1707
受付時間　9:30～17:00(12/29～1/6と土･休日を除く)
受付期間
2001年12月10日～2002年1月9日　まで

大悪司主義

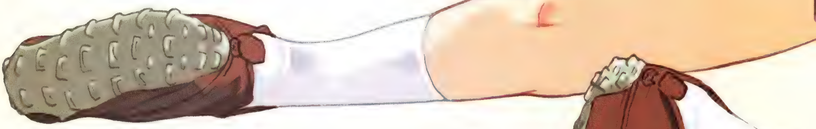
**アリスソフト渾身の超大作をコンプ流に大特集！
ゲームの進め方やキャラクター相関図、そしてコンプお家芸のリプレイが久々に
復活！　「大悪司」ファン必見のコンテンツ満載でお届けするぞ！**

DATA
●Win95/98/2000/Me/XP
●SLG
●8500円
●発売中
●アリスソフト
●18禁





表紙「**大悪司**」**テレカ**応募者全員**大サービス**



●応募のきまり
(1) 182ページと183ページのあいだにある払込取扱票を切り取ってください。コピーは無効となります。
(2) 黒のボールペンかサインペンで、払込取扱票の必要記入事項（※印の欄）を、もれなく記入してください。
(3) お近くの郵便局に行き、払込取扱票と650円を提出してください。またこの時に払込手数料が別に必要です。
(4) 郵便局で引き替えに払込兼受領書を渡されるので、テレカが届くまで大切に保管しておいてください。
(5) テレカの発送は、2002年3月末ごろを予定しております。

●応募しめきりは2002年1月9日（水）

●注意
(1) 1月9日のしめきり（当日消印有効）を1日でも遅れますと、機械で処理している都合上、自動的に応募が無効となり返金されますので、お早めにご応募ください。
(2) 払込取扱票1枚につきテレカは1枚の応募となります。金額の欄などを書き換えるなどして1枚の払込取扱票で複数枚を応募した場合は無効となり返金されますのでご注意ください。
(3) 本誌挟み込みの払込取扱票でのご応募のみ有効です。郵便局に備え付けの払込取扱票を使用したり、現金などを編集部に直接送るなど、他の方法でのご応募はすべて無効となり返金されますのでご注意ください。
(4) ご自分の住所・氏名など必要事項の記入は、くれぐれも記入モレやお間違えのないようにお願いします。記入ミスがある場合は、テレカの発送ができなくなる場合があります。
(5) 外国からのご応募はできません。

お問い合わせ
すべての発送が終わるのは2002年4月末ごろです。
5月になっても、テレカが届かなかった場合など、発送に関するお問い合わせは、下記の宛先までお願いします。
受付期間は2002年7月末日までとなります。これを過ぎた場合はお問い合わせにはお答えできません。また、コンプティーク編集部ではテレカの発送に関する電話によるお問い合わせを一切受け付けておりませんので、ご了承ください。

●コンプティーク1月号　大悪司全員サービス問い合わせ
TEL：03-5214-6981
受付時間／午前10時～午後5時（土・日・祝祭日除く）
FAX：03-3262-8218
24時間受付（お名前と返信用FAX番号を記入して下さい）



Traning

Contents

新世紀のダークネスヒーローここに誕生!!

アリスソフトが2001年末に放つ超大作——それが「大悪司」。1996年12月に発売され、Win95市場でアリスソフトのブランド名を不動にした「鬼畜王ランス」とは同ジャンルに位置する地域征服型シミュレーションゲーム。でも、「鬼畜王ランス」とは異なる世界観を用意し、システム面も刷新！ より深く、よりエッチに、そしてよりヤリコミ要素の高い作品に仕上がっているのだ。

そんな新作「大悪司」は、アリスソフトのスタッフ総動員で開発された作品だけに遊びどころ満載！システムでロジックを楽しみ、キャラクターを心に焼き付け、そして戦闘で支配欲を満たすことで、「大悪司」を隅から隅まで味わい尽くしてみよう。きっと、今までの美少女ゲームでは味わうことのできなかった“ゲーム性の奥深さ”と“多彩なエッチシーン”がキミを満足させてくれるはず。やりこめばやりこむほど味がでてくるシステムなので、1周だけで満足しないように！

本作は全オオサカ制圧を目指して、ケンカとこましに明け暮れるダークネスヒーロー・山本悪司の活躍を描いた作品。戦後捕虜としてオオサカに悪司が帰ってきた日から物語は始まる。オオサカの西半分を支配してたわかめ組の次期当主として英才教育を祖父・一発から施されていた悪司。だが、戦後の諸事情により悪司はわかめ組から追い出されてしまう。こうして孤立無援となった悪司のオオサカ統一物語がスタートするのだ。わずか3人の配下しか持たない悪司の野望は見事成就するのだろうか！

How to 大悪司

[大悪司プレイポイント]

戦うためには必要なのは、資金と人員！　これが“いくさ”の基本。
このコーナーでは、効率よく資金を稼ぐ方法や人員調達指南をお届けするぞ。
組織経営SLG的側面もポイントの作品だけに“資金＆人員”は必須スキル！

1.資金を稼ぐ!

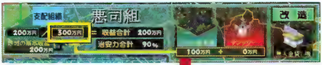
「大悪司」で資金を稼ぐ方法はふたつ。ひとつは支配下地域を増やして、地域協力金を稼ぐ方法。そしてもうひとつが、建物を建造して売り上げ金で稼ぐ方法だ。ただし、ひとつの地域にひとつの建造物しか建てられないことを覚えておこう。収益があまり上がらないたこ焼き屋をチェーン店状態にしてしまうと、高収入が期待できる売春宿のスペースが無くなってしまうぞ。もちろん、“改造”コマンドで新たな建物を建設することもできるけど、限りある資金で無駄づかいはしないように！

ある地域を占領したら、各施設の“征圧”は必須。基本収益が300万の地域も、征圧することで＋100万の収入が見込めることも。資金確保は勝利のための最重要課題なのでかならず実行しよう。

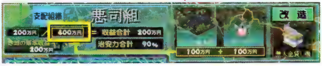
征圧することで収益up!



●征圧前



●征圧後/100万UP!



建物で資金を稼ぐ方法



●たこ焼き屋

オオサカ名物たこ焼きを販売する店。利益はあまり出ない。
建設費：100万



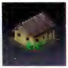
●無人金貸し機

無人で高金利のお金を貸し出す店。まぁまぁの利益を出す。
建設費：500万



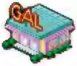
●調教の館

売春宿を建てるための必須施設。この建物で利益はでない。
建設費：500万



●売春宿

1店舗で2名の娼婦が勤務可。娼婦の質によっては利益大。
建設費：100万



●GALバーガー



●原子炉

収益力の高いキャラを拠点に配置しよう!

支配下地域の収益を増やしても、その土地に配置した部下の収益力と給料のバランスが悪くては利益は生まれない。そう、給料は安く、収益力は高い……そんな部下を配置することが必須となる。ちなみに金田酒太郎は優秀だけど行動に難あり。

●経済的



●不経済





アリスソフトの系譜 ～before大悪司～

ここでは2001年最後の大作「大悪司」を開発したアリスソフトの歴史にふれていく。今まで、アリスソフトが発売した作品の系譜を読み取ってみよう。ユーザーの期待の高い「闘神都市」シリーズや「ランス」シリーズの続編はいつかな？



1989

4月　アリスソフトブランド発足
7月　「Rance」、「Intruder」発売
8月　「クレセントムーンがぁる」発売
10月　「あぶないてんぐ伝説」発売
12月　「D.P.S」、「アリスの館」発売



1990

5月　「RanceⅡ」発売
8月　「D.P.S. SG」発売
10月　「アリスソフト ユーザークラブ」発足
11月　ユーザークラブ会報の第一号発刊
12月　「闘神都市」発売



1991

4月　「D.P.S. SG set2」発売
7月　「アリスの館CD」発売
8月　大阪市北区天満2－7－11サンバレー天満へ移転。
10月　「RanceⅢ」発売
12月　「D.P.S. SG set3」

1992

4月　「Dr.STOP！」発売
7月　「アリスの館2」発売
9月　「SuperD.P.S.」発売
10月　「アリスの館CD2」発売
12月　「DALK」発売



1993

5月　「ProstudentG」発売
9月　「あゆみちゃん物語」発売
12月　「RanceⅣ」発売



1994

4月　「AmbivalenZ」発売
8月　「宇宙快盗ファニーBee」発売
12月　「闘神都市2」発売



1995

4月　「アリスの館3」発売
「ProstudentG　Win版」発売
大阪市北区天満3－12－3
ハニービルへ移転
7月　「夢幻泡影」発売
11月　「DPS全部」発売
12月　「ランス4.1」「ランス4.2」発売



1996

1月　「Only You」発売
（ユーザークラブ専用商品）
4月　「ファニーBee Win版」発売
5月　「AmbivalenZ Win版」発売
6月　「あゆみちゃん物語 Win版」発売
「学園KING」発売
10月　「鬼畜王ランス 音楽CD」発売
12月　「鬼畜王ランス」発売





2.仲間を増やす!

資金を稼ぐことと同じく重要なポイントが人材確保。いくらうなるほどの資金があっても、有能な人材なしでは全オオサカ制覇は難しいのだ。

仲間を増やす方法は大きく分けて2つの方法がある。ひとつはイベントで仲間にする方法。そしてもうひとつが戦闘で捕獲する方法だ。戦闘による捕獲は、敵の体力が9以下になったときから捕まえられる確率が発生する。もちろん、体力を1にすればほぼ100%の確率で捕獲できるぞ。敵の体力が1なのにも関わらず、捕獲できないキャラが登場した場合は、イベント以外では仲間にならない可能性大。

基本は顔グラフィック付きのキャラを仲間にすることが前提だが、戦闘には使用せず支配地域の収益金徴収要員にするならば、ザコキャラでも使える場合あり。また、"拷問"可能なザコキャラからは有益な情報を聞き出したり、アイテムが入手できることもあるので、安易に倒してしまわないように!

①戦闘で捕獲





◀戦闘で捕獲するの図。体力を1まで減らしたので楽勝で捕獲成功。この方法でどんどん仲間を増やそう。

②イベントで仲間に!





◀温泉街に2回行くことで仲間になるキャラ。体力のなさが難点だが、回避力は抜群なので育てれば戦力に。

捕獲おすすめキャラ●序盤〜中盤まで

ここではわかめ組征圧までに捕獲可能な有能キャラを紹介するぞ。戦闘時には、とっても頼りになるキャラなので、ぜひとも仲間にしておこう。また、ここで紹介したキャラ以外にも、数多くの人員を捕獲することができるので、頑張ってチャレンジしてみよう!上手に捕獲して有効に人員を活用するのだ。

●辻家晴子



わかめ組所属。体力も攻撃力もまずまず。捕獲して仲間にした後、命中に重きをおきながら体力も鍛えていけばかなり使える。捕虜から仲間への条件はこまし。

●加賀太郎



加賀元子の父親でわかめ組所属。最初から体力・攻撃力・命中ともかなりの高水準なキャラなので、すぐに最前線で使えるはず。捕虜から仲間への条件は懐柔。

●野山めぐる



加賀太郎ほどではないけど、おすすめキャラに区分できるひとり。レベルを上げていけば、悪司組の戦闘要員として活躍する。捕虜から仲間への条件はこまし。

捕獲はこのキャラで!!

●長崎旗男



●大谷善継





●青葉曜子

捕獲の際にもっとも使えるスキルが"手加減"。このスキルを使えば敵キャラの体力が1以下にはならないのだ。絶対に仲間にしたい人物がいる場合は、かならず"手加減"があるキャラを戦闘に参加させよう。

1997

1月「鬼畜王ランス おまけ無し版」発売
3月「アリスの別荘9」ユーザークラブ専用発売
4月「いけないかつみ先生」ユーザークラブ専用発売
「RanceⅣ Win95版」発売



6月「闘神都市Ⅱ」Win95版発売
8月「かえるにょ・ぱにょ〜ん」発売
10月「戦巫女」一般作&声入りで発売
12月「アリスの館4・5・6」発売

1998



4月「Alice Sound CollectionⅢ」ユーザークラブ専用発売
「王道勇者」発売
5月「DiaboLiQuE -デアボリカ-」発売
11月 学園RPG「ぱすてるチャイム」発売

1999

1月「ぷろすちゅーでんとGood」発売。
3月「守り神様」発売



7月「ママトト」発売
9月「HUSHABY BABY」ユーザークラブ専用発売
11月 調教ゲーム「ダークロウズ」発売

2000

4月 ダンジョンRPG「PERSIOM」発売
7月「SeeIn青」発売
9月「アトラク=ナクア」「かえるにょ・ぱにょ〜ん」「デアボリカ」「零式」の4本が廉価版として発売(各2800円)
10月 トレーディングカードゲーム「パーレムマスター」発売(ティーアイ東京)
12月 20世紀最後のソフト「20世紀アリス」発売



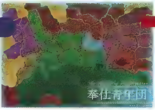
2001

4月「夜が来る!」発売
7月「Only you+リ・クルス−」

3. バトルに勝利し、全オオサカ統一を目指せ!

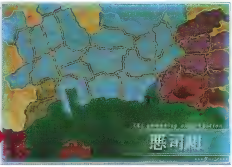
資金・仲間がともに潤沢になってきたら、あとはバトルするのみ! 序盤は独立勢力の支配下になっている地域を占領していこう。ただし、真田電波がいるハクアは、電波配下のパンダたちがかなり強いのである程度レベルアップしてから攻めるように。

初期勢力図



▶最初は奉仕青年団が管理するミドリガオカのみ。人員が整いしだい、すぐにでも隣接した独立勢力地域へ攻め込もう!

中期勢力図



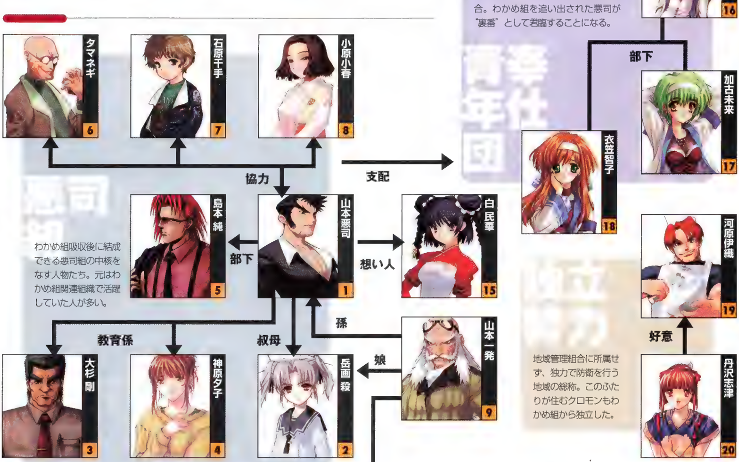
▲ここまでくれば残りは市議会、PMとウィミィ。と安心しているとイベントが発生し、一歩も二歩も後退することに。

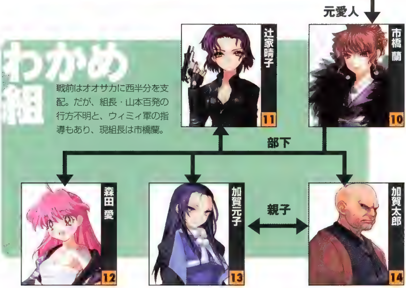
全オオサカ統一はもうすぐ!?

Diagram of **Character**

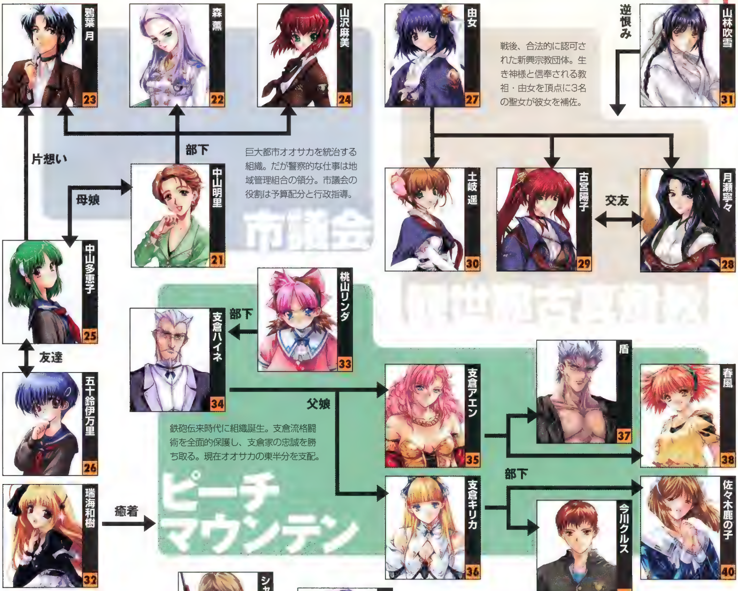
[キャラクター相関図]

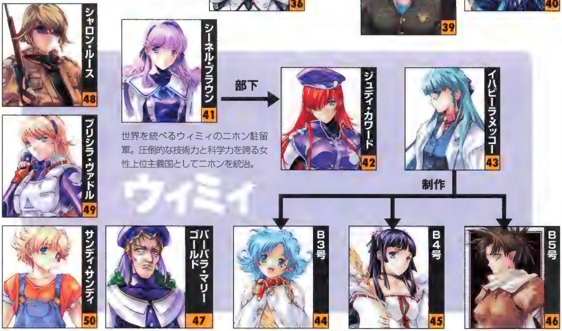
ここからは「大悪司」に登場する百数十名のキャラの中から組織に所属する人を中心に紹介していく。全50名分のキャラクター相関図を一挙掲載！これからひとつひとつ吸収していく組織の全容を頭に入れておこう！





1わかめ組の跡取りだったが、市橋蘭らに追い出される。山本一発が英才教育を施した孫。
2年齢は幼いが一発の娘のため悪司の叔母に当たる人物。冷静かつ冷徹で後の悪司組組長。
3わかめ組幹部。武の面での悪司教育係。実直だが怒らせると怖いとの噂あり。
4悪司に性技能のすべてを教え込むため一発に買われた女性。最強の運を持っている。
5わかめ組幹部。卓越した情報収集能力の持ち主。悪司組にきたのは仁義からではない。
6わかめ組風俗部の専属調教師。どんな女も一人前の娼婦に仕立てる才能を持つ男。
7タマネギ配下の調教師。年上の女性を少し乱暴な方法で娼婦に育て上げるのが得意。
8タマネギ配下でレズビアンの調教師。興味のあるターゲットへの調教は凄まじい。
9わかめ組ご隠居。ゼロ戦で空母を撃沈した経験あり。女性関係はいまだに現役。
10一発の元愛人で現わかめ組組長。今でも一発を想っているとの噂も流れているが……。
11わかめ組幹部の既婚者。別居の原因となった悪司に執念にもにた恨みを抱いている。
12わかめ組幹部だが戦前は組に所属していなかった。任侠道まっしぐらでTV好きの女性。
13悪司の幼なじみで無口な女性。捕虜にすると仲間にならないのでイベントを待とう。
14元子の父親で、悪司の父・百発の側近。仲間にすれば、かなりの強力な味方となる。
15中華料理屋の養女で悪司の想い人。民華も悪司のことを憎からず思っているらしい。
16奉仕青年団団長の既婚者。夫が行方不明の間に悪司にこまされ、悪司の女となる。
17奉仕青年団所属。食べることとエッチが大好き。語尾の「にゃり」が印象的な女の子。
18真面目で内気ですぐに気絶する女の子。タマネギのお眼鏡にかなったマゾ気質。
19クロモン商店街でケーキ屋を営む“戦うケーキ職人”。ケーキが売れないのを悩む。
20クロモン商店街で大人気のだんご屋を経営する。商店街の会長職も務めている。
21オオサカ市長。ウィミィの指導により夫・正義から市長を引き継ぐがまったく不向き。
22一見クールだが心の中では野望が渦巻く治安課長。次期市長の座を狙っているらしい。
23奉仕青年団担当の市議会監督官。賄賂、裏取引、そして女の子が大好きで狡猾な人物。
24わかめ組担当の市議会監督官。市議会一、格闘に長け、ニホン再生のため働いている。
25中山正義、明里夫妻の娘。五十鈴伊万里とは友達関係。鴉葉に片想いしている。
26多恵子の友達。影から多恵子を支えている。「守り神様」に登場した、おなじみのキャラ。
27那古教教祖。彼女の血を口に含むとどんな難病でも治るという奇跡の力を持つ。
28那古教聖女で正癒庵（医療関係）の統括と参謀役を務める。古宮陽子とは十年来の友人。
29那古教聖女で佑界局（役所関係）を統括する実質的なリーダー。由女を心から慕う。
30那古教初の新任聖女。守護天（地域警護）を統括。那古教一の武力を誇る謙虚な少女。
31伝説の拳法家・山林風雪のひとり娘。だが、才能までは受け継げなかったらしく激弱。
32ハニー土木社長で眼鏡っ娘命。PMと癒着し、公共事業で甘い汁を吸っている。
33PMの若き首領。天才的な頭脳と断固たる統率力、支倉家の忠誠によって組織を統括。





㉞桃山家に仕える執事兼用心棒。暗殺拳の使い手で水の性質を持つ。リンダには絶対服従。
㉟支倉家の次期当主だが、父親に反発し修行も疎かになっている。火の性質の持ち主。
㊱水の性質を持つ父親と同じ気質。アエンの妹で、姉のことを心配している。
㊲本名を持たない一族の出で、アエンの部下。無口で無表情で、アエンには絶対服従の僕。
㊳アエンがオオアナ探索中に助けた戦災孤児。アエンには恩を感じ、服従している。
㊴支倉家の分家筋にあたる家柄の出で、現在はキリカの部下。冷静かつ聡明な男の子。
㊵のんびりとした性格の女の子。物資の少ない今、ドリアンや高価な果物に心惹かれる。
㊶エデン司令官としてニホンに赴任。プライドが高く僻地に派遣されたことをすねる。
㊷いつもシーネルのご機嫌をとっている警備隊長。司令官席に座るのが密かな楽しみ。
㊸エデンに派遣されてきたマッドサイエンティスト。ニホンで何かを探しているらしい。
㊹イハビーラの手によって産み出された戦闘用改造人間。攻撃力と回避力は特筆すべき点。
㊺戦闘用改造人間。鳥類を元にしたため飛行可能。また回避力、聴覚。視力が優れている。
㊻イハビーラの手による改造人間。戦闘力と体力に秀で口から火を吹く特殊能力もある。
㊼自分の容姿を顧みず、セクハラを繰り返すおばさん。彼女の教育的指導は他兵士の恐怖。
㊽射撃能力に優れ、スコープに納めればどんな獲物も一撃必殺。だが、問題児の一面も。
㊾戦時中は空軍のエースとして活躍した女性。ルソン島で悪司と出会ったらしい。
㊿キョウの駐屯地から遊びに来た空軍少尉。

Replay for 大悪司

[リプレイ&ポイント攻略]

今月から3号連続で大悪司のリプレイ攻略がスタート！
第1回目の今回は悪司の帰国から、わかめ組までをお届けするぞ。
また、ワンポイント攻略も掲載しているので、ぜひプレイの参考に！

悪司、ナンコウに降り立つ！

まだ港へ吹きすさむ風が頬に冷たく刺さる……そんな季節に山本悪司はナンコウに降り立った。ナンコウは敗戦国の象徴ともいえようか、半ば沈没した船が浮かび、さまざまな破片が海に沈んでいる。ニホンとウィミィの戦争は終結し、本来なら悪司はすでに帰国しているはずだった。だが戦後捕虜となった悪司は、ルソンの捕虜収容所に収監。大部屋の捕虜は肉体労働に従事していたが、卓越した性技を持つ悪司はウィミィ女性たちへの奉仕係として生き長らえていた。こうして、終戦から約1年後悪司はついに帰ってきた。自分の街へ、民華の待つ地へ。そしていずれ受け継ぐことになるわかめ組へと。

砂利が敷き詰められた懐かしい玄関先。そこから悪司は3年振りに中へと足を踏み入れる。だが、悪司の前に出てきた組の若衆は、想像とは正反対の態度をとった。まるで、悪司が帰ってきたことが禁忌に触れるのか、その表情は曇っていた。

（なんで俺が俺の家に帰ってきちゃいけねーんだ？）

訝しがる悪司に祖父の元愛人市橋蘭が声をかける。

「勝手にあがってくんないでおくれよ。元若旦那」

悪司の態度が急変した。なぜ自分が“元若旦那”と呼ばれなくてはならないのか。

「なんだ、お蘭。どういうことだ。これは」



その悪司の問いに答えたのは、見たこともない人物・神尾徳典。自分の組であるわかめ組に知らない人間がいるのか。百発が、そして一発がそんなことを許すはずはない。そのとき悪司に告げられたのは百発の死と一発の行方不明。一発が姿を消してから、ウィミィが行政指導を通達し、地域管理組合も女性をトップに就けなくてはなり、市橋蘭に組長の座が回ってきたらしい。あまりにも理不尽な展開に悪司は抑えがきかない。なりゆきで悪司は新幹部の森田愛と戦うことに！　だが、帰国直後で体力・気力ともに回復していない悪司になす術はない。こうして元若旦那山本悪司はわかめ組から追放された……。





山本悪司

＋＋＋＋＋＋＋＋＋＋＋

元わかめ組若旦那。
幼少の頃からの英才教育により、ケンカの腕と女をこます性技にかけては右にでるものがいない。
わかめ組を追放され、奉仕青年団に潜り込み再起を期す。
野望は全オオサカ制覇！

悪司、奉仕青年団裏番に

わかめ組を追放された悪司は、ミドリガオカで奉仕青年団と名乗る女性たちと出会う。一度は彼女たちにケンカを売った悪司だが、先ほどのダメージが蓄積されてる身体ではどうしようもない。気を失ったまま、奉仕青年団本部へと連行された。だが、ここで悪司の脳裏にどす黒い企みが浮かぶ。そう……ふたりを自分の配下にしてしまえばいいのだ。体よく縄を解いてもらった悪司は、まず未来の腕をつかみ、続いて衣笠智子の自由も奪ってふたりを強引にこましてしまった。手練手管の悪司の性技に翻弄されるふたり。さらに青葉曜子も同様の手口で悪司から離れられなくなってしまう。こうして、悪司は己の力量で奉仕青年団を我が物と化した。ウィミィの行政指導のため、表面的には青葉が団長を務め、悪司は裏番として陰から仕切ることになる。さらに元わかめ組で情報収集能力に長けた島本純、そして娼婦を育成する調教師タマネギが配下に加わった。一応の人員が整い、悪司はついに動き出した。誰も成し得なかった全オオサカ制覇を目指して……。



調教の館

裕木野枝実

奉仕青年団・衣笠智子の部下だったが、タマネギに見込まれ娼婦の道を歩き始めたのだ。

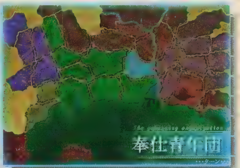
奉仕青年団勢力図

支配下地域：ミドリガオカ

建設：調教の館



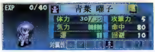
追記：借金残高5500万



悪司の配下●正和35年2月4週

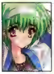
青葉曜子　スキル：手加減





青葉曜子は真っ先に軍事訓練をさせよう。捕獲で重宝する“手加減”を覚えさせるのだ。

加古未来　スキル：命中up





序盤だけは何とか戦力になるキャラ。中盤以降は支配下地域の治安維持要員となってしまう。

衣笠智子　スキル：白き煙幕





もともとの能力が内政系のキャラなので余裕があれば政治訓練で収益力を上げよう。

島本 純　スキル：支援命中





情報収集能力に長けたキャラだが、序盤では文句は言うものの戦闘要員としても使えるぞ。

その他

●タマネギ



●小原小春



●石原千手





Illustrated by 美水かがみ

Replay for 大悪司 [リプレイ&ポイント攻略]

悪司、独立組織を支配下に!!

市議会に赴き、補助金を今までの100万から400万へと引き上げ、監督官・鴉葉月の協力もとりつけることに成功。配下が増えてきた時期を見据えて、悪司は独立組織が牛耳るヘグリへとケンカを仕掛けた。頼りになる部下も増えた悪司の前に、わずか3人の戦闘員が敵うはずもない。一瞬で全員を捕虜にする。時を同じく、アシヤにある乃木屋敷を訪問した。乃木屋敷の主、乃木重彦は元ニホン軍総大将。現在はA級戦犯として処刑執行までの残された時間を孫の乃木喜久子とともに静かに過ごしていた。ここの屋敷で悪司は大谷善継、野比ひかりのふたりと出会う。いずれ悪司の配下となるふたりだが、最初の出会いでお互いが知るよしもなかった。この先、悪司は乃木邸へ何度も足を運ぶようになり、しだいに乃木と心を通わせていく。乃木は悪司にアシヤを地域管理組合に任せる条件を出す。それは悪司たちがオオサカの大半を支配することだった。

やがて悪司はハクア征圧に乗り出した。ここには、帰還兵・長崎旗男がいる。戦いに明け暮れ、戦いしか知らない長崎は捕虜から部下になる条件を出す。「絶対……前線に送り込んでくれるか？　俺は……俺の戦場……死に場所を探している……」

長崎も仲間になり、ハクアを支配下に置いた悪司の次の標的は……わかめ組。北のヒノデは強敵パンダが待ち受けているし、西のコフンに手を出すと災いが降り懸かると島本は言う。そう、現状で奉仕青年団の攻撃対象になりえるのはわかめ組だけなのだ。







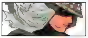
岳画殺

山本一発の娘で悪司の叔母。母親の過労死がきっかけで、父親の一発と初めて会う。一発の頼みにより悪司の側へとやってくるのだ。もちろん“殺”という特長的な名前も父親一発の命名によるもの。家事全般が得意だが、初恋はまだ。

捕獲者リスト

第1回捕獲者●わかめ組占領まで

長崎旗男　スキル：手加減



戦うことしか知らない帰還兵。だが長崎も“手加減”スキルを持つキャラなのでかならず捕獲しよう。このあとの捕獲作戦が楽になるぞ。

加賀元子　スキル：回避70



わかめ組の古参を束ねる加賀太郎の娘。元子を部下として使いたい場合は“捕獲”ではなく、イベントで救助しないとダメなのだ！

辻家晴子　スキル：男殺し



わかめ組幹部。拳銃の腕に長け、育てれば戦闘要員として使えるようになるぞ。晴子を捕虜から仲間にする方法は“こます”の実行あるのみ！

森田 愛　スキル：不器用ですから



わかめ組の新参幹部。威勢がよかったわりには、悪司がこませば一発で仲間になる。戦闘力もそれなりに高いので戦力になるキャラだぞ。

わかめ組との抗争終結す!!

わかめ組との全面戦争を控えた悪司の頭に浮かぶのは、愛する民華のこと。だが、3年の月日は長すぎる。もしかしたら民華に男がいるのではないだろうか、そして自分のことなど待っていてくれないのではないか……そんな悪司らしくない想いが頭をよぎる。想いはつのり、民華がいるコウベの水陸両用亭に悪司は足を運んだ。結婚を迫る悪司だが、民華は悪司の仕事が気に入らない。悪司の想いは成就しないのだろうか。だが、戦いは悪司に感傷の暇さえ与えてはくれなかった。島本が情報を仕入れていたためある程度の準備は整えていたが、わかめ組から奉仕青年団へと攻撃を仕掛けてきたのだ。

正和35年5月1週。まず、奉仕青年団の本部があるミドリガオカへ加賀元子率いるわかめ組が戦闘を仕掛けた。撃退したものの、時を置かずハクアにも攻め込んでくる。両面戦争を仕掛けられては、今の奉仕青年団ではかなりの苦戦を強いられる。そんなとき乃木の命により、大谷善継と野比ひかりが悪司の配下になったのだ。乃木は悪司にニホン再生の一端を担えと熱く語る。こうして戦力アップした奉仕青年団は、ふたたびわかめ組との抗争に再突入した。

悪司はイコマでの激戦の結果、森田愛を捕虜にする。この地域が陥落たのをきっかけにわかめ組は総崩れ。同時期、加賀元子は実の父加賀太郎の奸計に合い捕虜になる。そして、市橋蘭はシコクから凄腕を雇うが、その凄腕のひとり素敵医師がシマ内で麻薬を売り、蘭が注意すると反撃に転じた。蘭を捕虜にした素敵医師はわかめ組組長を襲名。だが、勢力が整ってきた奉仕青年団はあっさりとわかめ組征圧に成功し、悪司組と改名。ここに悪司は全オオサカ制覇に向けた第一歩を記したのである。



奉仕青年団勢力図

支配下地域：ミドリガオカ、ヘグリ、ハクア、イコマ、サカイ、センリ

建設：調教の館、売春宿、無人金貸し機

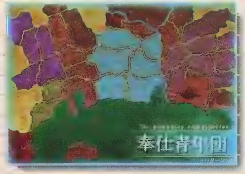


入手アイテム：イデのネックレス、ハニージッポー

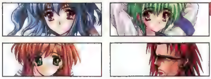




追記：借金残高 4710万



悪司の配下 ●正和35年7月3週



大杉 剛　スキル：土竜





悪司の武術の師であり、悪司不在中は民華の護衛も務めた。戦闘員としてはかなり使えるぞ。

岳画 殺　スキル：死ぬがよい





まだ若い悪司の叔母だが戦力としてはなかなかのもの。体力がやや低いのでUPさせよう。

神原夕子　スキル：ボーナス





悪司の性教育係。戦争で腕が落ちた悪司のこましテク回復役として役立てよう。

大谷善継　スキル：手加減





元はかなりの美形で映画スターだったが戦争で被爆。手加減スキルがあるので捕獲要員に！

野比ひかり　スキル：回避up





大谷と同じく乃木将軍の用心棒。元関取・鉄大和。体力が最初から高いので最前線に配備！

ポイント攻略1

市橋蘭と青葉曜子のどっちを選ぶ?

ポイントは時間。わかめ組征圧までに時間をかけて素敵医師とデカオに蘭がこまされると青葉が残り、こまさなれなければ蘭が仲間になる。

●素敵医師



●デカオ





●市橋 蘭

▲攻撃力・体力ともなかなか。スキル幸福の雨は戦闘後に得られる経験値が2倍になるぞ。



●青葉曜子

◀蘭が配下になると青葉は一発と一緒に旅立つ。どっちを選ぶかは好みだぞ。

ポイント攻略2

大谷善継と野比ひかりの忠誠タイプ

大谷と野比は捕獲して懐柔すれば、忠誠タイプが"物欲"に。乃木邸に足繁く通っていれば、忠誠タイプが"仁義"で仲間になるぞ。

簡易チャート

初訪問
▼
乃木と孫娘
▼
乃木と将校
▼
乃木の力



●大谷善継

▲アシヤに攻め込んでしまうと、大谷と野比の両名は"物欲"でしか仲間にならないぞ。



●野比ひかり

◀忠誠タイプが物欲や愛欲の部下が増えると部下フェイズが煩雑になるので注意しよう！

来月号は対那古教戦をリプレイ! ++++++++++++++



▲すでにおなじみとなった制服のお披露目シーンだけど、ぱろぱろタイプだとさらにういういしく感じる。これだと女の子たちもよりキュートに見えすぎて困っちゃう!?





▶派手さこそないが、着る人の魅力を引き出す工夫が随所になされた愛らしいデザインだ。

Pia♥キャロ4号店第3の制服「ぱろぱろタイプ」の魅力に急接近!

赤が基調のシックな装い その名は「ぱろぱろ」!

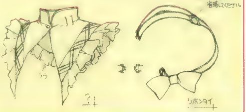
ついに発売「Pia3」。みんなはもう遊んでみたかな? すでに遊んだという人も、初プレイのときにはさぞや驚いたことだろう。どこにも発表されていなかった第3の制服が存在していたのだから。コンプティークでは、これまでベールに包まれていた「ぱろぱろタイプ」の極秘資料を入手! ゲーム中では見られないこの制服がもつ魅力のすべてを、とくとご覧あれ。

フローラルミントタイプとトロピカルタイプは夏のイメージを前面に押し出していたが、ぱろぱろタイプは季節にとらわれない落ち着いた雰囲気をもっている。ここでは設定画をもとに、制服を構成する各パーツをチェック！

▶貴子さんのドキドキ制服イベントも、よりゴージャスな印象に。ぱろぱろタイプは、年上の女性の魅力がもっとも引き立つ制服なのかも。



Point1 フリルつきの襟とキュートなリボンタイ



女の子の胸もとは見えないけれど、襟のフリルがかわいらしさを演出している。ブラウスと別に描かれてはいるが実際には一体型。リボンタイは帽子のリボンとおそろいだ。

Point2 清潔感あふれるベージュのブラウス



ブラウスは、ふんわりと余裕をもたせた肘までのスリーブをリボンで絞るタイプ。袖口に布が余っているので、仕事の邪魔にならないか少々心配だ。スカートで隠れてしまうサイド部分にはスリットが入っていて、想像するとちょっとドキドキかも。この上からベレー帽やタイと同系色のミニのフレアスカートをはき、コルセット状のベルトでウエストを締めて着替え完了。

Point3 足もとはシックなパンプスで



落ち着いた装いに合わせ、足もとには黒のパンプスが採用されている。それだけでは地味な印象を与えがちだが、ワンポイントのリボンがアクセントとなっているため、デザインが引き締まっている。

ストッキングのダークブラウンは、制服や靴とのコントラストで生きる配色だ。

Point4 他の制服にはないベレー帽



膝まで届くリボンをあしらった、えんじ色のベレー帽。動きやすさなどを考えて、帽子はこれまでどの店舗でも採用されていなかった。だが、もともとPia♥キャロットはかわいい制服で有名なレストラン。夏がイメージの店舗に秋色の制服という斬新な組み合わせでは、お客さんの話題となるのは想像に難くない。

その恋は、潮騒が聞こえる海辺の街で始まった

Pia♥キャロ EXPRESS グランドオープン大特集

●Windows95/98/Me/2000
●発売中●9800円●F&C・FC02●18禁

Pia♥キャロリプレイ

神無月明彦の日記
～ヘルプはつらいよ～

高井さやかへの想いを秘めながらも、4号店のヘルプに赴いた神無月明彦。これは、そんな彼の日常を日記風に綴ったリプレイである。



7月30日(日)

さらば高井！
4号店のヘルプ生活スタート

高井に見送られ、俺は美崎海岸行きの特急に乗った。引き止められなかったのは正直さびしい。この夏が高井と仲よくなる最大のチャンスだったのに……。でも、電車では2号店からのヘルプのともみちゃんと仲よくなれたし、一部トラブルもあったけど、ほかのメンバーともうまくやっていけそうだ。

夜に高井と電話で話をした。それなりに盛り上がったけど、さすがに着替えをのぞいたことは話せなかった。それにしても、高井は相変わらずだったな。俺がいなくなっても平気なのか？

7月31日(月)

4号店全員集合
波乱含みのオリエンテーリング



今日は自然公園でオリエンテーリングが催された。ふたり一組でチェックポイントをまわるので、誰と組もうか考えていたら、いつのまにか昇とペアになってしまった……空しい。結局、お昼のバーベキュー目当てで朝食を抜いてきた昇を背負って公園内を歩く羽目になってしまった。まったく、あの落ち着いた木ノ下オーナーと同じ一族とは思えないな。

会場に戻ってから、まだあいさつをしていない冬木さんに声をかけてみた。すると、俺の顔を見てなんだか驚いていたようす。どうしたんだろう？

さて、バーベキューで体力も補充したし、明日のオープン初日は頑張るぞ！

8月1日(火)

午後の出勤まで時間があったので高井に電話をした。いつもの軽口のあと、さとみさんがおめでただと聞かされる。さとみさんの分までがんばると意気込んでいた高井。俺も頑張らなきゃな。

午後には貴子さんの見送りを受けて4号店に向かう。気分いいもんだな、誰かが見送ってくれるって。倉庫整理の合間に店内をのぞくと、ほぼ満席状態。朱美さんによるとかなり好評らしい。明日からもいそがしくなりそうだ。

夜には志保ねーちゃんから電話があった。10日にこっちに来るんだとか。どうにか会わずにすませたい……。

4号店いよいよオープン！
はたしてその人気は？





8月4日(金)

懐かしの本店へ
高井との再会

俺が4号店にヘルプに来てからはじめての休日だ。海にでも遊びに行くのもいいけど……やっぱり高井に会いたい。俺は意を決して電車に乗り込んだ。本店の前に立つと、離れてからほんの数日しかたっていないはずなのに、なんとなくなつかしさを感じる。ドアをくぐるとそこでは、変わらない笑顔の高井が俺を迎えてくれた。

新しく入ったバイトの子の話を楽しそうにする高井。そんな会話の途中で、高井から「4号店行きを後悔していないか？」という質問が飛び出した。こんなこと聞くなんて……まさか俺がいなくて高井もさびしいのだろうか？たとえそうでも、まだ素直に想いを口にすることはできそうもない。今の関係が壊れるのが怖いからだろうか？別れ際に高井は、今度は4号店に遊びに来てくれると言っていた。その日が来るのをを楽しみにするとしよう。



システムチェック

場所移動の選択について

自由時間には「MOVEコマンド」でさまざまな場所に移動できる。駅を経由して住宅街へ行くこともできるし、自然公園ではボートや散歩を楽しむことができるのだ。寮に住む人物に会うためにも「MOVEコマンド」は必須。また、条件を満たせば駅からレンタルビデオ店に行けるようになる。

なお、攻略したいヒロインとのイベント発生地点を見つけるには、セーブを活用しよう。すぐにやり直せるように、行動前には必ずセーブしておくクセをつけるといい。



▲移動ミスは攻略失敗に直結する。女の子がいそうな場所と時間帯はあらかじめチェックしておこう。

システムチェック

週間スケジュールの決定

毎週月曜日の就業後に決定する週間スケジュール（初回のみ火曜日）は、場所移動とともに攻略には不可欠な要素。ここではほかのキャラクターの予定表を見ながら、できる限りお目当ての女の子とシフトを合わせておきたい。一緒の時間帯に働けば、好感度も上がるしイベントの発生率も高まるぞ。また、自由に予定を組むのもいいが、夏姫が提示するとおりのスケジュールをこなせば、いつもは厳しい夏姫にもできる男と思わせられるかもよ？



▲1日ごとに業務と時間帯を変更可能。能力値の変動については、29ページの表を確認のこと。

8月7日(月)

朱美さんからのうれしい報せ 追加ヘルプ要員は誰だ!?

今日は印象深い出来事がふたつあった。ひとつは朱美さんにネクタイを直してもらったこと。きれいでやさしくて、ちょっとあこがれるよな。志保ねーちゃんとはえらい違いだよ。

そしてもうひとつ、先日のミーティングで提案したヘルプ要員の増強が認められたらしい。本店か2号店のどちらかから来るらしいから、まさかとは思うけど……少し期待してたりして。

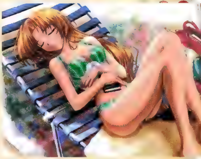


8月8日(火)

急展開！ ヘルプ高井誕生決定

午前中に海へ行く。日光浴したまま眠ってしまった美春さんを見つけた。起こすのも気が引けてそのまま立ち去ったんだけど、いまだに美春さんは俺を警戒しているようだ。なぜだろう。

バイトが終わると、朱美さんに呼び止められた。何かと思ったが、話を聞いてビックリ。昨日のまさかが本当になったらしく、ヘルプが高井に決定したというのだ。しかも明日にも4号店に到着するとのこと。嘘みたいだ。





上機嫌で寮に帰った俺を待っていたのは、夏姫さんと貴子さんの険悪な場面だった。まったく、俺を巻き込むのはやめてほしいよな……。

夜になって、ようやく高井と電話がつながる。いろいろ話したかったけどぐっとガマン。明日の朝迎えに行くために早めに寝るとしよう。

8月9日(水)

高井との感激の再会 ここから本当の俺の夏が始まる

朝8時に到着する高井を迎えに、俺は駅まで急いだ。すると、髪を下ろしむぎわら帽子をかぶった高井がそこにいた。正直、俺の知ってる高井よりもずっと……。高井が近くにいるだけで、まるで本店で過ごしているみたいな錯覚を覚える。いまひとつもの足りなく思えていた夏が、再び楽しさを取り戻したようで、胸が高鳴った。でも、昇に対してなにもあそこまで否定しなくてもなぁ……ブツブツ。

夜には寮のみんなと歓迎会を開く。その後はふたりで浜辺を散歩。けっこういい感じだ。よし、この夏こそは！



8月10日(木)

志保ねーちゃん来襲！ そして高井の初出勤

以前の予告どおり、志保ねーちゃんがやって来た。ねーちゃんは、久しぶりなのに全然変わっていない。俺のこともいつまでたっても子供扱いだし…。

逃げるようにして出勤すると、高井が本店の制服で勤務していた。今日一日だけとのことだが、高井なら4号店の制服もきっと似合うだろう。帰り道、高井は俺が4号店で頼りにされていると言ってきた。変わらずにやってきたつもりだけど、知らないうちに自分でも成長してきたのかな?





攻略チェック 各コマンドにおけるステータス変化

ゲーム中の行動によって、主人公の能力値は絶えず変化していく。それをまとめたのが以下の表だ。この内容は大まかな目安でしかないが、目当ての能力値を上げるのに活用してほしい。

表の項目以外にも、選択肢やイベントで能力値が変化する場合もある。そして意外なことに、移動で能力値が変化することもあるのだ。たとえば、ボートをこいだり、散歩をすると体調がダウンするぞ。

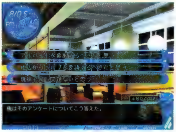
ウェイター	容姿・優しさUP
キャッシャー	容姿・学力UP
調理	優しさ・根性UP
皿洗い	根性・体力UP
掃除	根性・体力UP

倉庫整理	根性・体力UP
Recreation	体調UP大
Study	学力UP
Jogging	根性・体力UP
大浴場	体調UP

攻略チェック 8/5のミーティングによる分岐

毎週水曜日には、社員とアルバイトが全員集まってミーティングが開催される。そこでは、店内のあらゆる事柄について話し合いが行なわれているのだ。

ただし、ミーティングは初回のみ8月5日の土曜日に行なわれる。このときの議題である従業員の増強案について、即戦力となる経験者が必要だと訴えてみよう。ゲームに登場していて、4号店勤務でないキャラクターといえば……誰のことかすぐに想像がつくだろう。



▲8月5日に主人公が別の意見を述べれば、その先はまったく違った展開になるかもしれない……?

8月11日(金)

久しぶりの休日はともみちゃんと公園散策

1週間ぶりのお休み。午前中は、ともみちゃんと公園に出かけた。なんでも、明日から泊りがけで遊びに来る友だちを案内するための予習らしい。でも、あるカップルを目にしたともみちゃんは少し様子が違っていた。なにか悩みを抱えているみたいだけど、力になってあげられないかな。

午後には4号店に顔を出した。高井の新しい制服姿……似合ってたなぁ。



8月12日(土)

高井の手料理が食べられる!? 生きててよかった～

朝に高井と話していたら、話題が食事のことになった。カップラーメンが主食という俺の食生活にあきれたのか、高井が今度朝食を作ってくれると言ってくれた。ゆ、夢じゃないよな……。

夜には、ともみちゃんが友人のユキちゃんと紀子ちゃんを紹介してくれた。はっきりとものを言うユキちゃんには、少々気圧されてしまったけど、悪い子じゃなさそうだ。そういえば彼女たち、明日の水着コンテストに出るって言ってたな。高井も出るって言うし、ひょっとして寮の子は全員出る気なのか？





8月14日(月)

コンテスト本選開催！ 勝利の栄冠は誰の手に？

今日も快晴。海岸では午後からミス美崎海岸コンテストの本選が開催された。昨日の時点で、高井にともみちゃん、ユキちゃんに美春さんが予選を通過していた。美春さんまでこういう催しに参加していたのは、ちょっと驚きだ。残念ながら高井は優勝できなかったけれど、俺の目に映った彼女の水着姿はまぶしいぐらいのものだった。

夜にはふたりで縁日へ。高井が浴衣を着てこなかったのは残念だったけど、楽しいひとときが過ごせた。ただ、またも高井にデートであることを否定されたのは、ちょっと寂しかったな。



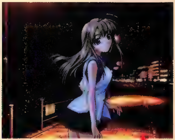
8月15日(火)

食卓にカップラーメン以外が！ 高井の突撃朝ごはん

呼び鈴で目を覚ますと、ドアの外には高井が。なんと今日から朝食を作ってくれるというのだ。味のほうももちろん大満足で、朝からいい気分だ。

そしてバイトの帰り道、俺たちは花火の音を聞きつけたが、けっきょく見つけることはできなかった。花火か……今度高井とゆっくり見たいなぁ。





明彦の夏物語はまだまだ続く……

攻略チェック　お目当てのコにはマメに接しよう

女の子を攻略するコツは、とにかくマメに話をすること。話すことでその子の好感度が上昇していくからだ。そのためにはプロローグからしっかりと、お目当ての子と会話をしておこう。もちろんアルバイトから帰る前に、あいさつをしておくことは言うまでもない。好感度が高まっていないと発生しないイベントも存在するので、可能なら毎日、最低でも3日に2回は顔を合わせるようにしたい。そうしないと、ひとりさびしいエンディングを迎える羽目になるぞ。



▲こういう選択肢は確実に好感度を上げるチャンス。もしここにいなかったら、昇とでも話をしておこう。

システムチェック　セーブデータ管理用キャラチップ

「Pia3」は30か所までセーブすることが可能となっている。だが、日付と能力値だけでそれらのデータを管理するのは、少々骨が折れる作業だ。そこで便利なのが、セーブ画面の中央下部分にあるキャラチップ。これを使えば、セーブデータに女の子の顔が表示され、誰を攻略している途中なのか一目で判別できるようになっている。

なお、チップを消すには現在表示されているものと同じチップを選択すればよいことも覚えておこう。



▲ここで表示されるのは、攻略が可能なキャラのチップのみ。幸か不幸か、昇の顔はない。

君が選ぶプリンセスは誰？

Pia♥キャロット4号店人気投票ダービー開催!!



▲誰の頭上に栄冠が輝くか、すべて君の応援にかかっているのだ。

個性豊かな女の子がそろった「Pia♥キャロットへようこそ!! 3」。君のお気に入りとなる女の子は見つかったかな？　コンプティークでは、ゲームに登場する9人の女の子による人気コンテストを開催！　ハガキに応援する女の子の名前を書いて、下記の宛先まで送ってくれ!!　「この子のここが好き」というコメントや、イラストなんかを添えてくれてももちろんOK。1位に選ばれた女の子には、なにかいいことがあるかもしれないぞ。乞うご期待！

参加ヒロイン	セールスポイント	編集部予想			
		編集長	㊎	編（将）	ナガタ
高井さやか	いわずとしれた本編のヒロイン。軽い口調とは裏腹に、主人公を追いかけて（？）4号店へヘルプにやってくる一途さには、男なら誰でもクラッと来てしまう。		○	○	◎
愛沢ともみ	DC版での一番人気は健在か？　髪をばっさり切り、ほんの少しだけ大人っぽくなったものの、相変わらずのくったくのない笑顔は全国の「お兄さん」を魅了。	○	◎	△	
羽瀬川朱美	年齢の割に幼く見えるPia♥キャロット4号店の店長代理。熱心に仕事をこなすけれどちょっと頼りないところが、「守ってあげたい」という男心を刺激する。	◎		△	
岩倉夏姫	見た目はクール、性格も少々きつい4号店のマネージャー。彼女の辛辣な物言いにグッと耐えているうちに、それが快感に変わっていくかもしれない!?	▲			△
冬木美春	なぜか主人公のことを避けてばかりいる点が気になるアルバイト仲間。話す機会は滅多にないが、時折見せる影のある表情に惹かれる人も多いのでは？			◎	▲
君島ナナ	いつでも笑顔が絶えない天真爛漫な女の子。時々発揮される天然ボケぶりには、思わず苦笑が漏れてしまう。こちらも「守ってあげたくなる」タイプ。		△	▲	
木ノ下貴子	よく言えば自由奔放、悪く言えばいい加減な性格。とても年上とは思えないけれど、一緒の時間を過ごしていれば肩の凝らない関係を築くことができるかも。	△			○
神塚ユキ	気の強さではピカイチ。たま～にグサっと心に突き刺さるような言葉を発することもあるけれど、そのときは広い心で見守ってあげよう。		▲		
志摩紀子	DC版の頃よりは格段に女らしさがアップしたともみの親友。出番はあまり多くないけれど、彼女の本当の魅力に気づける人はどれくらいいるだろうか？		△		

◎：本命　○：対抗　▲：大穴　△：上位を狙える可能性アリ　今回、予想を行なった編集部員たち／編集長：ごぞんじコンプの鬼編集長。㊎：Pia♥キャロシリーズをこよなく愛するライター。　編（将）：古今東西の18禁ゲームを知る男。好みは厳しい。　ナガタ：ギャルゲー好きだが、18禁ゲームは素人。

連絡掲示板

次号より おたよりコーナー
『Pia♥キャロ掲示板』スタート

「Pia3」を愛してやまない君のために、次号より掲示板をドーンと大開放。熱い想いを綴った応援メッセージやイラスト、四コママンガなどなど、ハガキに書いて下の宛先まで投稿してください。これからできる（かもしれない？）5号店、6号店の新制服のアイデアなんかもOK。愛情のこもったおハガキを待っています!!

わたしがヒロイン！
Pia♥キャロコスプレ写真大募集

Pia♥キャロットの制服を着たコスプレ写真も大募集しちゃいます。衣装に自信がある方は、ぜひ！　ただし、盗撮なんかは厳禁。かならず本人の了承を得たうえで送ってね。

廊下は走るな



●投稿の宛先は、〒102-8078　東京都千代田区富士見2-13-3　角川書店コンプティーク編集部「Pia♥キャロEXPRESS」係まで

声優さん突撃インタビュー あなたの演じたヒロインは？

魅力的な声でキャラクターに生命を吹き込む声優のみなさん。そんな彼女たちに、今回演じたキャラクターについて語ってもらった。よそでは聞けないナイショの話を、コンプ読者にだけこっそりと教えよう。

Q1.今回演じたキャラはどんな感じの女の子ですか？
Q2.自分と似ている部分はありますか？
Q3.印象に残ったシーンはありますか？
Q4.演じるときに苦労した点はどこですか？

永見はるか —高井さやか役—

Haruka Nagami

Profile

<ゲーム>
DC「Candy Stripe 〜みならい天使〜」鵜飼希　「ぐるぐる温泉２」仲居さん　**PC**「虹色シーズンさりげなく」女生徒
<CMナレーション>
「NTT ドコモ」「東京ガス」「郵便局」「片品村・秋」
<番組ナレーション>
BSデジタル「QUIZ de BINGO」
〜ほか作品多数出演〜

A1 今回演じた高井さやかちゃんは元気で明るい子なんですが、いつも本当の自分の想いを伝えることができないような純情でまっすぐな女の子です。

A2 さやかちゃんはとてもお料理上手なので、私も見習わなきゃなぁと思います。あんな良い子になってみたいですね。

A3 思い出に残るシーンは、さやかちゃんの想い出の中にある主人公とのいろいろな回想シーンです。主人公の一途な情熱に心打たれるさやかちゃんの気持ちには共感できますね。どこか繊細な女の子だけど、彼女の一生懸命な姿を見ているとファイト!って心の中で応援しちゃいました。

A4 演じる点で苦労したのは、私よりずっとはきはきしているので、さやかちゃんの元気に私がときどき息切れしてしまうところでしょうか。みなさん。こんな高井さやかちゃんと永見はるかを応援してくださいね。



緒田マリ —木ノ下貴子役—

Mari Oda

Profile

<ゲーム>**PS**「ロジックマージャン創竜三人打ち」　**PC**「お父さんのための花札てんこもり」

A1 黙っていれば美人タイプの明るくてパワフルで純情な女のコ。

A2 明るくて食欲旺盛なところ（笑）。

A3 どれもこれも印象に残っているんですが、あえて言うと「夏姫ちゃんと貴子の×××シーン」かな？

A4 苦労した点は……あれ？なんだったかな？　都合が悪いことはすぐ忘れちゃうのぉ〜（笑）。



姫川阿子 —岩倉夏姫役—

Ako Himekawa

Profile

<ゲーム>**PC**「有限会社★ロンドンスター〜恋のダブルクリック」冬木こずえ　「魔法のパレット」アベリア　〜ほか作品多数出演〜

A1 私の理想の女性像にかなり近いんです。実際に演じてみて思ったんですけど、印象どおりかっこいい女性でした。演じていくうちに夏姫さんの女性としての魅力にどんどん引きこまれ、ますますあこがれてしまいました。

A2 夏姫さんの趣味がお酒なんですけれど（笑）、私もお酒好きなんです。飲んでもあまり変わらないところは似ていると思います。

A3 女のたたかい（!?）です。

A4 夏姫さんは、いつも冷静なので、感情が高まったときにそれをおさえた上で演じる、というのがむずかしかったです。あと、いろいろな点において有能なところとか、普段の自分とはまったく違っているので、そこもむずかしかったですけれど（笑）。それと、やはり、大人の女性としての魅力を引き出すのがなかなか……。



倖月美和 ―愛沢ともみ役―

Miwa Kougetsu

Profile

<ゲーム>**PS**「テナントウォーズ」グミ丸　「決めろ！ヒーロー学園」鷹谷の妹　「Catch！～気持ちセンセーション～」日比野まこと　「トランプしようよ」犬・にわとり　**PC**「あにまるーむ～小さな小さな大騒動～」コマちゃん　<アニメ>**TBS**「よいこ」小沢さん／南くん　<ラジオドラマ>「マクドナルドちゃばら店物語」ケイト　「目には見えないもの」盲導犬フィージー　～ほか作品多数出演～



A1 ちょっぴりわがままで、子供っぽくて、甘えん坊で、それでいてすぐ落ち込んで……なのにめちゃめちゃ元気でそんなともみちゃんです。

A2 うーん……ほとんど似ていないですね……。一生懸命になるところくらいかなぁ？

A3 途中のハプニングですね。主人公がお部屋に訪ねて来たとき、受話器を握り締め……。

A4 何日かかけて収録したんですが2日目にどうしようもないくらい体調を崩して死にそうになりながら収録したことですね。

草柳順子 ―羽瀬川朱美役―

Junko Kusayanagi

Profile

<ゲーム>**DC**「Pia♥キャロットへようこそ!!2.5」理沙子　「Candy Stripe ～みならい天使～」織下郁美　**PS**「Catch！～気持ちセンセーション～」瀬戸えりか　**PC**「リップスティックアドベンチャーEX」神埼由香里　「Natural2 -Duo-」安岐山かのこ　「univ～恋・はじまるよっ～」斉藤倫子　「ラヴィ・ド・シャトー」セシル・プロセス　「光を…」鳴瀬美桜　～ほか作品多数出演～



A1 朱美はちょっとドジで頼りないところもありますが、明るくて元気で優しい、私の理想の女性です。

A2 ドジなところとか、ちょっと子供っぽいところは自分に近いですね。どうせなら、優しいところが似ているといいのになぁ（汗）。

A3 印象に残っているのは、夏姫ちゃんにしかられたり突っ込みを入れられているところ。店長代理らしくないんですけど、朱美らしい感じがするんですよね（笑）。

A4 お姉さんキャラを意識しすぎて役作りに少し悩みましたが、明るく楽しそうな朱美の雰囲気につられて、ほのぼのした気分で収録できました。

かわしまりの ―冬木美春役―

Rino Kawashima

Profile

<ゲーム>**DC**「Candy Stripe ～みならい天使～」和佐田尋子　**PC**「Bes'de」華織啓子　「LOVE FOREVER 1 Progress」芹川叶・桐枝深雪　「偽りの絆」羽柴芳枝　「ラブネゴシエイター」倉持浩子　～ほか作品多数出演～



A1 まっすぐで傷つきやすいというか、感情の揺れが激しい女の子ですね。見た感じお姉さんタイプなのですが、親しくなるごとにそれはちょっと違うかもという部分も見えてきたりして、ある意味スリリングな魅力をもった女の子です。

A2 ふとしたときに自分の内に閉じこもっちゃうところかな……ギリギリまでモヤモヤしてるんだけど、あとで爆発しちゃうみたいな危ういところは似ているかもしれません。

A3 ずっと悩み続けていたことに、思い切って向かい合って、決着をつけに行くところがあるんですが、なんかジーンとしてしまって……印象に残っていますね。

A4 かわいらしさと母性とを両方もっている女の子なので、そういう部分を魅力的にうまく演じ分けるのに苦労しました。

日向裕羅 ―君島ナナ役―

Yura Hinata

Profile

<ゲーム>**DC**「21 -Two One-」二見 美魚　**PC**「とらいあんぐるハート」瞳　「とらいあんぐるハート2」仁村知佳　「とらいあんぐるハート3」神崎那美　～ほか作品多数出演～　<歌>日向裕羅ファーストアルバム「Pupil」全５曲　「風に負けないハートのかたち」（とらいあんぐるハートサウンドステージより）　「すてきに恋愛してみようよ」（OVA放課後恋愛クラブより）



A1 かわいくて、いい子いい子（なでなで）してあげたくなっちゃう。良くも悪くも天然果汁100%!!

A2 根本的には末っ子の甘えん坊で抜けてるところがあるので（ナナちゃんゴメン）、似てる部分もなきにしもあらず……。

A3 なんとなくですがアイスを食べるシーン。ナナちゃんはアイスが好きなんだなぁ～……と。本当に。

A4 単純にピュアに！　ってなかなか難しいんですよね。大人な私には。



ついに始まる Zwei!!(ツヴァイ)でいこう!

ファルコムひさびさのオリジナル作品ということで、PC向けゲームソフトとしてはこの冬最大の話題作となった「Zwei!!」。いままでず～っとお待たせしてしまったけれど、発売日を前にしてついにゲームの詳細が判明！　ピピロとポックル、2人の主人公に出会える時はもうすぐそこまで迫っているぞ。



ピピロ
奇麗な服と甘いものに目がない14歳の女の子。義弟のポックルと2人でブック村に住んでいる。伝説の姫巫女の再来と言われるほどの魔法力を使った遠距離攻撃が得意技。

ポックル
ピピロより1月ほど年下の、14歳の男の子。伝説の聖騎士に憧れて、武術の腕を磨いている。接近戦と家事全般をこなすが、奇麗なおねーさん好きとダジャレ好きは玉に瑕。

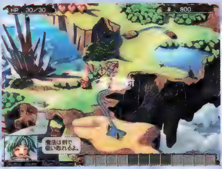
かわいいキャラが駆けめぐるおきらくアクションRPG!!

空に浮かんだ大小さまざまな浮遊島で、人々が暮らす世界“グランヴァレン”。その辺境に位置する小さな浮遊島“アルジェス”を舞台に「Zwei!!」の冒険は繰り広げられる。ゲームは主人公のキャラを操作し、ダンジョンを冒険していくアクションタイプのRPG。女の子のピピロと男の子のポックル、タイプの違う2人の主人公を使い分けて、多彩な謎解きやモンスターどもとの激しいバトルに挑戦だ！

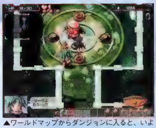
仕掛けいっぱいのダンジョンマップ、謎をはらんだストーリー、数々のミニゲームなどの豊富な要素は、ファルコム作品らしい充実の内容。ひとつひとつのダンジョンは1～2時間あればクリアできるが、すべての事件を解決するにはかなりのプレイが必要になるぞ。かわいいキャラの動作と合わせてゲーム初心者から上級者まで、誰にでもオススメできるこの「Zwei!!」。今月はいよいよゲーム序盤のプレイと合わせて、そのシステムを詳しく紹介していこう。

ファルコム入魂の最新作を発売前に総力チェック!!

●Win95/95/Me/2000/XP　●12月20日　●オープン価格　●日本ファルコム



◀ゲームのメイン画面となるワールドマップ。ここでは敵は出現せず、目的地への移動に使用する。



▲ワールドマップからダンジョンに入ると、いよいよ冒険の始まりだ。どんな敵や罠がいるかな？

スタート前に決めるのは2人と1匹の名前だけ



▲最初は単に"女の子・男の子・ペット"と呼ばれている主人公たち。君の好みに合わせて名付けてあげるといいだろう。



▶どこか異国風の音楽に合わせ、アルジェスの風景とこれから起こる冒険の予兆を描き出すオープニングだ。

さて、「Zwei!!」本編をスタートすると最初に画面に現われるのが、主人公の2人とお助けキャラ"ペット"1匹の命名画面。一応最初からピピロ・ポックル・ポチorタマというデフォルトネームが決まっているけど、なにか思い入れのある人は、ここで好きなように付け替えておこう。ペットは犬と猫のどちらかを命名時に決められて、さらに毛色を4パターンから選択できる。ただしゲーム開始時の冒険メンバーは、主人公の2人のみ。後で解説するように、あるイベントをこなすことで初めてペットを仲間に加えることができるのだ。

全員の命名がすんだところで、画面は一転オープニングアニメーションへ。これまで何回か画像を紹介してきたOPアニメは、ゲームのイメージを綴った美しい仕上がり。「イース エターナル」などでも見せてくれた演出の冴えを、ぜひ堪能してほしい。

いつもと同じ毎日が、一転村の大事件！





▲両親の残してくれた家で、2人で暮らしているピピロとポックル。
▶いつもどおりに教会で、シスター・ラズベリーの授業を受けた帰り道。見かけぬ覆面男が入っていったのは、村外れにある神殿だった。





▲男によって奪い去られる、神殿に安置されていた6体の像。大した値打ちはないらしいが、そこは一応村の宝。村の金持ち・ブシュケが探索の報酬を出すことになり、面倒くさがっていたピピロも一転探索に乗り気に。

盗まれた神像はどこに？ 生まれて初めての冒険へ

OPに続いて登場するのは、主人公たちののんきな朝（？）の風景だ。昼まで寝ているピピロと家事をこなすポックルの姿が、2人の性格をよ～く説明してくれる。食事をすませて村の教会で勉強し、いつもと同じのんびりした時間が流れていく……。

しかしその風景は、見慣れぬ覆面男の出現で破られる。勘違いから男をつけた2人が目撃したものは、神殿から村の宝の神像を盗み去る男の姿！　しかし幸いなことに、アルジェスから出る唯一の手段、飛行機の予定はしばらくない。純粋な正義感から捜索を申し出るポックルと、報酬に目がくらむピピロ。こうして2人の初冒険が、ついに開始されるのだ。

ラクラク操作が「Zwei!!」の魅力

「Zwei!!」の操作はマウス・キーボード・ジョイスティックのすべてに対応。好みの操作系でストレスのないプレイができる。さらに各行動の操作もスムーズに、ほとんどボタンひとつで可能なのだ。

話す・調べる



▲たとえは見る・調べるの行動は、「！」マークが出ているときに右クリックするだけ。アクションRPGに不慣れな人も簡単に覚えられるね！



プック村マップ

▲マップ左上が主人公たちの暮らす家だ。村の中央付近にあるお店や右下の酒場には、プレイ中何度もお世話になるはず。

旅の記録は4冊の本に

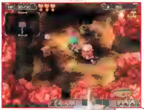
- アイテム辞典／手に入れた全アイテムの効果・由来が調べられる。
- キャラノート／出会った人物のプロフィールなどが記録される本。
- 魔獣辞典／一度倒したモンスターの強さや習性を詳しく解説してくれる。
- スコアブック／各ダンジョンエリアの情報やクリア時の戦績が記される。

平和でのどかなプック村 それでもよ～く回ってみると

神像探索を始めたといっても、まだまだ未熟なピピロとポックル。とりあえず最初は村内をまわって、村の人たちに冒険のアドバイスを受けたほうがいい。のどかな田舎のプック村だが、よ～く話したり調べたりすると、イロイロなイベントが隠れていそうな予感も……。とりあえずは各家で話を聞いて、冒険の記録をしてくれる4冊の"本"を入手しておこう。これはアイテムとして使うことで、ゲーム中の情報を参照できる優れもののアイテムだ。このほか村にある何軒かのショップで、装備品や道具を買うこともできる。ひととおり装備をそろえたら、いったん家に戻っておく。家では特定の家具を使うことにより、アイテムやお金の保管、体力回復、データセーブなどが行なえる。どの行動もひと目見ただけで理解できる、とっても簡単な操作になっているぞ。

ワールドマップを移動して気になるあの場所の探索へ

村から一歩踏み出すと、画面はアルジェス全体を描いたワールドマップに切り替わる。ここは先に説明したように敵モンスターは出現せず、エリアの移動のみに使用される。小さく表示される主人公たちを操作して、各エリアの上に来るとその名前が表示される。入れる地点は全部で十数か所。それぞれの場所内部には、ブック村と同じようなかなりの広さのエリアorダンジョンマップが存在している。もちろんストーリーの進行具合やレベルによっては行っても意味のない場所があるが、プレイヤーはこのマップで、かなり自由に冒険先を選択できるのだ。

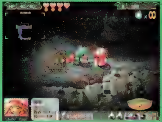


カヤパの森

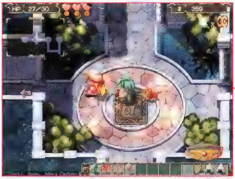
◀最初から入れるダンジョンが2つ。ただしこの時点ではストーリーには無関係。敵は弱いので訓練用に。



冒険前にはアイテムの準備を忘れずに



"爆弾""冒険の翼"は探索の必需品。こうしたよく使うアイテムは、画面下の装備グリッドに入れるとF1～12キーで一発使用できてとても便利。



パーヴェル庭園

▲敵のレベル＆物語上から、ほぼ最初の冒険先になるのがワールド左下のこのエリア。



クロップ洞窟

▲暗闇により視界の限られるエリア。庭園や森より敵は強いが、勝てないことはない。

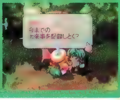
マップ内にも分岐が存在！ 各ダンジョンはかなりの広さ

出発直前の会話の中でピピロが最初に行きたがるのが、アルジェス南西に位置するパーヴェル庭園。そこで今回の紹介記事では、とりあえずレベルも大きさもお手ごろな、このダンジョンのほんのさわりをご紹介する。各エリアに存在するダンジョンは、大抵は入口付近でさらにいくつかに分岐している。下の写真はパーヴェル庭園の第1層。ここもご多分に漏れず、下の階へ入る階段が複数用意されている。ただし序盤に挑戦できるのは、これらのルートのうちの1本だけ。残りの場所は能力やアイテムなどさまざまな条件を満たすことで、初めて通行が可能になるのだ。

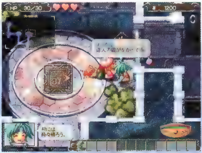


セーブは入口で可能

自宅とは別にダンジョンの最初と最後にも、"休憩所"と呼ばれるセーブポイントが用意されている。ゲーム中に利用できるセーブデータは全10コ！ 主人公たちが敵に負けてもそこから再スタート可能となるので、セーブはできるだけ小まめに行なっておくようにしたい。



▶どこか和風な赤い傘と茶店風の縁台が休憩所の印。見かけたら必ず立ち寄ろう。



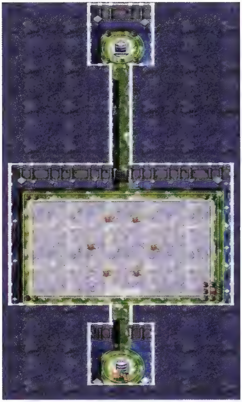
◀床にはその先にあるダンジョンの、だいたいの挑戦可能レベルが記されている。高レベルの階に挑戦するには、まずアイテムや能力を手に入れないと……。

パーヴェル庭園・入り口

◀ワールドマップの後に地上の風景が用意されたエリアもあるが、パーヴェル庭園は入ってすぐにダンジョンマップが現われる。こうした場所では最初は敵キャラクターが登場しない、「入り口」と呼ばれる階に通される。そこから広大なダンジョンの、どこへ進むかを決めるのだ。



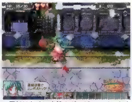
▲入り口のフロアからさらに階段をひとつ下ると、ようやく敵モンスターが登場してくる。ここからがダンジョン攻略の本番だ。



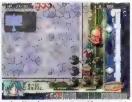
仕掛けいっぱい、謎いっぱいのダンジョン攻略へ出発

ゲーム開始時のパーヴェル庭園で、唯一通行できるレベル1の通路。その先にあるのが別名「中央水路①」と名づけられた、わりと小ぶりなダンジョンだ。ゲームを始めたばかりのプレーヤーは、それほど手ごわい要素を持たないこのダンジョンでゲームの基本を理解することになるはずだ。

中央水路①は入口・出口の小さな部屋に、大広間ひとつが挟まれたもの。しかしこんなシンプルな地形にも、いくつかの仕掛けが隠されている。まず最初に片づけるのは、中央に並んでいる6体の“ころもと”たち。最初は並んで踊っているだけの彼らだが、こちらが手を出すと一斉に襲いかかってくる。すべての敵を倒したら、出口側にある扉の前に。この扉にはカギが掛けられているが、扉前にある風船を攻撃して割り、それで落ちてくる“みずとびがめ”を倒せば解除される。あとは部屋の4隅にある箱や壷を破壊して、隠されたアイテムを回収だ。すべてが済んだら階段を降りて、次のフロアへと進もう。



▲風船はとくに序盤のダンジョンで、よく登場するスイッチのひとつだ。



▲壷・箱の中にはアイテムが入っているものも。攻撃で壊して回収できるぞ。



▲敵モンスターを倒すと種類に応じて、お金や食べ物といったアイテムを落とすことがある。残さず回収して後の冒険に役立てよう。

パーヴェル庭園・中央水路①

ほとんどのプレイヤーが最初に挑むダンジョンだけに、形はいたってシンプル。登場する敵も1～2撃で倒せるものばかりだ。最初に武器屋で攻撃力＋1の、“力の石”を買っておくとさらに楽。

多彩な技が乱れ飛ぶ　敵とのバトルはアクション重視！

アクションRPGだけあって、「Zwei!!」のバトルはすべてがリアルタイムで行なわれる。攻撃ボタン（マウス右など）を押すとピピロとポックル、選択中のキャラに応じた攻撃アクションが行なわれる。ピピロは遠距離への魔法弾、ポックルは目標へ剣で突きと、それぞれ得意とするシチュエーションが違う。さらにコンボなどの多彩な要素が、いっそうアクション性を高めてくれるのだ。

コンボストック



▲一定回数、連続して攻撃を当てることでストックを増やし、それを使うことで強力な溜め攻撃を行なえる。



魔法ストック



▲ある条件で使用可能になるポックルのみの要素。敵の攻撃を受けてストック、その力で魔法を放つ。



▶どちらのキャラでも敵に向きを合わせて攻撃すればOK。もう一方のキャラは自動で援護行動をしてくれる。

キャラ交代

▲画面左下の顔クリックか、キー操作でいつでも2人は交代できる。ちなみに装備品や体力、能力値などは2人で共通。基本的に切り替えは、攻撃方法や特殊能力を変更するために使われる。

クリティカルゲージ



▼▶常に高速で振れている。ゲージが赤い部分にかかっているとき攻撃を当てると、特殊効果が発生するぞ。

かわいいペットは強力な戦闘のサポート役

最初に名づけたペットキャラは、ゲーム開始後ワールドマップで“ヒポリタの丘”に行くと仲間にできる。このペット、ダンジョン内では自動的に援護やアイテム回収をしてくれる、なんとも頼もしい能力を持つ。仲間にしておいて損はないので、早期に回収に向かうべし！



▲まだまだ小さいペットだけど、冒険では頼もしい味方。特定のアイテムで成長させることもできるぞ。





◀▲ヒポリタの丘の井戸から動物の鳴き声が……。近くにあるテントで救出用の道具を探そう。

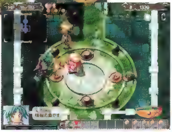


トラップや扉には謎解きが パズル感覚で解き明かせ

中央水路①の下に広がる中央水路②、③のダンジョンは、さすがに内容・大きさとも先程のマップよりずっと手ごわくなっている。とはいえゲーム全体から見れば、まだまだここは世界への入口。いくつかの仕掛けも少し考えればわかる程度のものなので、自信をもって進んでいこう。ちょっと考えさせられるのは、②3部屋目のレバースイッチ×3。扉を開くには1本だけを動かすのではなく、いろいろなパターンを試してみるといい。また、マップ中の標識はただの飾りではない。標識のある部屋では行動を起こすとき、十分周囲に注意を払おう。



◀レバーには赤と緑のオン／オフを表わすランプが。中央のレバーと行きたい方向の2本を同時に……。



▶スイッチを押すと作動するトラップ！　でも標識を気に留めていれば、そんなに驚かされることはない。

ダンジョンの下にまたダンジョン!? 大きく広がる「Zwei!!」の世界

中央水路③をクリアすると、行き着いた先はパーヴェル庭園・分岐というマップ。ここまでのアイテム回収率やダメージで、画面には今抜けてきた中央水路のランク（成績）が表示されているはずだ。プレイに慣れてきた後は、より高いランクを狙うのも「Zwei!!」楽しみかたのひとつになるだろう。

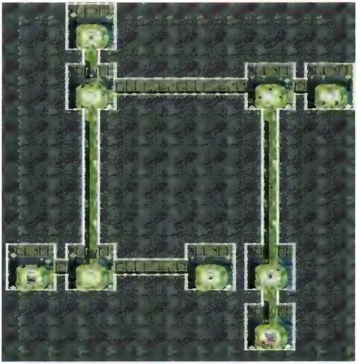
分岐という名前でわかるように、このマップにはまたもや複数のダンジョンエリアの入り口がプレイヤーを待っている。冒険の先はまだまだ長いぞ！



▲このマップで初めて主人公たち以外の冒険者・ナターリャとトムの2人に会える。ちょっと頼りなさそうな感じだけど、この先どんな関係に？

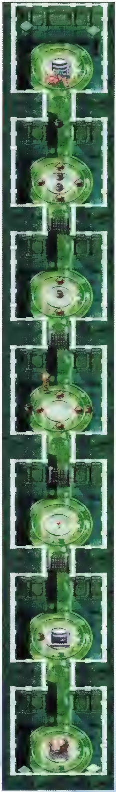
パーヴェル庭園・中央水路②

右下のスタート地点から、広い回廊をぐるっと一周することに。途中の部屋にはカギのかかった扉があるけど、マップにあるとおりその向こうには宝箱がある。仕掛けを作動させて忘れずアイテムを回収しよう。



パーヴェル庭園・中央水路③

最初から最後まで一本道なので、マップ自体はとってもシンプル。途中の仕掛けに複数スイッチの組み合わせが多いが、それさえ切り抜ければ難しいことはない。階段のひとつ先にあるルーレットを忘れずに！



キミは解けるか、かずかずの罠！



スイッチ
攻撃したり踏むことで作動するスイッチ。レバーやボタン、一定時間踏めばOKなパネルなど、多種多様なタイプが登場している。



つぼ・箱
一見ありふれた箱や壷に、壊すと作動するスイッチがまぎれていることも。こうした物は、なるべく残さず壊しておいたほうがいい。



風船
前のページでも登場した風船は、何回か攻撃して膨らませ、割る。ほかの仕掛けの起動スイッチになっている場合が多いようだ。



ルーレット
罠というよりも貴重なボーナス。台の上で何種類かの食料が点滅していて、止めたときの品物を7～9コの間でばらまいてくれる。



パーヴェル庭園 分岐

いくつか他のレベルへの入り口があるが、先に来ていたナターリャたちの話によると、"電池"がないと先に進めないらしい。とりあえず2人から冒険の翼をもらうことができるので、それを使ってここはブック村に戻っておこう。

さらに明かされる「Zwei!!」の秘密　敵を倒しても成長しない!?

ここまで伏せてきたけれど「Zwei!!」のシステムにはもうひとつ大きな秘密が隠されている。実はピピロとポックルは、どんなに敵を倒しても決して成長しないのだ！　しかしその代わり二人は食料を食べることで、経験値を増していく。ゲームに登場する食料を食べると、その種類ごとに決められた経験値がアップするのだ。食料は敵から入手するのがメインなので、レベルアップと回復用をしっかり管理しておかないと、思わぬ苦労をすることに……。おいしい物をたくさん集めて、2人を強くしてあげよう。



◀回復と経験値アップを兼ねた「Zwei!!」の食料。使いどころが少し難しい。



▶酒場のレジで話すと食料10コを、より高レベルな物に交換してくれる。

序盤に出現する食料

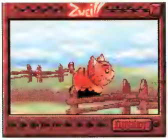
- キャンディー／昔懐かしい棒つきのキャンディー。HP15回復・Exp1
- おにぎり／三角形のおにぎり、中身は梅干し入り。HP20回復・Exp2
- たこ焼き／ぶつ切りタコとソースが決め手。HP15回復・Exp3
- プリン／たっぷり卵のカスタードにカラメルソース。HP30回復・Exp4
- 焼き鳥／炭火であぶったジューシーなもの。ねぎま。HP20回復・Exp5
- チェリー／粒ぞろいのかわいいサクランボ。HP25回復・Exp7
- バナナ／栄養バランスのよさは保証つき。HP35回復・Exp30



▲アクセサリーを追加するには、ゲーム中に特定のアイテムをゲットする必要がある。アイテムのありかは決まっているが、詳しい場所はまだ秘密。なかにはかなり凝った隠しかたをされた、レアなアイテムが存在するという噂も。

本編のほかにも見どころ多数　デスクトップに注目だ!

ゲーム本編だけを見ても、実に多くの楽しみ方が用意されたサービス精神旺盛な「Zwei!!」。しかしさらにそれに加えて、数々のオマケ要素がソフトにひそかに付属しているのだ。ゲーム起動時に画面上に現われる「Zwei!!　ランチャー」、実はこのソフト中で、ゲームのセーブデータと連動したペットが主役のミニAVGを楽しめる。ペットがミニゲーム中に見つけた物は、本編側の宝庫にストックされていく。逆に本編で特定のアイテムを見つけると、今度はその効果でランチャーの機能が増す場合も……。追加機能にはかなり楽しめるミニゲームや、電卓・時計・カレンダーといったアクセサリーの数々が存在！本編に登場するものと合わせてその何本かを紹介するけど、どれも楽しめる内容なのは保証するぞ。



◀ペット育成ソフトに似た雰囲気のミニAVG。基本は見てるだけだが、たまに選択肢も出てくるぞ。

電　卓



◀ファンタジー調デザインに、ワンポイントのペットがかわいい計算機。機能もひととおり備えている。

時　計



▶盤面にパッケージと同じイラストが。アラームを鳴らしたりデジタル表示への切り替えもできるぞ。

Zwei!!　シューティング



▲これはランチャーに追加されるのではなく、本編中に登場するミニゲーム。どこか某名作STGを思わせるシステムで、横シュー好きなら夢中になるかも！

タイピング　オブ　イース



▲「イース」ファンにはたまらない、おなじみのキャラやモンスターが登場するタイピング練習ソフト。キー入力でアドルが冒険を繰り広げていく。

ついにパッケージを公開　発売まで秒読みに

現在一部販売店では、「どこでもZwei!!　キャンペーン」として販促用グッズが無料配布されている。そして当日お目見えするパッケージは、銀の地に七瀬葵のイラスト（P34を参照）が輝く大型のボックス。初回出荷版ではこの中に「オリジナルサウンドトラック Zwei!!（CD）」「イース・ヒーリング（CD）」「シルバーメタリックBOX」の3種の特典と、ピクチャー仕様のディスクをセット！　さらに発売日には秋葉原などにピピロが現れるという噂も!?　気になる人は、メーカーHP（http://www.falcom.co.jp/）をチェック！



▲かわいい系の内容とはちょっと方向を変えてある、落ち着いたデザインのパッケージ。

ゲームのお供に　コンプが送る完全攻略本登場

これが今月最後のニュース！　実は来年1月25日の発売をめざして、我がコンプティーク編集部では「Zwei!!　完全攻略ガイド」の制作が鋭意進行中なのだ。アイテムやモンスターの完全データ、ダンジョンマップの掲載、各イベントの解説はもちろんのこと、ゲームを進める上でのコツやテクニックも大公開予定。コンプの総力を挙げたこの一冊、冒険のお供にぜひどうぞ～！

［Zewi!!完全攻略ガイド］A5判
●2002年1月25日発売予定
●予価2200円



▲システムもシナリオも実に奥深く作り込まれた作品「Zwei!!」。そのすべてを解き明かすためには、攻略本は必須……かも!?

COMPTIQ New Release

Soft Review

'01.10.16～'01.11.16

わーきんぐDAYS



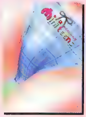
●ブルーインパクト
●8800円 ●10月26日発売
●Windows98/2000/Me
●18禁

電車でGO!2 高速編3000番台



●UNBALANCE
●3980円 ●10月19日発売
●Windows95/98/Me
●一般

Mini teens -絶対ヒミツ! 女の子のカウンセリング-



●LiBIDO
●8800円●11月16日発売
●Windows95/98/2000/Me
●18禁

システム・サウンド関連チェック

九州男(T)



なんのかんのでコンプでの生活も早1年。すっかりと編集部の雰囲気にも溶け込めるようになりました。去年の冬は風邪っ引きでダメダメだったけど、今年は頑張るぞ〜。

ザッピング風シナリオが技あり1本



キャラ萌え ♥♥♥
グラフィック ♥♥♥
ストーリー ♥♥♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥♥♥

4組のカップルのシナリオを交錯させつつ進行するザッピングシステムはAVGの新しい見せ方としてアリでしょう。ドタバタ感も楽しいし、超美麗キャラクターもゲームのハッピー度を高めてくれていると思う。ただ、もっと現実的な設定のほうが伏線が生きたと思うんだけどなぁ。続編超希望ッス。

16 POINT

電車の魅力に惹かれてみませんか〜

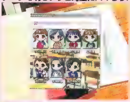


電車萌え ♥♥
グラフィック ♥♥♥♥
ストーリー ♥
システム ♥♥♥
サウンド ♥♥

マニュアルがちょっと言葉足らずなので初プレイの人は戸惑うが、慣れるとハマること間違いなし。十字キーとスペースキーだけで操作できるし、グラフィックもキレイ。運転席をのぞき込んでた童心を思い出してワクワクしちゃった。山手線半周で10回もコンティニューしたけど……(汗)。

12 POINT

ダークで明るいリビ時空にハマろう!



ちびっこ萌え ♥♥♥♥
グラフィック ♥♥♥♥
ストーリー ♥♥♥
システム ♥♥♥
サウンド ♥♥♥

待ってましたリビドーの新作。とにかくリビ好きのオレにとって、こんなにカワイイ女のコに囲まれて感激至極。システムに特筆すべき点はないし、設定にも？が残るけど、それを補ってあまりある明るさ。話がダークなのにナゼこんなにあっけらかんとしているんだろう？ それが「リビ」の魅力だけどね。

17 POINT

ストーリー・演出関連チェック

J太郎



ゲーム誌の編集者にとって年末って憂鬱なんですよ。ビッグタイトルが連発するのに、年末進行のおかげで忙しさはピークに。これでまた積みゲーが増えるんですよねぇ。

4つのストーリーが絶妙にシンクロ!



キャラ萌え ♥♥♥
グラフィック ♥♥♥♥
ストーリー ♥♥♥♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥♥♥

透明人間、恋人代行、変身の達人、宇宙人。一見、無茶苦茶な4つの物語が接点をもちながら、それぞれがきちんと読ませる読み物になっているセンスの良さはアッパレ。Studio ego!と同じようでちょっと違う、明るくライトな世界観もイイ感じ。レーベルの今後に期待をもたせてくれる良作です。

18 POINT

ゲーセンの臨場感がキミのPCで甦る

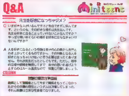


電車萌え ♥♥♥
グラフィック ♥♥♥
ストーリー ♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥♥♥

価格も手頃だし「廉価版か?」と思ってたんだけど、アーケード版を忠実に再現してますねぇ。夕方の山手線ホームはラッシュでごったがえしてるし、運行途中に雪や雨も降ってくれます。古めのノートでプレイしたんだけど、動作も軽快。ここまで手軽にプレイできるゲームってそうないですよ。

14 POINT

ゲームとカラダのお勉強の関連性は?



ちびっこ萌え ♥♥♥♥
グラフィック ♥♥♥
ストーリー ♥
システム ♥
サウンド ♥♥♥

いやぁ、カワイイ顔して思い切ったコトしてくれます。主人公が言葉巧みに登場ヒロインを毒牙にかける様子にはちょっと引いちゃいました。あと、ゲーム中に保健体育に関するコラムを登場させるアイデアは面白いんだけど、もうちょっとストーリーと関連づけてくれたほうが読み応えが出たのかなぁ?

12 POINT

キャラクター・グラフィック関連チェック

ペリー浦賀



寒くなってきたので、ウチもコタツを出しました。これで年の瀬もヌクヌクとゲームできるよ〜。一緒に過ごす相手がいればもっとヌクヌクできるんだけどね……フフフ。

ヒロインのコスプレっぷりに注目!!

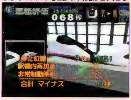


キャラ萌え ♥♥♥♥
グラフィック ♥♥♥♥
ストーリー ♥♥♥♥
システム ♥♥
サウンド ♥♥

イキイキとしたキャラクターが魅力的な本作だけに「萌えポイント」は満載。なかでも巫女装束のコスプレイベントはナイスです。ボク的にはツボ(経絡秘孔)突かれまくり。この楓音ちゃんシナリオ以外にもいたるところに萌えポイントは仕込まれているので、その七変化ぶりをぜひ堪能してください。

16 POINT

まず「マスコン」購入! 外見から入ろう



電車萌え ♥♥♥♥
グラフィック ♥♥
ストーリー ♥
システム ♥♥♥
サウンド ♥♥

ゲーセンや家庭用ゲーム機でリリースされた作品を、一挙にまとめたこのゲーム。グラフィックはゲーム機よりきれいに出るので、臨場感は楽しめます。が、よくも悪くもそのままなので、PC版だけのひとひねりが欲しいところ。それよりもキチンと楽しむならば、まずはマスコンを買いなさいって!

12 POINT

お手軽に「リビ萌え」が楽しめる一品



ちびっこ萌え ♥♥♥♥
グラフィック ♥♥♥♥
ストーリー ♥♥
システム ♥
サウンド ♥♥♥

いやぁ。PC98時代からLiBIDO大好きッ子の私としては、ヤラずにはいられない。キャラクターや質感の良さはいつもどおりでしょう。アングルなどのシチュエーションにも萌え。ゲーム自体は、かなりあっさりしているので、「シチュエーション」を楽しむ感じで何回もプレイするのがいいですよ〜。

14 POINT

チャートの見方はキャラクターの完成度・グラフィックの質・ストーリーの良さ・操作性&システム・主題歌&サウンドを4点満点、担当したテーマを20POINT満点で評価してします。

来月の期待作

'01.11.16～'01.12.15

今月のイチオシソフト

真昼に踊る犯罪者



●ソフトハウスキャラ
●8800円 ●10月26日発売
●Windows95/98/2000/Me/NT
●18禁

作品のコンセプトに一見の価値アリ



キャラ萌え ♥♥
グラフィック ♥♥
ストーリー ♥♥♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥♥

報酬の範囲内でやりくりしながら協力者をお金で雇ったり、街にワナを仕掛けたり、自由度の高いしシステムは面白い。「何でも屋」という設定のおかげでゲームの世界にもすんなり入れるが、惜しむらくは画像が少なくて、全体的に淡泊な印象があるところ。素材を生かし切れてない感じがするな。

13 POINT

登場人物の顔が見えない演出が残念



キャラ萌え ♥♥
グラフィック ♥♥
ストーリー ♥♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥♥

大部隊を編成してミッションに臨んでも、肝心の戦闘シーンではカードが右往左往するだけ。必殺技を発動してもカードが光るだけと、魅力的なキャラクターが大勢登場してるんだから、もうちょっと彼女たちを魅せる演出があっても良かったのでは？ ゲーム性も高いだけにそこだけが惜しいですよね。

14 POINT

イチオシはクールビューティのアーティ



キャラ萌え ♥♥♥
グラフィック ♥♥♥
ストーリー ♥♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥♥♥

ゲーム性の高さばかりが注目されるけど、キャラクター性もかなりGoodです。とくにツインテールのプリティなルックスながら、暗殺者という闇の側面をもつアーティに悶えるほど萌え～!! この娘にならば殺されてもいいかも。それだけにCGが少なめなのはマイナス。アーティの萌えるCGがもっと見たかった～。

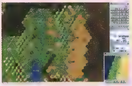
16 POINT

現代大戦略2001 ～海外派兵への道～



●SystemSoft Alpha
●9800円 ●11月15日発売
●Windows95/98/2000/Me/XP
●一般

戦争モノSLGの王道はいまだ健在!!

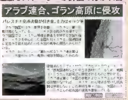


戦車萌え ♥♥
グラフィック ♥
ストーリー ♥♥♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥

大戦略は久々のプレイだけど、見慣れたシステムは安心するね。地味だけどしっかり作っているし、SLGファンにはたまらないものがあるのでは？ でも、兵器の説明はないし、プレイ時間も長いから初心者にはハードルが高いかな？ 旧作みたいに小さいマップがあるともっと親切だったかも。

11 POINT

過激なストーリーが評価の分かれ目



戦車萌え ♥♥♥
グラフィック ♥♥
ストーリー ♥♥♥♥
システム ♥♥♥♥
サウンド ♥♥

Mini teensとはべつの意味で展開がヤバめです。タイミング良すぎじゃないですか、これ？ とは言いつつも、そこは"大戦略"シリーズ。「××××（自主規制）なんてやっちまえ」と思わず不穏当な発言を繰り返すほど、ばっちりハマってしまいました。編集部内ではクールなキャラで通っていたのにな……。

15 POINT

男なら激シブの兵器CGに燃えろ!?



戦車萌え ♥♥
グラフィック ♥
ストーリー ♥♥♥
システム ♥♥♥
サウンド ♥

絵的にはちょっと地味すぎるかなぁ。戦闘シーンにも派手さは一切なし。戦闘機VS戦車の超ド迫力なバトルシーンが展開されることを期待してたんだけど、あっさりしたもんでした。各MAPクリア後に見られる戦闘機のCGも、このゲームらしい渋さを醸し出してるんだけど、これだけじゃ物足りないよね。

10 POINT

今月のオススメは「わーきんぐDAYS」だ。山本キャラがお好みのユーザーには、満足の一作でしょう。システム的にも新しくて、楽しめるしね。でも、誰がなんと言おうと「Mini teens」は見逃せない！ リビドーのかわゆいヒロインと抜けた雰囲気にやられっぱなしのオレにとって、もうこの愛は盲目的です（笑）。あとは「電車でGO!2」と「現代大戦略」はさすがだね。かみごたえがあってプレイするほどに味が出る。大戦略を超久々にやるオレにはリハビリが必要だったけどね。

なにはともあれ、今月は「わーきんぐDAYS」でしょうねぇ～。Studio ego!のブランドイメージと、キャラクターデザインのインパクトが強すぎて、プレイ前は「姉妹レーベルっていっても、名前が変わっただけで、結局、中身は一緒だったりするんじゃないの？」なんてタカをくくってたんですけどね……。ゴメンナサイ……。さすがに作品の質の高さは「ego!ブランドらしいな」思うと同時に。きっちりと新機軸を打ち出していると感じた。4つのストーリーとも存分に満喫させてもらいました。

お手軽なものとミッチリ遊び倒す系ソフトがありますが、この忙しい年末に手軽に遊ぶなら「Mini teens」では。ワンプレイに時間がかからないので、ちょっとした空き時間にとか、寝る前にやってスッキリとかね。また、休みに入って時間ができたら「現代大戦略2001」をやってみてはどうだろう？ 派手に遊ぶのもいいけど「静か～に戦闘に没頭して、シブく年越し」って言うのもワビサビが効いて「おつ」かも。新年になったら「わーきんぐ」や「真昼」でお目当ての女の子と戯れてくださいまし。

パンドラの夢



●はじゃまソフト

RASETSU ～羅刹～



フーリガン



ENTERTAINMENT INFORMATION

News & Views

電波系サイト&イベント情報

6回目のオンライン・イベントが開催!!
充実したビジュアル・コミュニティに注目

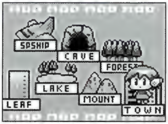
12月15日(土)より、インターネット上で展開するイベント「ics(インターネットキャラクターショウ)21⑥」がアルケミスト主催のもと開催する。期間中オフィシャルサイトでは、ゲーム・アニメ・映画の情報や動画の配信を始め、超レアグッズ放出の通販を実施。ics21⑤で好評のチャット形式「ビジュアル・コミュニティ」や各ジャンルごとのBBS、宝捜しゲームや壁紙DLサービスも楽しめるぞ。

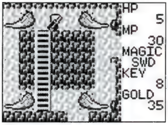
ics21⑥詳細情報
●URL　http://www.ics21.org/
●開催期間:12月31日(月)まで



無限の可能性を秘めたツールが発売!!
ゲームの原点である「娯楽」を見直そう

11月30日に発売された、携帯端末PIECE。初回特典のCD-ROMに収録されているのは、「おでかけマルチ」「Black Wings」の2ゲーム(右絵上から順)とスケジューラだ。すでにメーカーはPIECE対応版の次回作として「うたわれるもの」を発表している。またPIECEは、ソフト制作支援ツールとして使用可能であり、自分のアイデアを自作ゲームとして誰でも発表可能なのである。PIECEのオフィシャルホームページではソフトのサポートだけでなく、定期的なコンテストの実施も計画されている。「ゲーム作りの基本に立ち返ろう」。そんなメッセージがPIECEに込められている。シンプルな画面とシステムは、PIECEにあるテーマ「ロー・スペック&ロイヤリティ・フリー」を、ゲームの本質たる「アイデア勝負」として形にしたものだ。PIECEについて詳しい情報は、本誌P89を参照して欲しい。









▲PIECEの発売日からオフィシャルサイトにてダウンロードサービスが行なわれているゲーム「タンクバトル」だ。

オフィシャルダウンロードゲーム

PIECEのダウンロードサービスを使って配信できるゲームは「タンクバトル」以外にも登場する。「猪名川で売ろう!!」もそのひとつだ。主人公が猪名川由宇となり、「こみっくパーティー」に参加。同人誌を売りまくるゲームである。システムはカードゲーム・スタイルを採用。最終的な「同人レベル」と「各ヒロインとの友好度」でエンディングが変化する。配信開始は年内を予定している。ファンは要チェックの1本だ。





PIECE詳細情報
●価格:9800円(税別)
●オフィシャルホームページ
URL　http://www.piece-me.com/

©2001 AQUAPLUS

冬コミ前日ひと足早く美少女関連「行事」
「ちよれん」がファンに贈る年末の祭典

美少女ゲームメーカー、アージュ・オーバーフロー・ニトロプラスの3社合同イベントが12月28日(金)、秋葉原中央通り沿い(ラオックスゲーム館向かい)の廣瀬本社ビル1階と地下1階、ほかにて開催される。当日は各メーカー作品グッズの物販や声優トークライブや、オフィシャルブックを無料配布。さらに「ちよれん」トップ極秘対談や、ニトロプラスのサウンド生演奏など盛りだくさんだが、イベント参加には前売りチケットが必要なので注意だ。詳細は下記を参照しよう。

ちよれん祭り詳細情報
●開催時間:PM12:00〜PM7:00
●公式サイトURL
http://www.0verflow.com/chiyorenmaturi
※上記サイト「0verflow」の「0」はゼロです

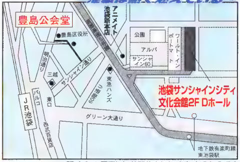


サンシャインシティが今冬熱く揺れる!!
アニメイトファンならば池袋で新年会!

日本全国で50店舗以上展開しているアニメイトが、2002年にイベント「animate EXPO2002 〜池袋は熱く燃えている〜」の開催を発表した。会期は2002年1月13日(日)・14日(月/祝)、サンシャインシティ文化会館展示ホールDで入場は無料。アニメーション関連コーナーが多数ブース化予定で、各ブースにてキャラクターグッズの販売や新作プロモーションが行われる。また、併設イベントとして豊島公会堂での無料イベントを1月13日に実施。さらに2月2日(土)、3日(日)にマイドーム大阪2FのDホールでの開催をはじめアニメイト池袋店でも連動イベントが企画されている。イベント記念カタログが各店で販売されるので、こちらも要チェック。



animate EXPO2002 〜池袋は熱く燃えている〜



EXPO2002 詳細情報
●豊島公会堂:
JR池袋東口より徒歩約5分
●サンシャインシティ
文化会館Dホール:
JR池袋東口より徒歩約9分

※上記イベント写真は以前開催されたイベントのものです

エヴァ劇場版原画集発売&記念テレカ
ガイナックス冬コミ情報



▼テレカ絵は劇場版原画集(上)の表紙イラストを平松禎史が着彩。もう1枚は劇場版原画集(下)の表紙イラストになる予定だ。

12月29日(土)~12月30日(日)に開催される冬コミに関して、メーカー・ガイナックスの出展内容を紹介するぞ。まず「イベント限定エヴァ・テレカ」。うたたねひろゆきが描くHな綾波レイは健在。今年はほかにも多彩な作家が参加しているのだ! そして、「Groundwork of EVANGELION The Movie2 新世紀エヴァンゲリオン劇場版原画集(下)」の先行発売も決定。先着順で、庵野監督のサイン入りバージョンがゲットできる。さらに、同原画集(上)(下)完結を記念して限定2枚組テレカを発売するぞ。

ガイナックス冬コミ詳細情報
- ●ブース場所:西館A26
- ●最新情報URL
  http://www.gainax.co.jp/

©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京 ©1997GAINAX/EVA製作委員会 ©2001GAINAX

※上記に掲載した庵野監督サイン入り「Groundwork of EVANGELION Vol.1」は前回冬コミの販売商品です

複数ブランドの魅力的なグッズが満載だ!
ビジュアルアーツ関連冬コミ出展情報

人気ブランドを多数有するビジュアルアーツの冬コミの物販では、今回より「ブランド別セット販売」を行なうぞ。購入方法は商品名や数をブース設置の記入用紙に書いて、ブース受付に提出するのだ。参加ブランド商品の個数と価格は、Bonbee!とサガ・プラネッツ、大熊猫がそれぞれ【1000セット・3000円】、Keyが【5000セット・3000円】。くわえて、I'veよりKOTOKO&I'veマキシCDやプロモーションDVDを含む、ボリューム満点の豪華I'veサウンドセットが【15000セット・5000円】で販売される(いずれも予定)。


◀Bonbee!【テレカ2種+アロマキャンドル】次回作「ALMA ~ずっとそばに…~」テレカによるヒロインの笑顔と、キャンドルによる香りの安らぎを1箱に。


▶サガ・プラネッツ【テレカ2種+カレンダー+壁紙100枚ROM+ポストカード16枚】「恋愛CHU!」テレカ・カレンダー合計9枚の描きおろしというボリュームだ♪


◀大熊猫【湯呑み+アイピロー+バンダナ】最新作「初夜献上」河田里緒の想い出あふれるバンダナはぬくもり満点♥



▶Key【kanonアレンジベスト+CRANNAD-クラナド-・ラフノート+AIRフィギュア5体】人気作や最新作の豪華セット!!

ビジュアルアーツ冬コミ詳細情報
- ●ブース場所:西館C26
- ●最新情報URL
  http://c61.product.co.jp

©2001 Visual Art's/Bonbee! ©2001 SAGA PLANETS ©2001 大熊猫 ©2001 Visual Art's/Key ©Studio Mebius

※上記以外にもスタジオメビウスが「SNOW」テレカセット(描きおろし・2枚組)を【2000セット・3000円】で販売

トレカ・スクエア~T.C.SQUARE~inビッグサイト
トレカが勢揃い!



12月16日(日)に新たなトレカイベント「トレカ・スクエア ~T.C.SQUARE~」が、東京ビッグサイト西4ホールにて開催される。当日は発表会や物販、講習&体験会以外にも、国内メーカー各社から発売されている新作トレカからアイドルやスポーツ系のカードが結集するファンなら見逃せないイベントだ。

トレカ・スクエア詳細情報
- ●開催時刻:AM9:00~PM6:00
  (アイドル&スポーツ関連はAM10:00~PM6:00)
- ●入場料:無料
  (アイドル&スポーツ関連は入場料1000円)
- ●問い合わせ先:03-3294-2244

マスコットキャラクター「レアちゃん」/イラスト 岩原裕二

バーチャルアイドル「rayca」展開第2弾
携帯待ち受け画面の配信を開始

先月紹介した美樹本晴彦が描く「バーチャルアイドル・rayca」の商品展開続報が届いた。今回は、携帯待ち受け画像配信サービスとして毎週火曜日に3点ずつ新しい画像のUPと、美麗なイラストが印象的なGIFアニメーション動画も配信される企画だ。このサイトに掲載されている「rayca」についてのプロフィールは謎に包まれたままだが、新画像UPのたびに少しずつ明らかになるそうだ。気になるファンは頻繁にチェックしよう。

rayca待ち受け画面詳細情報
- ●対応端末:
  Javaアプリ対応端末
- ●料金:300円(月額)
- ●アクセス方法:
  iメニュー→メニューリスト→待ち受け画面→グラビア→デジタルビューティー→rayca

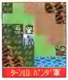



©2001美樹本晴彦 零花パートナーズ

勲章を集めて目指せ成績上位&殿堂入り
iモード通信対戦プッチうぉ~ず

iアプリ対応ゲームに「従来の携帯ゲーム機と同等のレベル」のコンセプトを掲げた本格的なネットワーク・ウォーSLG「プッチうぉ~ず」が登場。ゲームは遊びながら軍隊育成や兵器開発を楽しめるシナリオモードと、自分の部隊を戦わせることができる通信対戦モードの2種類だ。全国の「プッチうぉ~ず」ユーザーとリアルタイムの対戦だけでなく、勝利ポイントランキング上位者に勲章。勲章が10個で殿堂入りできたりと奥が深い。

プッチうぉ~ず詳細情報
- ●対応端末:
  iアプリ対応端末
- ●料金:300円(月額)
- ●アクセス方法:
  メニューリスト→ゲーム→ゲーム①→シミュレーション→プッチうぉ~ず





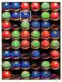
©GameOn 2001 ©Matrix 2001

セガ・モードの人気サイトにアプリ追加!!
宝石を巧みに消すパズルゲーム

セガ・モードの人気サイト「ヴィーナス・パラダイス」に、新規アプリ「きらめきジュエリー」が追加された。このアプリは3色のジュエリーを上手に消していくパズルゲームだ。ほかの色のジュエリーを縦横ナナメのいずれかにはさむよう上手に操作して、画面上のジュエリーを多く消していこう。画面にジュエリーが残り1個となれば、パーフェクトクリアだ。難易度が3段階に分かれているので、パズルが苦手なひとも楽しめるぞ。

きらめきジュエリー詳細情報
- ●対応機種:
  Javaアプリ対応端末
- ●料金:300円(月額・ヴィーナス・パラダイス全体の料金)
- ●アクセス方法:メニューリスト→ゲーム→ゲーム①→シミュレーション→ヴィーナス・パラダイス





©SEGA ©Hmaker.2000

エニックスのネット鬼ごっこ「CHASE CHASE」
βテスター募集!



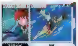
「クロスゲート」、「ディプスファンタジア」と立て続けにネットワークRPGをリリースしてきたエニックスが新作ネットゲームを発表した。今回はRPGではなくボードゲームで「東京」、「ソウル」など実在の街を舞台にした多人数参加型の鬼ごっこなのだ! 本誌では、来年の1月中旬から開始されるこのゲームのβテスターを抽選で30名募集するぞ。ネットゲームファンならば見逃せない! 今すぐchase@comptiq.comへ応募しよう!!

CHASE CHASE対戦詳細情報
●応募方法:住所、氏名、電話番号を記入し「テスター希望」というタイトルで、12月25日までにe-mailで応募しよう。

©Satoshi Matuzawa/H CORPORATION/ORG CORPORATION/ENIX

トレカゲームをインターネット上で再現
「ガンダムウォーオンライン」

バンダイネットワークスが、人気トレカ「ガンダムウォー」を題材にしたインターネット上のネットワークゲーム「ガンダムウォーオンライン」サービスを開始した。無料ソフトをダウンロード・登録後、50枚の初期デッキ用カードでプレイが楽しめる。カードは専用のバーチャルマネーで買い足すことができるぞ。


▼実物のトレカで楽しむようにネットワークを通じて1対1のリアルタイム戦闘が楽しめるぞ。



ガンダムウォーオンライン詳細情報
- ●料金:300円(月額/10日間無料プレイ可能)
- ●URL http://www.carddas.com/gwo/

©創通エージェンシー・サンライズ ©創通エージェンシー・サンライズ・フジテレビ

S A K U R A　N O G A W A

COMP Communication
コンプコミュニケーション



アニメ界で活躍している方々に突撃して、いろいろな話をうかがっているこのコーナー。今回から文字量を大型拡大して、よりたくさんの言葉をみなさんに伝えていきます！　リニューアル第１弾は「アニメぱらだいす！」で司会としても活躍している野川さくらちゃんだ！

話し声と歌声に差をつけてメリハリをつけてます！

声優、歌手、司会とさまざまな分野で活躍中の野川さくらちゃんに注目！　現在、WOWOWで放映中のアニメ「おとぎストーリー　天使のしっぽ」のアフレコ現場に突撃して、さくらちゃん演じるインコのツバサや現場の雰囲気について、たっぷり聞いてきたぞ！　ところでインコのツバサちゃんがどんな女の子かご存じだろうか？　まず､役についてさくらちゃん自身に紹介してもらおう！

「登場するキャラクター12人が動物の生まれ変わりの女の子なんですが、ツバサちゃんはインコの生まれ変わりなんです。中学2年生の女の子で、12人の中でいちばんボーイッシュ。実はボーイッシュな役は初めてで、今回は大挑戦なんですよ」

男の子っぽい役は初めてということで､最初はやはり緊張してしまったそう｡しかし､プロデューサーと相談して､徐々に役を固めていったそうだ｡

「プロデューサーの方がこうやってほしいと細かくおっしゃってくださったので、こういう声でやろうと自分で考えて始めたのですが、ときどき声がちょっと高くなっちゃって…。難しいなーと思いますね。実は今回、エンディングも歌わせていただいてるんですが、守護天使とご主人様の絆の歌ということで、やさしくきれいな歌声で歌っているんです。普通に話すと男前なんだけど、歌うとすごくキレイというメリハリをつけているんです。そういうのも初めてだったので、ドキドキでした！」

ボーイッシュ役は初めてでドキドキでした！

緊張感のある現場でも出演者同士はとても仲良し。ランちゃん役の田中理恵さんとはメール交換をする仲だそうで、当日も収録後、仲良くおしゃべりをしていた。

「このスタジオはご飯が食べられるんですよ。この間初めて、出演者のみなさんとご飯を食べたので、すごい嬉しかったですね」

出演者みんな仲良くなった現場だが、物語はいよいよ佳境へ。果たして、ラストはどうなるのか？「最終的に12人のうち、4人が活躍するんですよ。その中にツバサちゃんもいるので、目が離せないですよ！　そして、実はまだ完結ではなくて、さらに展開があるそうなので、その辺もチェックしてください」

チェック必須なのはこれだけではない｡1月には影山ヒロノブプロデュース第2弾のCDが発売されるのだ！

「まさか第2弾をやっていただけると思わなかったので、嬉しいです！　1月12日のライブで初お披露目させていただくので、みなさんぜひ来てくださいね！」



Profile

野川さくら

3月1日生まれ、O型。アニメ「あずまんが大王」(かおりん役／劇場版)、「おとぎストーリー 天使のしっぽ」(インコのツバサ役／WOWOW)、「よばれてとびでてアクビちゃん」(眠田ころん役／キッズステーション)に出演中。劇場版「あずまんが大王」は12月22日から公開。また、キッズステーションの「アニメぱらだいす！」では司会として活躍中。1月26日発売予定の影山プロデュース第2弾CDは、1月12日に行なわれる大宮ソニックシティでのライブ「アニメソング大集合！2002」で初披露予定！

TOPIC

野川さくらちゃんがインコのツバサ役で活躍している「おとぎストーリー　天使のしっぽ」のDVDが来月25日から発売される。限定製品の「スペシャルリミテッドエディションDVD②」も今月13日で締め切りになってしまうので、急いでお店で予約しよう！



▲「天使のしっぽ」公式ウェブサイト
http://www.wonderfarm.co.jp/shippo/

2002
01

Hyper Game Express



愛原 奈都美
"Hello,world."
ニトロプラス

SELECTION

RPG	ロールプレイング	SLG	シミュレーション	AVG	アドベンチャー
ACT	アクション	STG	シューティング	SPT	スポーツ
TBL	テーブル	PZL	パズル	QIZ	クイズゲーム
EDU	エデュテイメント	DTA	データ集	ETC	その他

ボイスデータ　主題歌　アニメーション　初回特典　インターネット

Perfect Game Index

ここに掲載されているゲームに関しては、付録CD-ROM収録のPerfectGameCatalogですべて紹介しています。詳しい紹介やデータなどを知りたい場合は、そちらをご覧になってください。

PC Game



デジモンタイピング
ETC●Win98/98SE/Me・Mac8.5.1以上
●2001年11月28日●4500円●デジキューブ

PCbest63 プリンセスメーカー GO! GO! プリンセス
TBL●Win95/98/Me●2001年11月30日
●2480円●サイバーフロント

PCbest64 プリンセスメーカー ポケット大作戦
PZL●Win95/98/Me●2001年11月30日
●2480円●サイバーフロント

プリンセスメーカーWorks
ETC●Win95/98/Me●2001年11月30日
●3800円●サイバーフロント

赤井孝美Works
ETC●Win95/98/Me●2001年11月30日
●3800円●サイバーフロント

ギルティギアX
ACG●Win95/98/Me/XP●2001年11月30日
●7800円●サイバーフロント

ゼウス マスター オブ オリンポス【完全日本語版】
SLG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年11月30日
●9800円●サイバーフロント

ハリー・ポッターと賢者の石
ADV●Win95/98/Me/XP●2001年12月1日
●6980円●エレクトロニック・アーツ・スクウェア

EQ：The Shadow Lundin
RPG●Win95/98/2000●2001年12月3日
●5800円●ユービーアイソフト

恋愛シミュレーションツクール2
ETC●Win95/98/2000/Me●2001年12月5日
●9800円●エンターブレイン

ディプスファンタジア
RPG●Win98/2000/Me●2001年12月6日
●8800円●エニックス

プール オブ レディアンス 英語版 完全日本語マニュアル付
RPG●Win95/98/Me●2001年12月6日
●7800円●メディアクエスト

トロピコ 完全日本語版 for Windows
SLG●Win95/98/Me/2000●2001年12月6日
●9800円●メディアクエスト

大戦略VII
SLG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年12月20日
●1万1800円●システムソフト・アルファー

ミストIII エグザイル 完全日本語版 for DVD Special Edition
ADV●Win95/98/Me・Mac OS 8.1以上
●2001年12月13日●9800円●メディアクエスト

RALLY CHAMPION XTREME 完全日本語版
SLG●Win98/98SE/Me/2000●2001年12月14日
●8800円●ゲームビレッジ

Lost Memory of Angel story Frame II 聖界の奇跡
RPG●Win95/98/Me/2000●2001年12月14日
●7800円●エグゼクリエイト

エッジオブカオス
ACT+STG●Win98/2000/Me●2001年12月14日
●7800円●サイバーフロント

HAPPY★LESSON デジタルアクセサリー集 初回限定版
ETC●Win95/98/Me●2001年12月14日
●5800円●サイバーフロント

ノーワン リブス フォーエバー【日本語版】
ACT+STG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年12月14日
●8800円●サイバーフロント

PC Game



リアルカーシミュレータR TOYOTA EDITION
ACT●Win98/2000/Me●2001年12月15日
●6800円●メディアカイト

武田信玄
SLG●Win95/98/Me/2000●2001年12月20日
●6980円●メディアクエスト

ラリートロフィー 英語版 完全日本語マニュアル付
SLG●Win95/98/Me●2001年12月21日
●7980円●メディアクエスト

ファーランド シンフォニー
S・RPG●Win95/98/2000/Me●2001年12月
●9800円●TGL

鉄道模型シミュレータ32号
SLG●Win98/NT4.0/2000/Me/XP●2002年12月5日
●8500円●アイマジック

ADULT Game

令嬢狩り
AVG●Win95/98/2000/Me・MacOS8.6/MacOSX
●2001年10月26日●8800円●シフォン●18禁

よくできました。
AVG●Win95/98/Me●2001年11月2日
●8800円●Triangle●18禁

Sister Heart～ココロのカケラ～
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年11月9日
●8800円●Ciel●18禁

Memories Zero
SLG●Win95/98/2000・Mac●2001年11月9日
●8800円●Euphony Production●18禁

新任英語教師 咲美子とテニスクラブ 濡れたアンダースコートの誘発
ETC●Win95/98/2000/Me●2001年11月9日
●6800円●ギルティ●18禁

恋時雨～八百八町夢物語～
AVG●Win95/98/2000/Me・Mac(OS8.6～X)
●2001年11月9日●6800円●マリンハート●18禁

夢天使 Dream Coupling
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年11月9日
●7800円●Tri-Star●18禁

DOLL ウロボロス2
AVG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年11月16日
●7800円●フォレスター●18禁

雪語り
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年11月16日
●8800円●Tarte●18禁

エルフオールスターズ脱衣雀2(DVD-ROM)
TBL●Win98/2000/Me/XP
●2001年11月22日●8800円●エルフ●18禁

逸脱
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年11月22日
●8800円●Soleil●18禁

メタモル ファンタジー
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年11月22日
●8800円●エスクード●18禁

蜜柑
AVG●Win98/2000/Me●2001年11月22日
●8800円●C's Ware●18禁

ゆうれいは同居人!?
AVG●Win95/98/2000●2001年11月22日
●9500円●ainos●18禁

パンドラの夢
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年11月22日
●9800円●ぱじゃまソフト●18禁

ADULT Game



フーリガン
AVG●Win98/2000/Me●2001年11月22日
●8800円●フロントウイング●18禁

めいっぱい☆あすりぃと
AVG●Win98/2000/Me●2001年11月22日
●8800円●アクティブ●18禁

姫狩りビト
SLG●Win95/98/2000/Me●2001年11月22日
●8800円●吟醸●18禁

カオスBABY義美2 富持奈津姫編
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年11月30日
●7800円●ScooP●18禁

大悪司
SLG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年11月30日
●8500円●アリスソフト●18禁

二重箱
ETC●Win95/98/Me●2001年11月30日
●5800円(限定版6800円)●ケロQ●18禁

いきなりはっぴぃベル
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年1月予定
●8800円●テリオス●18禁

イリス
AVG●Win95/98/Me●2001年11月30日
●8800円●ペンギンワークス●18禁

きもちe～絶頂感染症～
SLG●Win95/98/2000/Me●2001年12月7日
●8800円●BOM+xyz●18禁

いけない関係
AVG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年12月7日
●8800円●Tinker Bell●18禁

幽冥(カクリヨ)
AVG●Win98/2000/Me●2001年12月7日
●8800円●CAGE●18禁

尽くしてあげちゃう3～わたしのご主人様～
AVG●Win98/2000/Me●2001年12月7日
●8800円●トラヴュランス●18禁

プラチナ
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月7日
●8800円●戯画●18禁

PAIN
AVG●Win98/Me●2001年12月14日
●8800円●スタジオ ねこぱんち●18禁

じゅえる・まとりくす
AVG/SLG●Win98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●JANIS●18禁

EVE The Fatal Attraction
AVG●Win98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●シーズウェア●18禁

月光曲～Clair de Lune～
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●SARANG●18禁

CAFE LA SUNSET
AVG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年12月14日
●8800円●ぴい・えふ●18禁

螺旋回廊2
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●ルーフ●18禁

奴隷市場Renaissance
AVG●Win98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●ルーフ●18禁



このはちゃれんじ！
SLG+AVG●Win95/98/NT/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●ルージュ●18禁

Sweet～半熟な天使たち～
AVG●Win95/98/2000/Me/XP●2001年12月14日
●8800円●シルキーズ●18禁

おいらは番台
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●インターハート●18禁

女神さま☆にお願いっ!!-真夜中の冒険者
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●すたじお緑茶●18禁

アルキメデスのわすれもの
AVG&ETC●Win98/Me●2001年12月14日
●4800円●サーカス●18禁

タイピングSM 鞭打
AVG●Win98/2000/Me●12月14日
●8800円●シーズウェア●18禁

ファウスト
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月14日
●8800円●Tail●18禁

新体操
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月20日
●8800円●ぱんだはうす●18禁

エルフオールスター脱衣雀2 CD-ROM
TBL●Win95/98/2000/Me/XP●2001年12月21日
●8800円●エルフ●18禁

けもの学園
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月21日
●8800円●Tactics●18禁

Got it!-ガティ!-
SLG●Win95/98/2000/Me●2001年12月21日
●8800円●Below Blazing●18禁

学園恋愛注意報
AVG●Win98/2000/Me●2001年12月21日
●8800円●D.O.●18禁

VIPER-RSR
RPG●Win95/98/2000/Me●2001年12月21日
●9800円●SOGNA●18禁

メイドさんはアイシテル
AVG&SLG●Win98/2000/Me●2001年12月28日
●8800円●せ・き・ら・ら●18禁

TWILIGHT DUAL
AVG●Win95/98/Me●2001年12月28日
●8800円●TOUCHABLE●18禁

Sacrifice～制服狩り～
AVG●Win98/2000/Me●2001年12月28日
●8800円●Rateblack●18禁

Q
AVG●Win95/98/2000/Me●2001年12月28日
●8800円●黒+救●18禁

アルティメットハンター
RPG●Win95/98/2000/Me●2001年12月下旬
●8800円●本醸造●18禁

重装皇女メタルプリンセス
AVG●Win98/2000/Me●2001年12月予定
●8800円●AniSeed●18禁

IZUMO
RPG●Win98/Me●2001年12月予定●8800円
●スタジオ・エゴ●18禁

"Hello,world"
AVG●Win95/98/Me●今冬予定
●未定●ニトロプラス●18禁

ベルせんせいのトゥルトゥルBOX
ETC●Win98/2000/Me●12月21日●8800円
●RUNE●18禁



Battle Raper
ETC●Win98/2000/Me●2001年冬予定
●未定●Dreams●18禁

あやかし草子～逢魔が時の夢～
SLG●Win95/98/Me●2001年冬予定●未定●マーメイド●18禁

Princess Knight
SLG●Win95/98/2000/Me●2002年1月11日
●8800円●Mink●18禁

幻獣いぢり 空本光王 美幻獣ワークス
RPG/TBL/DTA●Win95/98/NT/2000/Me●2002年1月25日
●3980円●ピンキィソフト●18禁

誘惑 第2章 爪痕
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年1月25日
●8800円●ScooP●18禁

黒魔法少女・サディスティック妖子
SLG●Win95/98/2000/Me●2002年1月25日
●8800円●林組●18禁

フォルトゥーナ
RPG●Win98/2000/Me●2002年1月26日
●8800円●ZyX●18禁

ボンデージ・ゲーム～深窓の隷嬢達～
AVG●Win95/98/Me●2002年１月●8800円
●アイル［チーム・ラヴリス］●18禁

教えてご主人様ぁ
SLG●Win95/98/Me/XP●2002年1月下旬
●7800円●STUDIO TAKO●18禁

カフェゼリーワルツ
AVG●Win95/98/Me●2002年2月予定
●8800円●ショコラ●18禁

DEEP2
SLG●Win95/98/2000/Me●2002年1月末日
●9500円●Selen ADVANCE●18禁

えらぶる～えらぶ+らぶ×ダブルで～
AVG●Win98/2000/Me●2002年1月予定
●8800円●May-Be SOFT●18禁

めい・ぷる
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年1月予定
●8800円●スィートバジル●18禁

オールk'Night!シスターズ麻雀+CG集
SLG●Win95/98/Me/XP●2002年１月後半～2月上旬
●7800円●k'Night!●18禁

僕と、僕らの夏
AVG●Win95/98/NT/2000/Me●2002年2月1日
●8800円●light●18禁

DokiDokiお医者さんごっこ
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年2月2日
●7800円●キャンディソフト●18禁

Love Letter
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年2月
●8800円●美遊●18禁

バイナリィ・ポット
AVG●Win98/Me●2002年2月●8800円
●オーガスト●18禁

new～メイドさんの学校～(仮)
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年2月上旬
●8800円●SUCCUBUS(TEAM BLACKY)●18禁

失格医師
AVG●Win98/2000/Me●2002年2月予定
●8800円●MBS TRUTH●18禁

とらかぷっ！
AVG/SLG●Win95/98/2000/Me●2002年2月予定
●未定●ブルトップ●18禁

神曼～shin ai～
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年2月予定
●8800円●Cyc●18禁



メイドの館・絶望編
AVG●Win95/98/Me●今冬●8800円
●メイド倶楽部●18禁

彼女～kano-jo～
AVG●Win95/98/Me●今冬●8800円
●Sophia●18禁

Ethos-天使の降る場所-
AVG●Win98/2000/Me●冬予定●未定
●forte●18禁

ANGEL・CORE
AVG●Win98/2000/Me/XP●冬予定
●8800円●RUNE●18禁

マブラヴ
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年初春
●8800円●アージュ●18禁

めいでん☆ブリーダー
SLG●Win95/98/2000/Me●2002年春予定
●未定●TEATIME●18禁

DoNoR
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年春予定
●8800円●ルージュ●18禁

金の瞳・銀の瞳
AVG●Win95/98/2000/Me●2002年4月
●7800円●UNCANNY!●18禁

Knot
AVG●Win95/98/NT(SP6)/2000/Me
●2002年●8800円●feng●18禁

紅蓮天衝
RPG●未定●発売日未定●8800円●ZONE
●18禁

罪悪感「お願い…こんな姿見ないで」
未定●未定●12月14日●未定●ルネ
●18禁

女教師　肉体授業
AVG●Win95/98/2000/Me●発売日未定
●8800円●ギルティ●18禁

flutter of birds2(仮)
AVG●Win95/98/2000/Me/XP●発売日未定
●未定●シルキーズ●18禁

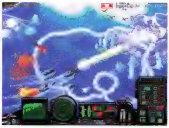
Game Index News

鋼鉄の咆哮2

戦艦同士の戦いが楽しめる リアルタイムACTの第2弾が発表

第2次世界大戦の艦船同士の海戦を楽しめる、リアルタイムACTの第2弾が発表となった。今作では、艦船は最大４隻による陣形が組めるようになり、より戦術性が増している。また、従属艦船の入手方法も購入以外にイベントや拿捕による入手も可能に。もちろん、艦船パーツの開発やオリジナル艦船の設計などの特徴はそのまま引き継いでいる。

今冬発売予定なので、もう少し待っていよう。



●ACT
●Win95/98
Win2000
WinMe
●今冬予定
●9800円
●コーエー

ニトロプラス流キャラクターゲームの真髄とは!?

“Hello,world.”

ハード系のグラフィックとシナリオで人気を博したニトロプラスが贈るハートフルタッチのAVG。ニトロプラスの新たな一面が垣間見られる意欲作!!



安らぎと平穏の果てに台頭する反逆者!

“Hello,world.”は近未来のハイテク学園を舞台にした学園恋愛AVG。この皇路学園に転校してきた主人公“僕”が、ヒロインたちと出会い、心の成長を遂げていくグローイングアップストーリーでもあるのだ。彼女たちから、“愛情と優しさ”、“努力の素晴らしさ”、“心の豊かさ”、“こだわることの奥深さ”、“ねぎらうことの尊さ”などを教えてもらうことで、“僕”は成長していくとともに、彼女たちと過ごす時間の大切さを知ることになる。そんなある日、“僕”とヒロインたちは時代に対する反逆“サイバーテロ”により引き離されてしまうのだ。人類が利便性を求めたはずのIT機器によって、無情にも彼らの接触は遮られてしまう……。

そしてこの物語の結末とは!?



Destiny & Necessary



New Characters



影山そあら

貴神のアシスタントっぽい女の子。苗字からしてそあらは彼の娘なのだろうか？

影山貴神

瀕死の子犬を助けてくれたときに出会う怪しい風体の医者。物語にどう絡んでくるのか？

麻生純子

“僕”が皇路学園で停電騒ぎを解決したときに鋭い眼差しで見つめていた女性。彼女の正体とはいったい!?

浦和みここ

いつも占いPDA“お願い君”を持っている少女。無口な彼女は、活発な笹ヶ瀬薫に憧れを抱いているのだ。



AVG●Win95/98/Me●今冬予定●価格未定●ニトロプラス
CPU：Pentium150MHz　Memory：32MB
HDD：50MB　Graphic：800×600 Full Color
原画：きんりきまんとう
http://www.nitroplus.co.jp

●コメント
より良い作品を目指しているうちに、気が付けば1年が経過してしまいました。ここまで来たらとことんやります！　スタッフ一同、魂を限界まで作品に注入していますので、どうか温かい目で見守ってください。

仲間と力を合わせ、現代世界への帰還を目指せ!!

IZUMO

いよいよ発売日が目前に迫った「IZUMO」。今回は、弓道着が似合う元気な後輩・水瀬七海ちゃんを全面フィーチャー！　練りこまれた戦闘システムも紹介するぞ。



▲凛然と弓を構える七海ちゃん。神々しいまでのそのお姿にもうクラクラです。誰だ、オレを撃ってくれ～なんて言ってるのは？

どんな冒険も彼女と一緒なら安心!?

元気少女 水瀬七海ちゃんの魅力に迫る!!

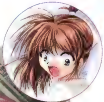


質問。このゲームの中であなたのお気に入りのキャラは誰？　「そりゃあ義妹っスよ～」とか、「美人保健医サイコー！」などと思ってるそこのあなた！　誰かひとり忘れちゃいませんか？　弓道着とポニーテールという魔性の組み合わせが、見る者を狂わせるあの少女を……。てなわけで今回は、元気な後輩・水瀬七海ちゃんの素顔をピックアップ!!

主人公・ヒカルと同じく出雲学園に通う七海ちゃんは、弓道部に所属する活発な女の子。みんなのマスコット的存在として、男女問わず人気があるのだが……。じつは彼女は孤児で、そのせいで辛い幼少時代を過ごしたという過去がある。普段みんなが見ている明るい姿は、「誰かに愛されたい」という七海ちゃんの強い思いによるものなのだ。

明るさと寂しさがひとつの心に同居する七海ちゃん。本当の愛を教えてあげられるのはキミだけだ!!

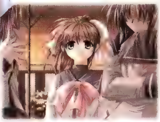
先輩、戦闘について教えてくれますか？





▲七海ちゃんがクモの巣に捕まった!?　はだけた弓道着がなんとも色っぽいですなあ。





▶普段の姿からは想像もつかないほど、寂しげな表情の七海ちゃん。いったい何が!?

●RPG●Win98/Me●12月21日●8800円●スタジオ・エゴ
CPU：PentiumII 233MHz　Memory：64MB
HDD：未定　Graphic：800×600 High Color
原画／山本和枝　シナリオ／高橋直樹
http://www.studio-ego.co.jp/index.html

●メーカーからのコメント
ドカッ！　バキッ！　う～ん、コンボが決まると心地いいですね。止めは守護神の一撃！　そして、バトルが終わったあとは女の子と楽しく過ごす！　これぞ出雲学園での学園ライフです。

戦いの基本は五行相剋！

「IZUMO」の戦闘では、ターン制を採用している。全員のコマンドを入力したあと、敵味方入り混じっての戦闘が始まる、といった仕組みになっているのだ。その際、同じ目標に特定の順番で連続して攻撃を行なうと、連続攻撃“コンボ”が発生！　敵に大ダメージを与えることができるのだ。順番は五行の相性によって定められ、火→土→金→水→木→火というように、各キャラが持つ属性がカギとなる。また、水属性は火属性に強く、金属製は木属性に強い、といった相剋関係も存在し、戦闘をより奥深いものにしているぞ。



守護神を味方につけろ!!

ゲーム中に登場する見目麗しき精霊たち。彼女たちとエッチをしてその力を借りよう。攻撃に属性がついたり特殊能力を得られたりと、まさにサービス満点！



和服が似合う妖艶な精霊 楓

ヒカルが最初に契約を交わすことになる精霊。もともとは小さな一匹のクモだった。流れるようなロングの黒髪、そしてクモの巣をあしらった柄の和服が特徴の日本美人。

細菌KMT-eから身を守るにはHをするしかない?

きもちe ～絶頂感染症～

感染からわずかな期間で死に至る細菌KMT-e型。死から逃れるには、抗体を持つ女性とHするしかない。主人公の生き残りをかけた「ヒモ」生活が始まるのだ!!

抗体を持つ女はどこ!? テクニックとバイトが命を救う!

性交時に通常の数倍の快楽をもたらす細菌「KMT-e型」。だが、これは同時に感染者の男性のシンボルが肥大化。発病から2週間後には死に至らしめる恐ろしい存在だった。主人公は、そんなKMT-eに感染した青年。女3人に金を貢がせ、「ヒモ」として暮らす彼は、行きずりの女とHした拍子に感染してしまう。助かるためには細菌への抗体を持った女性とHするしかない。そう聞いた彼は、さっそく女性への紹介料を稼ぐべく行動を開始するが……。

主人公がお金を稼ぐ手段は、女性に貢がせるのと自分でアルバイトをするふたつ。注意したいのは、この両者が相反するということ。例えばアルバイトを優先すると、女性と付き合う時間が減り、彼女たちは機嫌を悪くしてしまう。逆に女性たちのご機嫌をとるべくHばかりしていると病状が悪化してしまうのだ。この両者をいかに両立させお金を稼ぐかがプレイヤーの腕の見せどころと言えるだろう。残された期間は2週間あまり。果たして彼の運命は!?



欲求不満の人妻
三枝紫蓮

旦那には飽きてしまったのか、主人公との情事に身を焦がす人妻。子供好きで家族旅行が夢らしい。開発済みのボディは、どんな快楽でもどん欲に飲み込む。大人のオモチャもOKだ。



ボランティアでHしてくれる??
星野弥生

ノーベル平和賞の受賞を夢見てボランティアに励む女の子。貯金が趣味というしっかりした部分も持っている。今回、紹介する女性のなかで彼女だけは主人公に金を貢いでくれない。



強気で寂しがり屋のキャリアウーマン
花沢薫

スタイル抜群のキャリアウーマン。仕事に関してはやり手で、どんな内容でもやり遂げる人物だ。しかし、実は寂しがり屋で、主人公に金を貢いでは、心の隙間を埋めてもらっている。紫蓮と並ぶ美乳の持ち主で、様々なプレイが楽しめる。



名家のご令嬢
桐生院綾乃

丁寧な言葉使いが育ちのよさを感じさせるお嬢様。主人公のトークとSEXテクニックにおぼれて、今では彼にお金を貢ぐようになっている。おっとりとした性格だが、Hでは快楽をむさぼるような痴態を見せる。

G A M E S Y S T E M

残された2週間をいかに過ごすのか?

お金を貢がせるためのHも大切だが、主人公には、ほかにもやるべきコトが多数存在する。なかでも重要なのがアルバイトだ。「土木工事」「警備員」「バーガーショップ」の3種類のミニゲームが用意されており、その成績に応じてアルバイトの収入が増減する。なお、得たお金は女性への紹介料として貯めるほかに、貢いでくれる女たちへのプレゼント資金として使うこともできる。たまには彼女らのお気に入りの品をプレゼントして、ご機嫌を取っておこう。

ちなみに、プレゼントには通常アイテムとベッドで使う大人のオモチャの2種類が存在する。特に後者は、Hのときに挿入なしで女性を満足させられる優れものなので、ぜひ買っておきたい。ただし、キャラクターごとに好き嫌いがあるので注意。





▲お客さんの注文に応じて、素早く品物を用意しよう。待たせちゃいけないぞ。



▼怪しい連中が大挙して押し寄せるのを、片っ端から殴り飛ばす。殴りまくれ!!



●AVG●Windows95/98/2000/Me
●12月7日●8800円●BOM+xyz
キャラクターデザイン/天乃御剣　シナリオ/久遠涼
CPU：Pentium200MHz　Memory：32MB
HDD：150　Graphic：640×480 (High Color)
http://www.grandblue-jp.co.jp/xyz/

●メーカーからのコメント
行きずりの女性との、たった一度のHが原因で、最強最悪の病原菌「KMT-e」に感染してしまった主人公。このままでは2週間で死んでしまいます。なんとか抗体を持った女性を見つけて、彼を助けてくださいね。







運命に導かれたヒロインと大陸に平和を……

Princess Knights

ミンク2002年最初の作品は恋愛&戦闘SLG。なんと「ワンパラI&II」以来、約2年ぶりのファンタジーものの登場だ！　これは期待大!!

それは神竜の血を継ぐ王子の物語



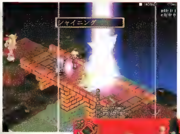
これが「Princess Knights」の舞台、フェスタックだ。この広い世界の中にはクレア以外にもプレイヤーに力を貸してくれる「ナイツ」がいるはず。ぜひ探し出して仲間にしよう！

舞台は聖大陸フェスタック、神竜の力を継ぐ「竜人」が世を治める地。その大陸の中心国グランダの王子ランディスは、新興国レンガルトに国を滅ぼされ、辺境の村へと落ち延びていた。そこで出会った美少女・クレアと過ごす穏やかな毎日……。だが、平和な日々は長くは続かなかった。突如出現したレンガルト兵による襲撃。そしてクレアに魔の手が迫る瞬間、神竜の力に覚醒したランディスは、その強大な力で敵兵を追い払うのであった！　かくして、レンガルトを倒す決意を固めたランディスとクレア。伝説では竜人に体を捧げた女性は「ナイツ」と呼ばれ人知を超えた力を得るという。仲間を探してレンガルトを打ち倒す日までふたりの冒険は続く。

恋愛と戦略……ふたつのSLGがひとつに融合

このゲームには、さまざまな魔法やスキル攻撃を駆使して敵と戦う「戦闘パート」と、登場するヒロインたちとの絆を深める「探索パート」が存在する。戦略性と恋愛性、どちらのSLGファンも楽しめる、本格的なものに仕上がっているぞ！

ド迫力かつ緻密な戦闘パート



◀▼戦闘は斜め上から見下ろした、3Dマップ上で行われる。細部まで描き込まれた背景と、各キャラクターたちの細かい動きや、魔法のド派手な演出に注目だぞ！



少女と絆深まる探索パート

▶▼街にいる女の子と一緒に出掛けたり、時にはプレゼントをあげたりして信頼関係を築いていくのだ。そのうち恋愛関係まで発展するかも……？







▶ナイツ候補となる女性は、ヒロイン・クレアを含めてなんと28人！　個性豊かな美少女たちがてんこ盛りだ!!　キミはすべての女性と絆を深めて、真の仲間にすることができるかな？



▲主人公・ランディスの前に現れては消える、謎に包まれた女性・バネッサ。どうやら彼と深い因縁があるらしいのだが、果たしてその真意とは一体……？

●SLG ●Win95/98/2000/Me ●1月11日
●8800円 ●Mink
原画家／非公開　シナリオ／非公開
CPU:Pentium200MHz　Memory:64MB
HDD:1GB　Graphic:640×480 High Color
http://www.mink.co.jp

●コメント
「迫力のバトル」と「甘い恋愛」。2種類の異なる本格シミュレーションが見事に融合した作品です。練り込まれたシステムと壮大なシナリオ、さらに登場するヒロインたちとの恋愛を存分にお楽しみください。

女の子のヒミツのぞいてみない？

このはちゃれんじ！

普通に生活するぶんにはまず見る機会のない、女の子の恥ずかしい姿。それをこっそりのぞけるとしたら？　それも純情そうな少女の“ひとりエッチ”を……!?

恥ずかしい……でも止められない!!

一見ごくフツーの女の子に見えるヒロイン・このは。実は彼女には、だれにも言えないヒミツがある。それは――寝ても覚めても授業中でさえ、えっちな気分になってしまうその身体。何を隠そう彼女は、性エネルギーで活動するホムンクルスなのだ！

このはの生みの親は、マッドな錬金術師を自称するちょっぴり危険な男。妹の記憶を彼女に移植し、とりあえず人間としての生活を送らせている。……のだが、なにせこのはの活動源は性エネルギーとくる。普段は明るく純粋な彼女も、エネルギー不足を“ひとりエッチ”で解消しなければならないのだ！　そしてしだいに激しさを増していく、このはのえっちな衝動。この先、いったいどうなるの!?



▶このはのエッチな衝動が成し得ることなのか!?　女の子にも迫られちゃうこのはであった。がんばれ！このはちゃん!!



◀思いがけず痴漢に遭遇してしまったこのはちゃん。いろいろ触られるうち、ヘンな気分になっちゃうよぉ。



▲▶授業中に、なんだか様子がおかしなこのは。動力源を得るために、このはの手はあんなトコロに……！



スパッツ娘
乙丸このは

生まれながらにして、イヤ～な運命を与えられてしまった不幸なホムンクルス（少女型）。普通の学園生活を送りたいのに、どうしてもえっちなコトをせずにはいられない。そのジレンマに、現在おおいに悩み中。

ココに注目!!　コメディタッチのシナリオとのギャップがGOOD

「コメディ色豊か、でもHシーンは濃厚」なシナリオを目指しているこの作品。普段はおバカなことばかりしているヒロインが、一転Hシーンでは乱れに乱れて……。そんなギャップが、ユーザーをより燃えさせてくれるのだ。また「ホントはしたくない。でも、でも……！」という“見てはいけないもの”をのぞき見してしまうようなシチュエーションが、さらに興奮を誘う！



▲▶これらは、マンガみたいなひとコマ。このアホアホっぷりが、「このはちゃれんじ！」を象徴してる？

●AVG●Win95/98/NT4.0/2000/Me
●12月14日●8800円●ルージュ
CPU：Pentium166MHz　Memory：32MB
HDD：未定　Graphic：640×480 HighColor
原画／ことみようじ　シナリオ／荒川工
http://www.will-japan.co.jp

●メーカーからのコメント
「スパッツ」で「~~貧乳~~→微乳」でおかっぱで「元気っ娘」で「妹」でもある、ヒロインこのは。これで猫耳がついていれば最強キャラ？　不憫な彼女の活躍に、どうぞご期待ください！



「フツー」じゃない女の子たちの「普通」の恋の行方はどこ!?

けもの学園

人間とケモノたちがともに学ぶ「けもの学園」。猫耳娘や精霊娘など、クラスメートはかなり個性的だ。果たして人間とケモノの間には、恋愛感情は成立するのだろうか?

本能全開!! ドタバタ恋愛劇の予鈴が鳴る

恋愛の形は千差万別。それぞれの性格や育ってきた環境によって、いろいろと違いが出てくるものだ。ならば人間と「ケモノ娘」との恋愛は、いったいどんな形になるんだろうか? そんな疑問を解決してくれるのが「けもの学園」だ。主人公が入学したのは、桜に覆われた山の頂きにある全寮制の「大黒獣学園」。なんでもその学園は、人間だけでなく「亜人」や「精霊」が通っているとのこと。そんな自由な校風に惹かれて入学した主人公が出会う女の子は、猫耳娘や狐耳娘といった、期待どおりにカワイイ「ケモノ娘」たち。だが、人間の常識を超えた「個性」をもつ彼女たちとの恋愛は、ひと筋縄ではいかないのであった……。





▼降り注ぐ日射しの中、集まってきた小鳥たちと会話を楽しむルネ。彼女は「自然」が好きなのである。

ルネ・ホワイトウィンド

クラスメートの精霊。純粋な心のもち主で、いつも連れているカラスをはじめ動物たちと心を通わせることができる。ただ行動が突飛で周囲を混乱させることも。

集まれ!!「けもの学園」ご自慢のマドンナたち



三井野みるく

主人公が学園へ入学した際、最初に出会う猫耳娘。初対面にもかかわらず主人公にスゴイ勢いでなついてくる。明るく前向きでムードメーカー的な存在だが、ヤキモチ焼きな一面も。





▲仔猫と遊んでいるみるく。とても仲が良さそうである。やはり、両者同じ「猫耳」なだけに姉妹のように感じるのであろうか。

如月 紺

学園内にある神社の巫女を務める主人公と同じクラスの狐耳娘。学園内で迷った際、階段の途中で疲れて眠ってしまう「マイペース」な女の子だが、世話好きで相手を尊重するタイプ。





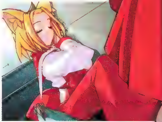
▼主人公とぶつかって転んでしまったリム。年上だが、ここまでドジっぷりを見せつけられてしまっては一瞬たりとも彼女を放っておけない。





リム

主人公の先輩である悪魔娘。学園の成績はよいが「悪魔」としての能力は低い。何事にも一生懸命頑張ろうとするも、天性の「ドジ」属性のため結果自体に恵まれずに落ち込む。





▶主人公と図書室で作業している最中、ふと主人公が横を見るとキモチよさそうに寝ている紺。時間と場所を問わずに無防備な姿を見せるのだから「脈あり」なのか!?

●AVG ●Win95/98/2000/Me/XP ●12月21日
●8800円 ●Tactics
原画家／娘太丸 シナリオ／SAY
CPU：Pentium166MHz Memory：32MB
HDD：500MB Graphic：640×480 High Color
http://www.tactics.co.jp/

●メーカーからのコメント
原画家·娘太丸の描く「元気いっぱい」の猫耳娘さんや「マイペース」な狐耳娘さん、さらに「自然を愛する」精霊娘さんや「めがねっ娘」の悪魔娘さんたちが繰り広げる学園ドタバタラブコメディです。ご期待くださいね!

吸血鬼連続殺人事件の謎を追って

ファウスト

犠牲者の首筋に刻まれた2つの赤い痕。吸血鬼のしわざか、それとも……!?
霧と月光に彩られた連続殺人事件の幕が、今、静かに開く!!

事件のあったその夜、ひとりの少女が舞い降りた

ここは、とある研究都市。煉瓦造りの古い街並みには深い霧が立ちこめ、往来を行き交う馬車の音だけが道に響きわたる。ヴァンパイア伝承が伝わるこの街で、ある満月の夜、事件は起きた――。

月の光に皓々と照らされ、妖しく浮かび上がった女性の裸体。首筋にはくっきりと2つの痕が穿たれ、そこから深紅の鮮血が滴り落ちていた。警察が発見したときにはすでに息はなく、死因は大量出血による失血死と断定。事件の全容を伝え聞いた街の住民たちは、「ヴァンパイアのしわざだ」と恐怖に震え上がっていた。

そして事件が起こった同夜、大学で助手を務める主人公・エドワードはひとりの少女と出会う。腰まで届く長い黒髪に、古風な衣装を身にまとった不思議な少女――フィー＝アズナベール。彼女はやがて、エドワード宅のすぐ側で暮らしはじめる。いつしかエドワードは、彼女のなかに、命さえ捧げられる“何か”を感じてゆく……。

この作品のテーマは「永遠」。ヴァンパイア殺人事件を軸に、不思議な雰囲気の少女と、期せずして彼女と出会うことになった青年との切ない物語が綴られる。そのなかで、生きることの意味、命の尊さを見る者に問い掛ける。物語が終わりを迎えたとき、あなたは何を思うだろうか？



エリーシア・ライトオール

家族ぐるみの付き合いをしているエドワードの幼なじみ。明るく元気で少々ドジな女の子。

クリスティーナ・リヴォン

エドワードが通う大学の研究室に勤める同僚。おしとやかな性格で、だれにでも優しい。



事件の鍵を握る謎の少女
フィー・アズナベール

本作品のヒロイン。ヴァンパイア事件が起きた夜に、エドワードが街で出会った少女である。かわいらしい容姿とは裏腹に、時代がかった古風な言葉使いをする。

ある美しい満月の夜、青年と少女は運命的な出遭いを遂げた――



●AVG●Win95/98/2000/Me●12月14日
●8800円●Tail
CPU：MMXPentium200MHz　Memory：64MB
HDD：200MB　Graphic：640×480 TrueColor
原画／秋月亮　シナリオ／如月ぱすた

●メーカーからのコメント
人々が平和に暮らす街で、突如として起きた奇妙な殺人事件。そんな噂を耳にしながらも自分には関係ないと思っていたエドワードの前に、不思議な少女が現われる。その出逢いが意味するものは…？　お楽しみに！



あの名作「水夏～SUIKA～」のファンBOXで感動を再び!

アルキメデスのわすれもの

「水夏」で一躍有名となった新進気鋭のブランド・サーカスから、待望の最新作発表！
特典としてオルゴール（水夏のOP曲）がついたファンディスク第2弾だ!!

内容盛りだくさんのAVG+アミューズメントデータパック

今年の夏発売され、僕らに感動を与えてくれた名作「水夏～SUIKA～」。"見返りを求めない純粋な愛"をテーマにした4編の物語、それらが少しずつリンクし合うことで深みのある世界を作り出す。まさに名作と呼ぶにふさわしい作品だった。そしてあの感動が覚めやらぬ今冬、早くも「水夏」のファンディスクが登場する！

サーカスがファンディスクを発表するのは、「闇鍋Aries～明日への挑戦状～」に続き2度目のこと。今回もユーザーの熱い期待に応えて、お楽しみがぎっしり詰まった内容となっている。なかでも注目は、「水夏」本編の外伝にあたる「水夏0章」。「どうせオマケでしょ？」と思う人もいるかもしれないが、この「水夏0章」は少々違う。Hシーンはもちろんボイスも入り、ファンディスクとは思えないほどのボリュームになっているのだ。さらに来年春に発売予定の最新作「D.C.～ダ・カーポ～」のアナザーストーリーが楽しめるというサービスぶり。「水夏」ファンならずとも、チェックしておきたい1本だ。

水夏本編の陰でひっそりと幕を開けた5つ目の物語



◀なにやらただならぬ雰囲気の、亮介と浴衣の女性。この女性と名無しの少女との関係は？

「水夏0章」は、「水夏」本編と全く同時期に始まり、そしてだれも知らぬまま終わりを迎えていた物語――。

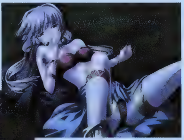
主人公・亮介は、不治の病に冒されている物静かな少年。ある日、彼は自らの死期を悟ってしまう。「死ぬ前に1度でもいいから、外の世界を見てみたい」。そんな思いに駆られた亮介は家を飛び出し、そして期せずして"常盤村"にたどり着く。そこで異国の衣装を身にまとう「名無しの少女」と出会い……。これまで語られることのなかった夏の夜の物語が、今、静かに動き出す。

このほか、「水夏」の登場キャラクターによるショートストーリーも収録。上代蒼司の妹、若林美絵、本編男性キャラたちの、夢と笑いと感動の物語もどうぞ。



名無しの少女&名無しの鳥

◀なぜか夜の草原にたたずんでいた深紅の瞳を持つ少女。異国の服を身にまとい、白い鳥を従えている。自らを「名無し」だと名乗り、決して素性を明かさない。そして少女の肩にとまる鳥もまた、謎の存在。しゃべることも？





▲物語の鍵を握ると思われる「名無しの少女」。夏の夜のひんやりとした空気が肌をなでるなか、主人公と少女はひとつに結ばれ……!? この後、2人がたどる運命とは？

◀胸の奥から溢れ出す想いを、2人は抑えることができない。しかし少年はいずれ死を迎える定め。決して幸せな未来など待っていないのはわかっている。でも、でも……。

アルキメデスが推奨する5つの豪華コンテンツ!

1.水夏0章&ショートストーリー

2.水夏・ちとせボイスパッチ

ファンの期待に応えて登場の「ちとせパッチ」。「水夏」の入ったマシンにインストールすれば、あの病弱ネコ耳妹のちとせにボイスがついちゃいます！ 文字通り、アルキメデスのわすれもの!?

3.ゲスト壁紙CG

他メーカーの人気原画家や同人作家たちが描き起こした、夢の水夏イラストを収録。本編に登場したおなじみのキャラたちが、いつもとは違った表情を見せてくれる。

4.新作「D.C.～ダ・カーポ～」先行版

5.ユーザー投稿&他メーカーのデモ

ユーザーから寄せられたシナリオ、CG、音楽、同人誌などを紹介。各部門ごとに、サーカススタッフが独断と偏見で優秀作品を決定！ 優秀作品には、プレゼントが贈られるらしいぞ!!

春発売の学園物AVG「D.C」をひと足先に体験!

このファンディスクに収録されている先行ストーリーの正式名称は「クリスマス祭～in聖夜のアルティメットバトル～」。製品版には未収録の、ここでしか見ることのできない貴重な物語だ。「D.C.～ダ・カーポ～」本編が始まる前、12月25日に学園で行なわれたクリスマス祭での出来事がつづられる。そこに参加していた主人公とヒロインたちは、何を見、何を思っていたのか。



本編「D.C.」の詳細はインタビューページにて！

▲大きなサクラの木の下で、2人の少女がたたずんでいる。彼女たちが、新作「D.C.」のヒロイン？ 詳しくはのちほどのページで！



クリスマスの夜の物語

◀「クリスマスの物語」と言いつつも、後ろではサクラが満開……。体験版のCGが間に合わなかった、というわけではありません。この辺りに、「D.C.」の世界のヒミツが隠されている!?

●AVG＋ETC●Windows98/Me●12月14日
●4800円●サーカス
CPU：MMXPentium 200MHz　Memory：64MB
HDD：1MB　Graphic：800×600　HighColor
原画／七尾奈留、igul　シナリオ／呉一郎、御影
http://circus.nandemo.gr.jp/

●メーカーからのコメント
そろそろメリークリスマスです、みなさん♪　本作のAVG2本＋αですが、こんなにゲームにしてしまうと、本編の進行が辛いなと思ったりしてしまう今日この頃な内容ですのでよろしくお願いします（苦笑）。

ストーリーと戦略を一度に楽しむ「シュヴァ」最新作

シュヴァルツシルトF

ＳＦシミュレーションファン注目の「シュヴァ」シリーズ最新作は、ついに壮大なドラマが終局に向けた展開に。主要キャラたちが続々と集うストーリーは見逃せないぞ。

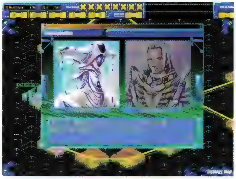


▲機能的な「シュヴァＦ」のメイン画面。プレイ開始直後、主人公のクレア真王軍は敵・ミケーネ公国軍を崩壊寸前に追い込むが……（第１章）。

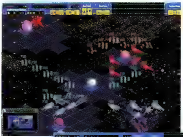
ついにシリーズ真の主役が銀河を制する戦いへ

少し触れれば誰でも楽しめるシステムと、章立てで進行するドラマチックなストーリーの魅力によって、10作以上続くPCゲーム屈指のロングランシリーズとなった「シュヴァルツシルト」。その壮大な物語の締めくくりとして登場するのが、今回姿を現わした「シュヴァＦ」だ。プレイヤーはシュヴァルツシルト銀河の再統一という運命を担ったヤングリーフ帝国皇帝・クレアとなって、マップ上に存在する敵対国家との激しい戦いを指揮していく。

多くの星々が航行ルートで結ばれたメイン画面での行動や、艦隊同士の激突する戦闘シーンは、敵味方が順に行動するターン制で展開される。最近のリアルタイム物にはない落ち着いた雰囲気は、戦略性と物語性を味わいたいプレイヤーには最適だ。プレイヤーの役割は艦隊の編制やその移動、戦闘シーンの操作など戦いにかかわる部分がメインだが、兵器の開発や惑星の復興などその他の要素もほどよく盛り込まれ、選べる戦略の幅はかなり広くなっている。積み重ねられてきたバックストーリーの情報量は膨大だが、「Ｆ」単体でもゲームを楽しむことは可能。名作SF・SLGの最後を飾るこの作品を、初めての方もこの機会に楽しんでみてはいかがだろうか？



▲古代帝国の技術によって、艦隊は遠く離れたポリックス領へ飛ばされてしまう。ポリックスとミケーネの艦隊を相手にまわし、味方と連絡をつけられるのか（第２章）？　緊迫感あふれる展開は「シュヴァ」ならでは！



◀敵味方の艦隊移動は同時に行なわれる。戦闘が発生すると、画面は一転、戦艦１隻単位の戦闘シーンに。



▶今回はゲームの序盤において、艦隊司令たちがシステムの解説をしてくれる。初心者への配慮がうれしい。

シンプルなゲームシステムながらさらに戦略は奥深く

敵味方の艦隊が同一星系に存在するとき発生する戦闘は、「シュヴァ」最大の見どころだ。戦闘マップ上での操作は、戦艦１隻が基本単位。スクウェアマップで各艦の移動・攻撃を行ない、敵艦隊を全滅させよう。見た目と操作はシンプルな戦闘シーンだが、シリーズでは久々となる空母と艦載機の存在や、型や付属パーツによる戦艦の性能差などその内容は奥深い。惑星の重力圏が移動に影響を及ぼしたり、旗艦を失うことによる艦隊能力の低下などバトルSFならではの細かいこだわりも注目だ。



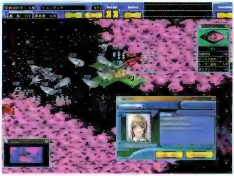
空母と艦載機

▲旗艦が空母タイプの場合、艦載機を６機まで搭載できる。空母の武装は貧弱だが、対空装備でしか攻撃されず、型によってはステルス性能まで備えた艦載機の威力は絶大。うまく使えば戦況を一変できる。



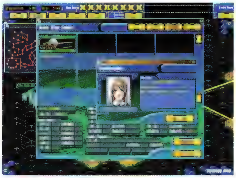
パーツシステム

▲「Ｆ」に登場する戦艦は「ホティ」など４パーツで性能が決まり、「改装」コマンドでその組み替えを自由に行なえる。とくに旗艦は指揮官ごとに固定のため、性能アップのための改装は非常に重要だ。



旗艦の集中射撃

▲射程などいくつかの条件を満たす必要があるが、旗艦のまわりに味方の戦艦を集めると「集中射撃」というオプションが使える。通常ダメージを与えられない敵艦にも、この集中攻撃を使用すれば……。



パーツの開発

▲戦艦に使われるパーツは、戦略シーンで項目ごとに資金を回して開発していく。ここで遅れをとると圧倒的な性能差がついてしまうため、どのパーツをどう開発していくかにプレイヤーの力量が問われる。

●SLG●Win95/98/Me●今冬予定
●9800円●NECインターチャネル
開発／工画堂スタジオ
CPU：Pentium II 233MHz　Memory：32MB
HDD：50MB　Graphic：800×600（HighColor）
http://www.neic.co.jp/

●メーカーからのコメント
今作での特徴、専用艦。専用というと赤くて３倍速いとか想像しますね。カスタマイズ自体は各プレイヤー次第なので、専用艦といえども、注意しないと強くかったりするので、色々試して見てくださいまし。

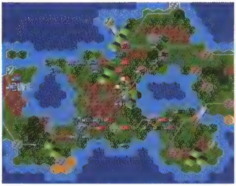
サーチ＆デストロイ!　知力を尽くし活路を見出せ!

大戦略VII

2001年最後の締めにふさわしいPCゲーム界の横綱「大戦略VII」。前号に引き続き、新たな「大戦略」のシステムとMAP、そしてユニットデータを紹介しよう！

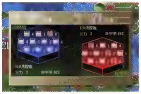
ユニットデータ、そしてMAPを熟知することが勝利の鍵だ

日本のPC界における、すべての戦略シミュレーションの祖ともいうべき「大戦略」シリーズの最新レギュレーション「大戦略VII」。リリースを重ねるごとにシステムは斬新に、そして複雑になっていった。しかし本作は先月号で説明したように、リアルタイム制ではなくターン制にマイナーチェンジされたのだ。ターン制で重要なのは、リアルタイム制で要求された瞬時のひらめきではなく、将棋のような先を見据える力をいかに磨いていくかということ。たとえば新たに採用された航空機の高低差は、戦車で壁を作って間接攻撃で攻めるような、ただユニットを単純に並べただけでは許されないシビアな状況を作り上げている。そこで重要になってくるのが地形とユニットの特性をより有効に使う戦術なのだ。MAPを熟知し山岳、河川、森といった特殊地形を最大限に活用し、装備パックの選択や高速移動などでユニットをより知的に動かすことで、より「大戦略VII」の魅力を体感できるようになるはずである。



▲索敵能力の高いユニットを飛ばして敵ユニットの動向を探ること。戦う前の情報戦からすでにバトルは始まっているといっても過言ではない。

ユニットの特徴を生かせ!!



敵を知り己を知れば百戦危うからずと孫子も言ったように、駒であるユニットをすべて把握するのも勝利へ向かう大切な戦略のひとつである。

空



F-15イーグル
大空を舞う王者。万能装備で陸・空ともにすべて制圧できる力を保有するが反面コストも高い。



B-2 スピリット
アフガン戦争でも猛威を振るった死の鉄槌。高高度から地上ユニットを一掃できる破壊力は脅威。

地

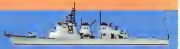


90式戦車
日本が誇る鉄の騎馬。燃料搭載量がネックだが、前線にガンガン送り込んでしまいたいところ。



MLRS
湾岸戦争でその実力が証明された間接攻撃ユニット。邪魔な敵装甲車に致命的ダメージを与える。

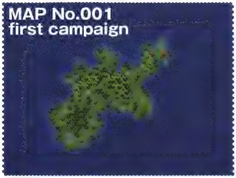
海



こんごう
日本領域から今回出ることはなかったイージス艦。あらゆる局面に対応できる武装はまさに海の要塞。

MAP数はドトウの60! 全てを制覇せよ!!

「大戦略」シリーズの特徴といえば、ウォーシュミレーションならではのヘックスで構成された広大なMAPである。今作のMAPサイズは64×64、数字だけ聞くと小さく感じられてしまうがプレイしてみるとかなり広い！　そんなMAPが実に60種類も用意され、それぞれに少尉～元帥級まで10段階にわたり難易度が設定されている。少尉級～大尉級は当然のごとく初心者向けの簡単で小さな地形が多い。まずはここで腕を磨き、それから少将級以降の戦略的コンセプトに裏打ちされた、難易度の高いミッションへ少しずつステップアップしていこう。



▲まずはおなじみのファーストステージNo.001。ここではユニットの使い方や補給の仕方、そしてアンチユニットの関係を徹底的に学びたい。



▲中央のBULEが３方面からの攻撃をいかにしのぐかが焦点となるMAP。細くなった道で２国を防ぎつつ、速攻で１国を攻め落とすのがポイント。



▲これも代表的な“北海道”のMAP。REDの圧倒的な物量をどのエリアで食い止めるか？　海上から船や航空ユニットで補給路を遮断しよう。

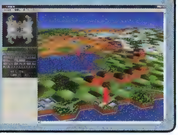
●SLG●Win95/98/2000/Me/XP●12月20日
●１万1800円●システムソフト・アルファー
CPU：PentiumⅡ266MHz　Memory：64MB
HDD：200MB　Graphic：1024×768 HighColor
※要DirectX8.0以上動作環境
http://www.ss-alpha.co.jp/

●メーカーからのコメント
発売日が12月20日（木曜）で決定しました。７日から遅れてしまってゴメンなさい。少し遅れてしまいますが、よりおもしろいゲームに仕上げるべくスタッフ一同、昼夜頑張ってます。ご期待下さい。

大戦略VII公式攻略ガイド発売日決定!!

「大戦略」シリーズに必要なもの……それは圧倒的データをフォローする攻略本の存在だ。なんとコンプティークから「大戦略VII」公式攻略ガイドブックが発売される。MAP、ユニットデータはすべて詳細な部分まで網羅。しかも戦いにおけるノウハウまで完全収録。ファンなら必携!!

発売日は1月25日しばし待たれよ



▶「大戦略」の世界をさらに極めたいなら、１月25日に速攻で本屋へ走れ!!

鬼どもを喰らう羅刹のように戦え

RASETSU ～羅刹～

傭兵部隊を束ねる「頭（カシラ）」として、幾多の戦場を渡り歩くリアルタイム戦術SLG「RASETSU」。部下たちに的確な指示を下し、勝利の女神の寵愛を勝ち取ろう。



生体装甲をまとった異形の戦士たちの戦い

遥かな未来、「地球連邦」と「ディック惑星連合」が対立する宇宙を舞台に、傭兵部隊のリーダー「頭（カシラ）」としてミッションを戦い抜く「RASETSU」。同社の名作「パワードール」シリーズでもおなじみのリアルタイムタクティカルSLGだ。プレイヤーは5名の「カシラ」のいずれかを操作して、部下の傭兵たちと戦場へ降り立つ。「カシラ」はそれぞれ能力が異なるうえ、率いる部下も違う。誰を操るかによって、ゲームの難度は大きく変化するのだ。

作戦の内容はミッションごとに変わる。傭兵という立場上、以前に雇われていた勢力と戦うこともあるぞ。頼りになるのは、部下と自分の能力のみ。それぞれの能力を十二分に発揮してミッションを勝ち抜こう。なお、LAN接続をすれば、最大4人まで参加可能な通信対戦が楽しめる。

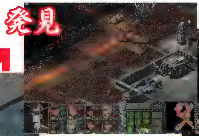


▶「カシラ」には、それぞれの能力のほかに、雇うための費用が設定されている。優秀な者ほど高額だ。

能力・フォルムが完全変化！　生体装甲を進化させろ!!

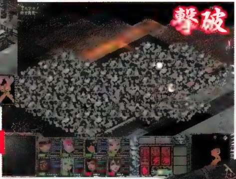
「RASETSU」のウリは、なんといっても傭兵たちが身にまとう生体装甲だ。これは人間がアンドロイドに対抗すべく造りあげた兵器であり、着用した傭兵が戦闘経験を積むことにより進化する。最初は基本型の「ブラッタ」しかないが、進化により偵察用の「メイフライ」や白兵戦型の「グランキーオ」など、さまざまな能力に特化した生体装甲を生み出せるのだ。戦闘では、これらを任務に応じて使い分けることが重要だ。部下がどんな生体装甲をまとっているのか確認し、その能力を把握しておこう。





◀▲戦場でもっとも大切なのは敵についての情報だ。偵察能力に優れた生体装甲を前衛に出して、敵の位置を探ろう。待ち伏せ攻撃を受けないためには、こうした行動が欠かせない

状況に応じて戦術を考えろ



◀敵の位置が分かったら、装甲の厚い生体装甲を前面に出して、攻撃を開始する。装甲が薄いタイプには、後方から支援を行なわせよう。



戦いはまずリーダーを決めることから始まる

戦闘に入る前に、まず考えなければならないのが各生体装甲の武装交換や進化の選択だ。特に武装は、生体装甲の種類によって携帯可能な数が決められている。また種類も光学兵器や有質量弾なども様々。装甲が薄い生体装甲には長距離用の武装を与えるなど、工夫が必要だ。

－武器のセレクト－

◀兵器には長距離用・中距離用・短距離用の3タイプが存在する。白兵戦の生体装甲に、長距離用武装を装着しても無意味なので注意。





◀▲生体装甲によって装備可能な武器の数は異なる。戦闘時の役割を考えてよう。



◀ミッションに参加しない傭兵には、「爆破工作」や「射撃」などのライセンスを取らせることができる。

－生体装甲の進化－

▶生体装甲を進化させるにはお金が必要になる。赤字を避けるためにも本当に必要な場合だけ行なおう。金がなくなると傭兵を雇えなくなる。



●SLG●Win95/98/2000/Me/XP●12月7日
●オープン価格●工画堂スタジオ
CPU：PentiumⅡ266MHz　Memory：64MB
HDD：800MB（フルインストール時）
Graphic：800×600（256色）
http://www.kogado.com/

●メーカーからのコメント
「RASETSU～羅刹～」がついに発売となりました！　リアルタイム戦術シミュレーションの醍醐味をぜひご堪能下さい。初回版にはオリジナルリストレストが付いてます。



ファーランドシリーズの最新作、ついに登場！

ファーランドシンフォニー

人気シミュレーションRPGシリーズの最新作が、約１年ぶりに登場する。平和な日々を打ち砕かれ、戦いの場に身を投じた主人公。冒険の先に見えるものは、果たして……？

運命は自らの手で切り開け！

1993年に幕を開けた「ファーランド」シリーズ。PC版はもとより、家庭用ゲーム機への移植も行なわれ、幅広い層からの支持を得てきた。そんな人気シリーズの最新作が「ファーランドシンフォニー」である。前作「ファーランドオデッセイⅡ」から約1年ぶりの登場ということで、ファンには待望の1本だ。戦略性の高いシミュレーションバトルなどの特徴はそのままに、新要素も多数追加されている。

冒険の舞台「ファーランド」は、「エッセンス」と名付けられた、赤、青、黄、緑という４つの自然エネルギーにより構成されている。それらをうまく活用しながら、主人公は仲間とともに大きな戦いの渦へと飛び込んでいく。彼らの未来には、いったい何が待ち受けているのだろうか？

突如終わりを告げた平穏…
少年は未知の世界へ旅立つ!!



アディ
このゲームの主人公。正義感の強い少年だ。生まれてから一度も森の外へ出たことがなく、冒険にあこがれている。

サイア
アディの幼なじみ。明るくて真面目な子だが、世間知らずなところがあり、つい暴走して周りを困らせることも。

STORY

仲間たちとともにまだ見ぬ世界へ！

とある森の中の集落。アディは豊かな自然と優しい人たちに囲まれ、穏やかな毎日を過ごしていた。だがある日、正体不明の敵が突如集落を襲撃する。恐れおののくアディに追い打ちをかけるように、今まで育ててくれた養父が忽然と姿を消してしまうのだった。

何が起こっているのかまったくわからない状況の中、アディは養父の行方を捜すため旅に出る決心をする。幼なじみのサイア、養父の友人であるモォとともに、まだ見ぬ森の外の世界へ足を踏み出したアディ。冒険の幕が、いよいよ切って落とされる！



▲幼なじみのアディとサイア。運命の悪戯によって、ともに戦いの舞台へ足を踏み入れることになる。

●SLG+RPG●Win95/98/2000/Me●12月21日
●9800円●TGL
原画／まりお金田　シナリオ／小林且典
CPU：Pentium133MHz　Memory：64MB
HDD：未定　Graphic：640×480 HighColor
http://www.web-giga.com/
●メーカーからのコメント
ファーランドシリーズの最新作「ファーランドシンフォニー」！　原画はまりお金田氏！美麗CGてんこもり♪　主題歌はI've sound！　かなりいいです。HPも盛り上がってますので要チェックです！　よろしくー!!





▲見るからに派手な、魔法使用時の演出画面。もちろん見た目だけでなく、敵に与えるダメージもかなりのものだ。

SYSTEM

すばやさが先頭のカギを握る

今回から採用された、STFというシステム。これはキャラクターのスピード値によって、次にだれが行動できるかが決まるシステムだ。

画面の右端にある「STFバー」上には、それぞれのキャラクターの顔が描かれたチップがある。そのチップがSTFバーの下から上までを駆け上がり、いちばん上までたどり着いたキャラクターから行動可能になるのだ。チップの動きはキャラクター自身のスピードと比例しており、スピード値の高いキャラクターほど、行動できる回数は多くなる。

廃校間近の学園で、せつない恋が始まる

どこまでも青く…。

片田舎にある閉校寸前の学園を舞台にした、叙情派恋愛アドベンチャー。若さゆえの不器用な恋愛模様と美しい田園風景が、どこかなつかしさを感じさせてくれる。



5人の女の子と共に過ごす大切な時間

都会から遠く離れ、人々がのどかに暮らす小さな村。それが主人公の戒田正士が暮らす安曇村だ。だが過疎化の影響で人口はみるみる減少し、正士が通う村唯一の学校・安曇学園も、生徒はたった6人になってしまった。そして迎えた1学期の始業式の日、学園が本年度をもって閉校することが告げられる。

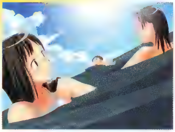
残された生徒は、正士と5人の女子たち。物静かでおとなしい芳野雨音、明るく活発な穂村悠夏、とても仲のよい松倉明日菜と藍の双子姉妹、無口で人見知りの激しい八車文乃。皆それぞれが学園への惜別の思いを抱えながら、残された日々を過ごす。

村の大人たちの間で発生するトラブルや、昔から村に伝わる不思議な現象。安曇学園の最後の1年間は、しだいに終幕の色を濃くしていく。再び春を迎え、学園の歴史が終わりを告げるとき、正士の目には何が映っているだろうか？



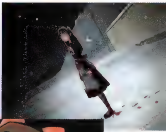
夏の思い出

活発な悠夏の、黄色いビキニ姿。幼なじみが見せるちょっぴり大胆な姿だ。だが悠夏はそれを恥ずかしがることもなく、楽しげにはしゃぎ回っている。最後の夏には、臆病になっている時間はないのだ。



雪の上の物語

しんしんと降り積もる雪の中、双子の妹・藍が、どこからか集まってきたネコたちとたわむれている。雪が解ける頃に訪れるであろう別れ、それを忘れさせてくれる純粋な笑顔だ。









～残された最後の1年をかけがえのないものにしたい～

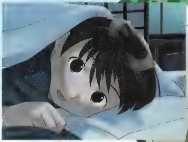
●NVL●プレイステーション●2002年1月予定
●6800円●キッド

http://www.kid-game.co.jp/

●メーカーからのコメント
初回限定版「ラジオCD」は、芳野雨音をメインパーソナリティに繰り広げる架空のラジオ番組です。シリアスな展開のゲーム本編の鬱憤を吹き晴らすかのようなヒロインたちの新たな一面をお楽しみください。

初めて見せる表情

世界的に有名な画家である父とともに、数年前に村に転入してきた文乃。あまり社交的な性格ではないようで、周囲と打ち解けず常にひとりで行動している。あと1年で学園がなくなるという状況を前に、彼女に変化は訪れるのだろうか？







迷宮の深淵に潜む厄災の元凶を討て!!

BUSIN ～Wizardry Alternative～

RPG「真・女神転生」の生みの親・岡田耕始が新時代の「ウィザードリィ」をめざしてつくった3DRPG「BUSIN」。輝かしいシリーズの歴史にどんな1ページを刻むのか？

仲間との信頼と絆がパーティを勝利へ導く

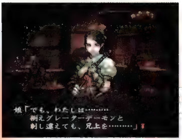
PCユーザーにもなじみ深いRPG「ウィザードリィ」シリーズ。この名作をベースにした3DダンジョンRPGがPS2に登場した。「真・女神転生」シリーズのプロデューサー・岡田耕始が手がけた本作品では、従来の「ウィザードリィ」シリーズのテイストを残しつつ、新たな要素を導入している。注目すべきは、ふたつの新システム「アレイドアクション」と「死神システム」だ。前者は、パーティのメンバーが連携して敵と戦うというもの。〝前衛に斬りかかってきた敵を後衛が飛び道具でけん制攻撃する〟といったアクションを実現している。後者は、迷宮をさまよう死神がパーティメンバーに取り憑くというものだ。憑かれたキャラは戦闘でダメージを負いやすくなったり、死ぬとロストしてしまうのだ。だが、代わりに通常は見えない迷宮の通路が見えたり、開くことのできない扉を開けられたりするのだ。これらの新システムをいかに使いこなすか？　それが戦いを生き抜く重大なカギとなる。

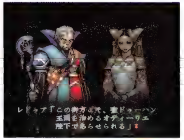
主人公と共に迷宮へ挑む者たち



グレッグ

主人公が最初に仲間にするニンジャ。死の恐怖に取り憑かれ、冒険者として戦えなくなった自分を鍛え直そうと考えている。





▲▶冒険者として暮らすことになった主人公は、酒場で人々の依頼を受け付けながら、迷宮の深部をめざす。主人公のほかにいろいろなキャラクターが登場するぞ。

様々なイベントに彩られたストーリー

物語の舞台となるドゥーハンは、かっては聖都と称えられた風光明媚な王国。しかし、謎の光球に都市を焼かれて以来、町並みは廃墟と化し、城の地下にはモンスターが徘徊する迷宮が出現している。迷宮の最下層には、秘宝が存在するという噂もあるのだが……。

モンスターデザインは寺田克也！

プレイヤーが迷宮で出会うモンスターたちをデザインしたのは、PSで発売されたAVG「探偵神宮司三郎」シリーズや、コミック「西遊奇伝 大猿王」（集英社刊）でおなじみのイラストレーター／漫画家の寺田克也だ。ゲームでは、独特の陰影で描かれたモンスターたちが3D化され登場する。彼の描いた異形の者たちはどのようなアクションで、冒険者に襲いかかるのだろう？





死神

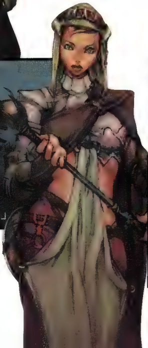
迷宮内部に出現しては冒険者に取り憑く。取り憑かれたまま死亡したキャラは「ロスト」となり、2度と復活することはないのだ。



レッサーデーモン

強烈な憎悪と悪意に凝り固まった下位の魔神。人が苦しむ姿を見ることを無上の喜びとする。戦闘では魔法を使い、冒険者を苦しめる。





サラ

迷宮の一角で、金で雇った仲間に逃げられ途方に暮れていた僧侶。貧しい庶民のために尽くしたいと考え、冒険者になった。

RPG●プレイステーション2●発売中
●7800円●アトラス
モンスターデザイン／寺田克也

●メーカーからのコメント
Wizardryをベースに、アトラスが独自の解釈で構築したオリジナルRPGです。永年熟成された面白さに、新システムを加え、全く新しいゲーム性を実現！　手応え満点の内容になっていますので是非ともプレイして下さい！

超スクープ満載のメーカー訪問記!!

コンプメーカー探検隊が行く

リーフ
エルフ
ちぇりーそふと
スタジオ・エゴ
サーカス
ジックス
ディーオー
トラヴュランス
LiFox
テリオス
オーバーフロー
ミンク
ルーン
工画堂スタジオ
ブロッコリー
カプコン

コンプ編集部員たちが
メーカー&ブランドの
生情報を求めて東奔西走!
汗と涙と足で稼いだ
最速の最新情報やスクープネタを
今月号と来月号の2号連続で
お届けします!!

仕事場訪問

PRESENT

各ブランドが提供してくれた色紙を
各1名様にプレゼント。
欲しい人はP143の応募の決まりを
よく読んで送ってね!!

SCOOP!!

Go! Go!

Comptiq Explorers

Go! Go! Comptiq Explorers

2002年、リーフの新たなる大攻勢が始まる！

リーフ

代表：下川直哉
設立：'94年10月3日／スタッフ数：約60名／平均年齢：約28歳
代表作：雫、痕、To Heart、WHITE ALBUM 、こみっくパーティー、誰彼

チャレンジスピリッツを持ち続けるヒットメーカー！

美少女ゲーム業界をリードし続けるブランド・リーフ。「To Heart」や「こみっくパーティー」がゲーム業界のみならずアニメ業界で旋風を巻き起こしたのも記憶に新しいところ。そんな同社が11月30日携帯端末「PIECE」を発売した。「PIECE」に対し賛否両論が飛び交う中、同社代表取締役・下川直哉が本誌のインタビューに答えてくれた。下川は「PIECE」制作のきっかけを、「たまごっち」のマルチ版の企画から生まれたものだと語る。"PCと連動して遊べるミニゲーム"という発想が「PIECE」の原型となった。その後、画像に頼るのではなく、ゲーム本来の面白さを追求できる環境が必要なのではないかと考えだす。そこから"手に入りやすく、作りやすい環境"、"ダウンロードができる"などのアイデアが生まれた。だが、プロジェクト開始直後、壁に直面する。いわく、ほかのメーカーの管理はどうするのか？　リーフが主導で他社が参入するのか？などである。そのとき下川の頭に"フリー"という単語が浮かぶ。「PCでもそうだから、これもオールフリーで行くことがベストだと考えました。ハードメーカーに縛られないハード。PCと同じコンセプトで発売することが、このハードの広がりに繋がっていくはずです」

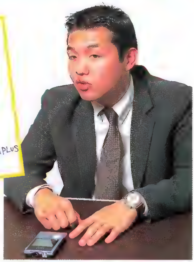
下川はそう語るが、オールフリーにした場合、ハードメーカーとして利益は生まれるのだろうか。「原価ギリギリですよ（笑）。でも利益よりも、このハードがデータ配信時代の先駆けになって欲しいとの想いが強いんです。既存の携帯ゲーム機ではなく、良くできたポケステだと思ってほしいですね。PIECEに付属している"おでかけマルチ"をプレイしてもらえれば、PCとこんな連動方法もあるということが解ってもらえるはずです」

すでにPC業界のみならず、コンシューマ業界でも評価の高い同社作品。その地位に安住せず、新たな試みを発信するブランド。この挑戦し続ける姿勢こそが、リーフのリーフたる由縁なのではないだろうか。代表取締役までがクリエイター魂を持ち続けるブランドだけに、2002年にリリース予定の3本も、きっとユーザーの期待を裏切らない作品に仕上がるはずだ。



PIECE
本体：101（H）×65（W）×17（D）●重量：67g●メモリ：SRAM256KB、フラッシュRAM512KB●LCD：FSTN白黒4階調128×88●電源：単三電池×1●9800円●発売中●アクアプラス





▶アクアプラス代表取締役下川直哉。「PIECE」、そしてリーフの新作について熱く語ってくれた。つねに前進し続ける同社の水先案内人。

仕事場訪問 リーフ開発室に初潜入!?



▲大阪にあるリーフ開発室。下のコラムで紹介している「新作ゲーム」の制作中なのかも？

▼サウンド面でも定評のあるリーフの音楽スタジオ。こんなに本格的なスタジオが社内にあるなんて！　CD用に録音するときに使用するらしいぞ。



SCOOP!! リーフ新作三連発!!

①TVゲーム用オリジナル作品

インタビュー中にスクープネタが飛び出してきたのだ！　……そう、2002年、同社としては初めてコンシューマ機からリリースする作品が発売される計画があるのだ。PC業界のみならず、コンシューマ業界でも評価の高い同社だけに、今から楽しみな作品だよね。詳細の発表に期待しよう！

②新作ゲーム

リーフの大阪開発室が制作中の新作は、18禁物のタイトル。正式な発表はまだまだ先になるみたいだが、着々と開発が進んでいるらしい。詳しいことに関しては編集部で情報をつかみしだい、本誌でばっちり取りあげる予定だ！

③うたわれるもの

すでに発表済みのリーフの新作。リーフ東京開発室が「こみっくパーティー」以来、2年半振りにリリースする作品。リーフでは初めてのジャンルとなる、AVG＋SRPG。「PIECE」と連動させて、「うたわれるもの」キャラを育成できるというお楽しみ要素も搭載！　同作購入予定の人は「PIECE」も、ぜひ！





Go! Go! Comptiq Explorers

新しいものを取り入れつつ「エルフカラー」を大切に、そんなスタンスを見せたい

株式会社エルフ

代表:下田 篤
設立:'91年4月／スタッフ数:60名／平均年齢:??歳
代表作:同級生シリーズ、鬼作、あしたの雪之丞、奴隷介護など

エルフ「麻雀ゲームでは業界初のボリューム(笑)」

「脱衣麻雀と言ったらエルフオールスターズ脱衣雀2! とオススメできる自信作です」とはエルフ広報の談。2001年のトリをつとめるのが「エルフオールスターズ脱衣雀2」。しかも脱衣麻雀ゲームとしては業界初のボリュームだ。登場するキャラクターは36人以上で、すべてのヒロインにボイスとHシーンが用意されている点と脱衣アニメーションがスゴい。脱衣アニメは約100パターン用意されていて、総分数で30分以上。キャラクターによって仕草やシチュエーションが違うとはいえ、100のストリップのバリエーションを考えるのが大変だったらしい。Hシーンも2画面スクロールする大画面で迫力満点だ。また、麻雀ゲームとして見ても、楽しんで遊べる要素がタップリ詰め込んである。キャラクターごとに打ち筋も千差万別でリアクションも豊富だ。局所でカットインが入るなど演出面も凝っていて、まさに家族麻雀のノリだ。当然、過去のエルフ作品をプレイしていれば、思わず笑ってしまう展開ばかり。麻雀初心者でも遊べるよう教習所があったり、フリー対戦では難易度も変更できたりの親切設計である。さらに前作同様、勝って集めたポイントでおまけアイテムを入手できる。各原画家の描きおろしの壁紙や、鬼作のメーラーなど、ここでしか入手できないアイテムもふんだんに用意されている。「女の子を脱がすだけでなく、ヤロウと男同士の熱い勝負が目的でも遊べます。当然脱ぎませんけど(笑)。」12月21日に待望のCD-ROM版が発売する。年末年始は麻雀で決まり♥



▲対局中には、画面にキャラクターのダイナミックな表情がカットイン表示される。表情は1000パターン、ボイスの数は25000パターン以上あるというからすごい。



▶ショップで手に入るアイテムは描きおろし壁紙やスクリーンセーバー、メーラー、時計など豪華ライナップだ。



◀対局場所は、歴代の名作から同級生荘、鬼作荘、野々村荘、リフレイン荘など全6種類。ほかにも麻雀初心者用の教習所や、フリー対戦可能なエルフドームがある。



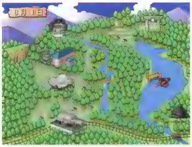


▲▼シルキーズ広報・濱田嬢。左手後ろの壁には過去のすべての作品と関連グッズが並ぶ。愛機の壁紙はもちろん「Sweet ～半熟な天使たち～」を使用。ちなみに椅子のすぐ隣にはコピー機が。楽でいいが、他人が頻繁に使うと落ち着けないのでは?



職場訪問 整理整頓キレイなオフィス!

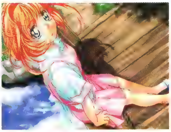
シルキーズ「ブランド的に成長して、バラエティ豊かな作品が出せる時期」



▲前作も遊びやすくするために様々な工夫を凝らしていたが、最新作のシステム周辺関係はユーザーからの意見を取り入れて、より快適にプレイできるようにパワーアップしていくとのことだ。

※▲▶掲載した画像は「flutter of birds」のものです

▼竹井正樹は明確な構想のもと世界観を形にしていく。感動がファンの心に残るものを作りたいという想いが存在する。



シルキーズの新作は「flutter of birds 2」。感動的な物語で一世風靡した前作と同じく、竹井正樹が原画と監督を担当するAVGである。ただし、続編とはいっても前回と同じ人物や舞台設定というわけではない。世界観を引き継いで作品の雰囲気を踏襲するという意味での続き物なのだ。当然、クオリティ的には前回を上回るものになるという。個性的な人物も登場するし、笑える場面やシリアスな展開もあり、ユーザーの期待を裏切らない。「進行状況的には、絵が60%、シナリオが70%といった所でしょうか。来年の早い段階では発売したいですね。楽しんでいただいて、最後には感動が残るものを築き上げたいです」と濱田。その前に12月14日に見習い看護婦モノの「Sweet～半熟な天使たち～」が発売されるので、こちらを先にプレイしておくのがファンの正しい姿勢だ。純愛や凌辱、どちらの展開も楽しめるぞ。


▶「Sweet～半熟な天使たち～」は看護学校を舞台としたキャラクター性の強いAVG。分岐によって純愛ストーリーやHな話、ダークな展開とさまざまに楽しめるぞ。


▲「Sweet～半熟な天使たち～」での濱田イチ押しのお気に入りヒロインは、外科医の和佐田尋子(左端)。過激な性格、シナリオともにアダルトな雰囲気がよいらしい。

SCOOP!! 「来年」のエルフもぜひ見ていてください



▲受付に行くと、エルフの名物(人?)の受付嬢が出迎えてくれる。新作の開発状況について尋ねてみたが、口を閉ざし(半開き)教えてもらえなかった。

「来年の動きについては詳細はまだお答えできません。今年は3タイトル発売していますので、来年も同じ数+α出せればいいですね。1本1本丁寧に取り組んでいきます」とエルフ広報。スタンスとしては、グッズ展開なども考えられるが、まずはPCゲームに全力を注ぎ、ユーザーの皆さんに喜んでもらえるソフトをしっかりと作りたいと語る。ファンの期待を裏切らず、独自のカラーを保ちつつ新しいものを取り入れて、ジャンル的に幅広くやっていきたいという話だ。

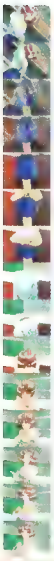
▼「あしたの雪之丞」ボーカル集&ドラマCDセット「Forgive」。ながせまゆの描きおろしイラスト歌詞カードつき。3800円(税別)。





かわいい娘とお姉さまって好き「雪柳ゆず」

「flutter of birds 2」で教会に居候しているオルガン弾き。クルクルの毛等、とにかく見た目がかわいいということで、濱田イチ押しのヒロインだ。



©エルフ2001 ©シルキーズ・ゼウス ©みならい天使プロジェクト ©シルキーズ

Go! Go! Comptiq Explorers

今までやってない「新しいこと」に挑戦していきたい

ちぇりーそふと

代表:菅原 理子
設立:'99年9月13日／スタッフ数:9名／平均年齢:26歳
代表作:Darling ～ダーリン～、DOUBLE ～ダブル～など

最新作のウリはちぇりーそふと初のアニメーション

「Darling ～ダーリン～」の発売から約1カ月あまり。取材で事務所を訪れた際、原画担当・あきらは、最新作「SKY ～スカイ～」の原画の作業に取り組んでいる最中だった。「最新作は学園恋愛モノ。恋愛といえば、やはり学園でしょう。青春でさわやかなイメージですよね」。雰囲気としては過去の作品「ヒロイン」に近いというが、全体的なちぇりーそふとの傾向からすると純愛モノは珍しい。理由を尋ねたところ「最近暗めのものが続いていたから趣向を変えて、シナリオも明るくハッピーなものを選びました。「Darling ～ダーリン～」は逆にアマアマでしたけどね(笑)。涙が止まりませんという泣かせ系ではないです。「メソ系」はうちには合わないと思う(笑)」と冗談まじりに応えてくれた。ボリュームも「Darling～ダーリン～」よりUPしているので、楽しめるという話だ。

純愛路線でいこうと決めた理由には、もうひとつ、アニメーションに挑戦したかった点もあるそうだ。今回はちぇりーそふと初の試みとして、メインヒロインのHシーンがフルアニメーションになっているが、凌辱モノでは必然的にHシーンが多くなるので、アニメーションさせるのもひと苦労だからだ。「とはいっても、ヒロインひとりにつき、Hシーンが6回くらいあるので、楽しんでもらえるんじゃないかと思うんです。ムービーじゃなくてプログラムで動かしてますから、総分数が何十分だ。みたいなことは言えませんけど(笑)」。ズバリ、今回の作品の見どころなので気合を入れて作成している。評判がよければ、今後の作品にも積極的に取り入れていきたいと語る。「SKY ～スカイ～」のメインヒロインは3人いるが、あきら的にイチ押しヒロインは双葉カリン。あまり描いたことがないタイプだそうだ。なお、この娘いちもマンボウを連れている。「マンボウのマボちゃんはDOUBLE ～ダブル～から続いての登場ですね。ロボットですが、声がかわいいですよ。女性の声優さんが声をアテています」とのこと。ユーザーからのリクエスト次第で、マスコットキャラクターとして再登場するかもしれない。今、ちぇりーそふとでは新しい試みを作品に反映させる動きが高まっている。今後のタイトルに期待しよう。





原画担当・あきらと仕事場の風景。仕事机の上には着彩用のコピックが常備されている。DVDプレーヤーもあり、絵を描いている時に見るという。最近のお気に入りはシャーロック・ホームズ。推理モノが好きというより「キャラクター」萌えらしい。

仕事場訪問 髪の毛の描写に注意しています(笑)



▲作業のペースは速いが、原画の影指定としてコピックで着彩するのに時間がかかってしまうらしいぞ。

開発自体は取材の段階で原画が半分くらい終わり、CGも上がり始めていた。「でもシナリオはまだまだですね。10%くらいかな? いつも絵が先行なんですよ」。つまり原画が上がらないと開発が進まないのだが、あきらの作業ペースが早く、絵も1日2枚くらい仕上げているというからスゴイ。「前は5、6枚はいけたんですけどね(笑)。髪の毛の描写にも気をつかってますし、一筆ごとに丁寧に描くようにしてます」という。1枚1枚がハイクオリティなのだ。



▲「SKY ～スカイ～」は話題を直接選択して物語を進める会話重視型恋愛AVG。好感度次第で選べる話題も変わる。



▲「Darling ～ダーリン～」はHマンガを描くSLG。衣装やアイテムを集めて、新妻とHをしつつマンガのネタにしていく。



◀▼双葉カリンには、スカートのまま木に登ってクワガタを採るシーンや、お祭りが終わったあと、舞う蛍に喜んだりする無邪気で元気なイベントが用意されているぞ。





かわいいマンボウがいるから「双葉カリン」

お金持ちのお嬢様。お魚の「まんぼう」とロボットが大好きで、マンボウロボット「まぼちゃん改」をいつも連れている。あきらイチ押しのヒロインだ。

SCOOP!! キャラクターを大切にしてやりたい

来年の夏発売をめざしてキャラクター性を打ち出した凌辱モノの企画が動いている。純愛ものとして成り立つヒロインを作り、凌辱面でのギャップを狙う。その前段階として通常のイベントCGも入れていくらしい。登場するヒロインも10人と多く、絵的に違いをはっきりつけようとしている。キャラデザは準備稿まで進んでいるが、イメージが固まっていないので描き直すという話だ。今回はその一部を借りてきた。



神秘的なヒロイン(仮)



お嬢様風ヒロイン(仮)

Go! Go! Comptiq Explorers

来年もスタジオ・エゴ作品から目が離せないっ！

スタジオ・エゴ

代表：森田育子
設立：'98年3月（ブランド設立時）／スタッフ数：15名／平均年齢：25歳
代表作：キャッスルファンタジア、メンアットワーク！、マイフェアエンジェル

髪の毛、一本一本にまでこだわったグラフィックに注目！

「キャッスルファンタジア」シリーズや「メンアットワーク！」シリーズなど、作り込まれたシステムと山本和枝が命を吹き込むキャラクター性の高さによって不動の人気を勝ち得たメーカー――スタジオ・エゴ　大阪・日本橋近くにある同社ビルを訪れて、山本和枝本人にインタビューを敢行した。

まず、ゲーム制作に対してのこだわりを聞いてみると、山本の口からグラフィックに対する真摯な姿勢が語られていく。

「グラフィックは髪の毛一本一本まで綺麗に描くことがこだわりです。あと、最近は男の子にもこだわっています。グラフィック担当者の4割が女性ですから、男の子キャラが出てくると"これは私が塗りますっ"ってなりますね（笑）。もうひとつのこだわりはチップキャラのかわいい動きです。昔別の会社にいた時からやっているので、これはずーっと続けていきたいな」

また、山本は同社のイメージキャラとも言える"デボスズメ"をさまざまなアイテムへの商品化を企画している。すでに同社ホームページでは期間限定商品（12月10日まで）として"デボスズメ（大）だっこサイズ：9800円"と"デボスズメ（小）てのりサイズ：4800円"を販売。今後も山本和枝が携わるゲームでは、美少女系ボーイズ系問わずに出演する予定。

「アニメとかにもなったらいいなぁ、最終目標は、ピカチューですけど（笑）」

山本和枝は、これらのグッズを世界中のファンに届けることが夢だと語った。

さらに来年以降、ボーイズゲームにも力を入れていくという。他社のボーイズゲーは耽美系が多いが、同社の作品はジャンプ系らしい。そう……愛と友情をテーマにして拳で語り合う！　そんな男性も楽しめるようなボーイズゲーを企画中らしい。ユーザーから"女性キャラより男性キャラが個性豊かなのはどうして？"と質問されるぐらいのブランドが、気合いを込めて制作したボーイズゲーならば完成度も高いはず。さらにシステムがタクティカルSLGならば、男性ユーザーと女性ユーザーを取り込んだ新たなボーイズゲー路線を確立できるはずだ。2002年はさらにトレンディドラマ風のAVG"医者モノ"も控えている。今までの作風を踏襲したシステム面でも楽しめる路線と、シナリオとグラフィックで見せるAVG路線、そしてボーイズゲー路線の3本が同社における2002年の柱になる。山本和枝が入魂で描くキャラクターたちがさまざまなジャンルへと飛翔する2002年はスタジオ・エゴから目が離せないぞ。



◀スタジオ・エゴの開発室に潜入してきたのだ！　さまざまなパターンのグラフィックを着色するスタッフたちが一心不乱に働いているぞ。

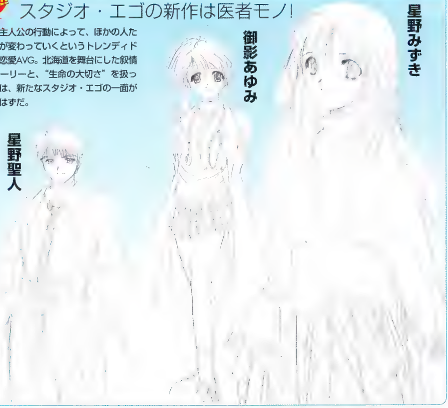
直撃訪問 髪の毛の魔術師・山本和枝に直撃！



てのりバージョンの「デボスズメ（プロトタイプ版）」を脇に置き、同社の戦略や2002年の指針について語ってくれたのだ！

SCOOP!! スタジオ・エゴの新作は医者モノ！

ひとりの主人公の行動によって、ほかの人たちの人生が変わっていくというトレンディドラマ風の恋愛AVG。北海道を舞台にした叙情的なストーリーと、"生命の大切さ"を扱ったテーマは、新たなスタジオ・エゴの一面が見られるはずだ。



2002年の抱負

2002年のスタジオ・エゴは例年のリリースペースを若干落として年3本の予定。これからはAVG系とRPG系を交互に発売していくらしいぞ。

「ようやくシナリオライターの人員も整ってきましたので、頑張っていきます」

そう、AVGに対する会社的な見解を述べた後、さらなる可能性も山本和枝は示唆した。

「"マイフェアエンジェル"は練り込みが足らなかったので、同じ路線でもっと作り込んでみたいです」

ひとつの場所に留まらず、つねに前進し続ける同社の動向は、2002年も見逃せない！



2002年はいよいよブレイクの年!? 常に挑戦がモットーだ

サーカス

代表：松村和俊
設立：'99年11月11日／スタッフ数：20名／平均年齢：25歳
代表作：Aries、Infantaria、水夏～SUIKA～

次回作に注目! フツーの学園物と思うなかれ!!

サーカスといえば、名作「水夏～SUIKA～」を世に送り出したことで知られる新進気鋭のメーカー。この12月14日には、「水夏」のファンディスク「アルキメデスのわすれもの」の発売も予定している。勢いに乗る人気メーカーだけに、新作の予定も気になるところ。そこでお話を伺ってみると、スクープ! 次回作についての話を聞くことができた。「学園物」を制作しているというが? 「前作“水夏”が暗い物語だったこともありまして、次は明るいものを出したいという思いがありました。明るいといえば、学園物がいちばん分かりやすいかな、と（企画・シナリオ担当：御影）」ヒット作のイメージに囚われず、毎回新たな作風にチャレンジしていきたいとのこと。そして注目のタイトルは……「D.C.～ダ・カーポ～」に決定!! これまで、不思議な世界観を持った作品を発表してきたサーカスだけに、今回も普通の学園物ではなさそうだ。「今までサーカス作品に付きものだった“不思議要素”は「D.C」でも健在です。ゲーム中のあちこちに散りばめていますよ（御影）」純粋な学園物とは言いつつも、やはりサーカスならではのこだわりが見て取れる。また「シナリオを重視するとキャラ萌えが足りない言われ、キャラ萌えを重視するとお話がちょっと……と言われがちですが、今回はその両立をめざしたい（御影）」と、ユーザーのわがままな要求を真正面から受け止める構えだ。

さらに「D.C.」以降の構想についても伺ってみた。「来年は、遊べるゲームを作りたいなぁとは思っています。そろそろチビキャラを使ったものもいいかな。ジャンルでいえば、RPGとかSLGとかね（取締役社長：松村和俊）」ひとつの場所にとどまらず、常に挑戦し続けようというこの姿勢が、名作「水夏」を生み出す原動力となったのだろう。「毎回挑戦しすぎていて、逆に挑戦じゃなくなってるんじゃないか心配です（松村）」サーカスの躍進は、来年もまだまだ続きそうである。





◀中央左で微笑んでいるのが、お話を伺った松村氏。とっても気さくな人でした! 社員が急増して、ここ1か月顔を合わせていない人もいるとか!?

職場訪問 こんなトコロで働いてマス!

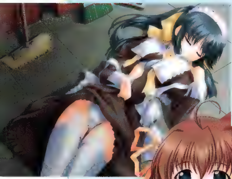


▲アパートの一室に、机やら機材やら人間やらがごちゃごちゃと入り乱れてました。自社ビルを持つ日も近い!?



▼おっと! 「D.C.～ダ・カーポ～」の設定画を慌てて隠す松村氏。手と手の間からマル見えですよ!! もちろん激写させていただきました。

SCOOP!! 最新作「D.C.～ダ・カーポ～」の詳細情報をキャッチ!!



いったい「D.C.」ってどんなゲームなの!? 早く教えて!! という人のために、「D.C.」の詳しい内容を紹介しよう。

舞台は、枯れることなく桜が咲き続ける不思議な島――初音島。一年中強い風が吹くこの島では、常に桜吹雪が辺りをピンク色に染めていた。主人公・朝倉純一は、丘の上にある私立風見学園付属に通う3年生。卒業を間近に控え、彼とその周りの女の子たちにもやがて変化が訪れ……。“別れのあとの出会い、出会いのあとの別れ”をテーマに、3月～5月という微妙な期間を描いていく。一年中桜が咲いている世界、主人公の不思議な力など、ある意味学園モノらしくない設定がどうお話に生かされるのか。また、ユーザーがよりリアルに親近感を持てるようにと、システムにもこだわっている模様。続報を待て!



病弱な妹
朝倉音夢
妹とは言いつつも、実は義妹。病弱ではあるが、主人公の世話をよく焼いている。学園では、優等生のお嬢様を演じているというが……?

PRESENT アルキメデス人形 1名様



◀「水夏」に登場したあのアルキメデスが、キミの部屋にやってくる! 手足も曲がるキュートな人形をプレゼント!!



▲彼女の名は白河ことり。人当たりがよく容姿端麗、さらに成績優秀とくるパーフェクトな女の子。



幼なじみの転校生
芳乃さくら
彼女の祖父が主人公宅の隣に住んでいて、昔よく遊んでいた。子供の頃よくイジメから助けてくれた主人公を、お兄ちゃんと呼ぶ。

Go! Go! Comptiq Explorers

「商業主義」に走らず、つねに「新しい提案と冒険」をしていきたい

ディーオー

代表:佐藤 健次
設立:'90年2月23日／スタッフ数:40名／平均年齢:25歳(前後?)
代表作:プラスチックハネムーン、加奈～いもうと～など

1作品ごとに全力で勝負をしていきたいです

ゲームを作って10数年、いまや「老舗」と呼ばれるに至ったディーオーだが、数年前からスタッフのなかで意識革命が起きている。自分たちが「老舗」という肩書きに甘えてないかと問い「作品性」とはなにかを見なおそうとした。その結果は「加奈～いもうと～」に反映され、それ以来、商品より作品を作りたいという想いが強まっていく。そして常時新しいものを追求する姿勢は、今回、純愛モノの連続発売という形で展開された。発売中の「Crescendo. ～永遠だと思っていたあの頃～」と「家族計画」に加え、最新の「学園恋愛注意報」をもって純愛3部作として締めくくられる。女性のシナリオライターを起用したのもその一環で、教師でありながらひとりの女性という繊細な心の動きが、柔らかい詩的な文章で表現されている。

さらに今回は、よりよい作品をユーザーに提供するため、マスターアップ直前にも関わらず、発売日を延期して作り込みを開始した。「ここしばらく悩み続けながら積み上げてきたものが、ようやく形になりつつある」というディーオーは、自分たちにしかできないものを作ろうと、もう1段階高いレベルをみずからに課題として設定している。





▶代表取締役会長・佐藤とプロデューサー・村上の強力コンビ。満面の笑みを浮かべた背景には社訓が光る。



▶純愛3部作第1弾「Crescendo. ～永遠だと思っていたあの頃～」学生時代の淡い想い出がテーマ。



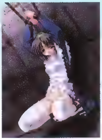
◀第2弾「家族計画」はその名のとおり、家族愛がテーマだ。絵柄のもつ柔らかさとマッチした「明るい」シナリオがウリのひとつである



▲「学園恋愛注意報」ではさまざまなタイプの先生が登場。いずれも年下の主人公に惚れる描写が見所。年上の女性がもつ「魅力」がテーマである。

SCOOP!! 作品=ファンへの答え

「凌辱モノ」関連のSLGが歴代のノウハウを盛り込み開発中の一方で、過去の力作をリメイクしたクラシックシリーズの制作も「雑音領域」に続き、「妖獣クラブ」が復活予定。これは「ファンの希望が作品を高める要素になる」そんな期待が込められている。



仕事場訪問 職場とは切磋琢磨の場



▲取材時、開発室のスタッフは『学園恋愛注意報』の最後の追い込みで、まさに時間と格闘中だった。「作品」勝負の気概は一同みな忘れていないのだ。

Go! Go! Comptiq Explorers

初の大作RPGはジックスの「最高傑作」になると思います

ジックス

代表:石川 博敬
設立:'95年4月14日／スタッフ数:76名／平均年齢:26歳
代表作:淫内感染シリーズ、エッチなバニーさんは嫌い?など

いっぱい動くアニメで愛あるHを堪能すべし

高品質のアニメーションで定評のあるジックスの最新作フォルトゥーナは、大作感溢れる王道RPG。この作品は、とっつきやすく遊びやすい、日本人向けのRPGを作ろうというコンセプトのもと「話の長さやマップの広さをウリにするより、ユーザーがプレイして満足できるという部分で大作感を出したい」というスタッフの意見が反映されて開発が進んでいる。戦闘などのシステムはゲーム進行の妨げにならないように極力軽く設計されている点にくわえて、数十分もプレーすればイベントが発生したりと、ユーザーが飽きることなくテンポよく物語を楽しめるような作りになっている。とはいうものの、クリアに数日はかかるほどボリュームがあるので、お徳感は満点。もともと夏前から動いていた企画だが、よりおもしろいものを追求するあまり、シナリオを大幅に変更したり、イベントシーンを追加したりと制作部隊は苦労し通しで今日に至る。とくにHシーンの要となる動画は予定の枚数をオーバーしたために、管理が大変だという。「全部で3000枚はあるかな。セリフつきで30分アニメ1本分は動いてます」と、動画チェックで忙しい毎日を送っている武藤は語った。



▲戦闘はリアルタイムのコマンド入力方式だが、オートも可能。戦闘回数軽減と戦略性が両立している。



▲原画家・武藤慶次と広報・西のツーショット。社外秘書類に目を通しながらひと言。「すごいボリュームだよね。ホントに発売できるのかなぁ。」……頼もしいお言葉が室内中に響く。

仕事場訪問 武藤慶次の素敵な場所



◀武藤の作業机、壁には知り合いの作家からもらった色紙がびっしり並んでいる。すぐ脇には布団も完備。取材中も寝泊りが続く最中で、家に帰りたいとつぶやいていた。



▶武藤慶次のイチ押しはやっぱりメインヒロインのレナ。「全員に愛着はあるんですけどね」と力説。



◀広報担当のお気に入りは魔道士のアイナ。性格的に感情の起伏が激しいヒロインだが、「そこ」に惹かれるらしい。

SCOOP!! アニメをパワーアップ(笑)

春から夏に向けてTBLを作ろうという動きがあるらしい。また、淫内感染シリーズの続編については、「まだ発売時期は不明ですが、会社の顔であるタイトルなのでなんらかの形で発表したいですね」という回答(希望)が返ってきたぞ。



▲淫内感染は外伝を含めて5タイトルが発売中。次回は「3」と銘打たれた本編かとのウワサが。

Go! Go! Comptiq Explorers

ユーザーの「期待」を裏切らないことがメインのポリシー

トラヴュランス

代表:非公開
設立:ないしょ/スタッフ数:秘密/平均年齢:?歳
代表作:尽くしてあげちゃう、看護しちゃうぞなど

ブランドテーマは「女の子に振り回される男」

「Hでラブラブ」がコンセプトのトラヴュランスの作品では、いつも主人公の周辺に女の子が群がっている。「最近のゲームではヒロインの扱いがペット的になってる気がするんです。だから、女の子が積極的にアプローチしてくる状況を作るよう心がけてます」とプロデューサーは語る。さらに、恋人関係は、相思相愛になる過程より、むしろHをするようになってからが楽しいのではないかという発想を適用。必然的にHシーンも多くなった。「ひとりの娘に対し5回くらいHシーンがあり、愛が深まった所で最後に1回。付き合ったあとの展開を大事にしています」とのこと。最近はユーザーのニーズと自分たちが希望する作品のバランスがわかり、作りかたも安定してきた。先日には「尽くしてあげちゃう」シリーズもついに3作目がリリース。「主人公争奪戦」の1作目、「同棲モノ」の2作目に続き、今回は「ハーレム」。それも新機軸というべき純愛系で、当然見どころも多人数でのHシーンだ。原画担当の志水直隆は「今回はほとんどがハーレムCGだし、最大7人も出てくるので楽しいが、構図を考えるだけでひと苦労でした」と苦笑気味。それでも楽しかったという感想が述べられていたあたり、次回作もまた「清く明るいH」をプレイできるに違いない。





◀原画担当の志水直隆のスマイル(0円)。取材当日は完徹明けだったが、こころよく撮影に応じてもらえたぞ。



▲志水イチ押しの千秋。半脱ぎ状態に日焼した小麦色の肌と、日焼してない部分の白さのコントラストがHだ。

SCOOP!! 「保守的な所」がいいかもね

来年の新作も開発は順調だ。1月に「魔女っ娘シルク」と「とってもフェロモン」のリメイクと、完全新作の姉キャラ同棲モノをセットにしてDVDで発売。また原画にさあぺんとを起用した「ニャンニャンしちゃう!!(仮)」も2月発売目標で鋭意制作中。



▲「朝までいっしょ ～同棲物語～」では主人公が昔あこがれた近所のお姉さんと暮らす物語。

仕事場訪問 プロデューサーの背中



▲敏腕プロデューサー「さはみそ亭」の仕事場。モニタ横の「我が生涯に一片の悔いなし」ポーズのラ○ウ人形が彼の心情を代弁していた。

Go! Go! Comptiq Explorers

漫画が制作ラインナップに入っている「マルチ」なゲーム会社です(笑)

LiFox

代表:天王寺きつね
設立:'00年?月/スタッフ数:6名/平均年齢:27歳
代表作:——

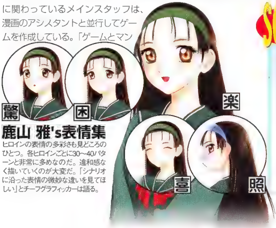
ゲームと漫画の両立をめざす手探りマルチメディア(笑)

漫画家・天王寺きつねが立ち上げたゲーム会社の処女作「in white」が、来年の2月発売に向けて着々と進行中。「気がつくと、ゲーム作るぞって話になってたんですよね」と、ディレクター・おぐられいが語る。以前より、天王寺きつねの漫画をゲーム化してほしいというファンの声は多かったのだが、どうせならゲームでしか見せられないものを作ろう、という発想でオリジナルゲームの制作に至ったという。なんと制作に関わっているメインスタッフは、漫画のアシスタントと並行してゲームを作成している。「ゲームとマンガは通じる部分もありますし、各スタッフの能力を活かせるという点でゲームという選択肢があったんです。だからゲーム会社というより、漫画もラインナップに入っているという感じですね。漫画を描きながら、CG塗ったり、シナリオ書いたりしてます」とバイタリティー溢れるコメントをもらった。雰囲気は現実的にいそうな女の子の表現が特徴になっているそうだ。細部に散りばめられた生活臭を感じ取ってもらいたい。





▲開発室。ゲームはハイブリット形式なので、CGはMacintoshにて着彩されている。なお左の色紙は上記の広報担当が描いてくれた。漫画のアシさんだけに上手だ。



鹿山 雅's表情集

ヒロインの表情の多彩さも見どころのひとつ。各ヒロインごとに30～40パターンと非常に多めなのだ。違和感なく描いていくのが大変だ。「シナリオに沿った表情の微妙な違いを見てほしい」とチーフグラフィッカーは語る。

SCOOP!! すべて初の試みだから「挑戦」

すでに「in white」の続編という話が出ているようだ。「今度は夏の話にして「in blue」かな。でも、「in white」が進むにつれ、話が立ち消えになっていく」。と広報担当は少々苦笑気味。続編とはいえ違う意味で新しいことをやりたいとのことである。



▲身近に懐かしい感じを出そうと工夫されている背景。なお、スタッフが岡山の某所で撮影したものを参考にした。

仕事場訪問 天王寺作品鋭意制作中



▲平日の日中は、みんな漫画を描いていて部屋がガラ空きになることもあるとか。取材の日はちょうど、本誌付録のカレンダーの絵が完成した時だったぞ。

Go! Go! Comptiq Explorers

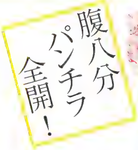
ジャンルにこだわらず「多種多様」な作品を作っていきたい

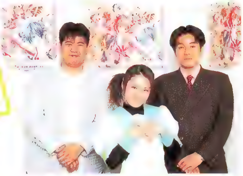
テリオス

代表:横田 守
設立:'97年6月28日/スタッフ数:40名/平均年齢:29.5歳
代表作:エリュシオン ～永遠のサンクチュアリ～など

ソフトの発売ってお祭りみたいなものだと思う

「サラリーマンが1日の仕事を終えたあとにプレイして、寝るまでにクリアできるものを作ろう」。テリオスブランド第3弾の「いきなりはっぴぃベル」は、ライトユーザー向けというコンセプトのもとに制作された。といっても、決して手を抜いたのではない。1回のプレイ時間こそ短めだが、何回も繰り返してプレイができるよう、ひとりのヒロインに必ずふたつ以上のシナリオが用意されているし、CGの枚数も多く、サービスカットがあちこちで登場し、飽きが来ないよう工夫されている。結局、要素が凝縮されて今までのタイトルと変わらないボリュームになってしまったらしい。ゲームを入手した際のサービスも忘れない。「ゲームの発売ってある意味、お祭りみたいじゃないですか。だから、買い物を楽しんでもらえれば」と、今回はマウスパッド、カレンダースタンド、スペシャルブックなどの特典もついてくる。今後、積極的にイベントに参加したり、ホームページやファンクラブにも力を入れて、ユーザーと一緒にモノ作りを行なう姿勢を貫きたいというスタンスは、ファンとの垣根を取り外したい気持ちの表れ。将来的にはジャンルに縛られず、様々な新しい試みに挑戦してみたいというテリオス。今後の動向と作品がとても楽しみだ。





▶広報と営業担当&イベント仕様のテリテリ☆ガール。なお、これが女子社員の「制服」というわけではないぞ。



▲「横田作品は色気が必要不可欠」というユーザーの声を反映。通常イベントでもパンチラシーンを組み込んだ?

SCOOP!! 横田守作品以外も展開します

新作は現在3タイトル。「ANGELIUM ～ときめきLove God～」以外にも、和風女神が登場する「女神企画(仮)」と凌辱モノの「ボクハ・キミガ・スキ」は、「テリオス=横田守作品だけではない」という言葉通りに、新規の原画家が起用されているぞ。



仕事場訪問 最終段階のため修羅場



▲開発ルームは、マスターアップ直前の追い込みのため、多少修羅場気味で彩色スタッフがCGと格闘中。パンチラとて努力の結晶なのだ。

Go! Go! Comptiq Explorers

遊べる作品を常に模索し続ける気鋭ブランド!

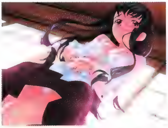
オーバーフロー

代表者:メイザーズぬまきち
設立:'99年7月/スタッフ:16人/平均年齢:26歳
代表作:ピュアメール

すべてのエネルギーを製作に向けています!

「ゲームとして楽しく遊べるモノを作ることが大前提」と語るオーバーフローは常に新しい方向性を模索し続けるブランドだ。「いろいろなことをやってみる。これが会社の姿勢と言えば姿勢ですね」と広報のR氏が言うように、処女作「ら～じPonPon」では病院と妊娠。前作「ピュアメール」では学園生活とネット恋愛と、今までにないテーマ性を持った作品をリリースしている。

そんなオーバーフローの最新作はその名もズバリ!!「妹でいこう(仮)」。タイトルからもわかるように"妹"をテーマにしたファン待望の期待作だ。



▲登場する妹たちの性格は、まさに千差万別。古典的な雰囲気を持つ妹からタカビーな妹までさまざまだ。

来年の抱負を尋ねたところ「まずは『妹でいこう(仮)』の製作に集中し、それから来年のことは考えます」と言う答えが返ってきた。また、シナリオ担当の眉美たけゆきは「これまでの作品をプレイしていない人でも楽しめるのはもちろん、プレイしてくれていたユーザーさんも楽しめる物を目指しています。今回は感情移入を重視し、本当に妹たちと同居しているような感覚を出せたらと思っています」と、製作者として作品に対する想いを語ってくれた。

肝心の発売予定は「2002年の暖かいうち」とのコト。今から発売が待ち遠しいタイトルであると同時に、2002年のオーバーフローの動向には目が離せないぞ!



◀見た目も行動も明朗活発。こんな妹との間に、どんな物語が生まれるのだろう?



▶ぬいぐるみにリボン……。これぞ妹!って感じだよね。早く遊んでみたい!



整然として見える開発室も、開発中やマスターアップ前には不夜城のような状況に変貌する……かも。



SCOOP!! 「妹でいこう(仮)」

平凡な日々を過ごす主人公の家に、ふとしたことから妹を名乗る女の子たちが押し寄せ、静かだった家は一転して騒がしい状況に。

不意に始まった共同生活の中、果たして、どんな物語が始まるのか?



▲妹とは言え、相手はやっぱり女の子。こんなシーンに遭遇したらキミならどうする?

Go! Go! Comptiq Explorers

コンスタントに「火照りモノ」、年1本は大作を作りたい

ミンク

代表:非公開
設立:'93年2月2日／スタッフ数:20名／平均年齢:28歳
代表作:夜勤病棟、Mi・da・ra、蒐集者〜コレクター〜など

ジャンルを聞かれると特定できずに困るんです(笑)

「今までにないものを作ろうとしてますから、いつもジャンル決めに困るんですよ」。来年早々に発売される「Princess Knights」も戦闘と恋愛、ふたつのSLG要素が上手にミックスされている作品となった。ヒロインと仲良くするだけでは戦闘に勝てないし、戦闘に気をとられるとヒロインのイベントが発生しない。その二律背反をいかに成立させるかということにゲーム性が見出されている。ユーザーにそのジレンマとバランスを楽しんでもらいたいとのことだ。さらに今回のボリュームは過去に発売した大作「Dangel」以上で、シナリオやCGが完成してもデバッグ作業に2ヵ月と非常に時間がかかっているらしい。登場ヒロインもじつに30人と豊富で、全員になんらかのHシーンとエンディングが用意されている。内容を熟知しているスタッフがプレイをしても、クリアに2日かかることもあるという話からも、その大作ぶりがうかがえよう。とにかく細部に渡ってこだわりをもち、作り込みをしているとのこと。今後の方針は「10年来ミンクは同じカラーで作品を制作してきている。はずしてはならない「火照りモノ」を作りつつ、同時進行で大作と呼ばれるものを年間1本は発表していきたい」と語ってくれたぞ。





▶代表取締役と広報の「美女と野獣」的ツーショット。エネルギッシュな面と物腰柔らかな雰囲気がとても印象的。



◀広報イチ押しヒロインは気丈なエレシス姫。素直ではない性格だが、国民のために信念を貫き、絶対にくじけない「真の強さ」に惹かれるとか。



▶登場するヒロインには「愛」や「信念」などのテーマがある。ヒロインのひとりクレアのテーマはズバリ「平和」である。

SCOOP!! 「できたらいいなぁ」を実現!!



▲「Sakuya（仮）」は春の物語。従来の作品と違う雰囲気の背景は、京都で撮影したものを参考にしたという。

「Sakuya（仮）」というAVGが来春発売目標で制作中だ。ヒロインのルックスや生年月日、血液型などを詳細に入力することで彼女の性格が変化する。それによってヒロインの反応だけでなく物語の展開も根本から変わる画期的なシステムだ。

仕事場訪問 壁中ミンク作品づくし



▲チーフデザイナーの作業机でマスターアップに向け最終チェック。隣の島の机ではイベントCGが塗られたり、戦闘シーンの効果がチェックされていた。

Go! Go! Comptiq Explorers

作品ひとつひとつに「存在価値」がなければいけないと思います

ルーン

代表:DT_（世を忍ぶ仮の名前）
設立:'99年7月／スタッフ数:16名／平均年齢:14歳（仮）
代表作:Fifth、ぴヨナ=ピコナ、リトルモニカ物語など

好きな人間がこだわった作品は「質」が違いますよ

「制作スタッフが唸るくらい、いろんなものを詰めこみました」というルーンの新作は「ベルせんせいのトゥルトゥルBOX」。例えば、原画家に白皿マサを起用したショートストーリーやタイピングゲーム、さらに壁紙などが入っており、ファンディスクとはいえ、その開発には同等以上のパワーを費やされている。そんな、ユーザーを裏切らないものを作ることをモットーとしているルーンだが、同時に制作スタッフのこだわりも主張。「自分が作ったものに対して恥じることはない。これからもそういうスタンスを貫いていく」ということだぞ。

ルーンブランドとは一風違い、CAGEはダークな演出を提示した「幽冥 〜カクリヨ〜」を発表。残酷さ自体がエンターティナー性をもつという考えに基づき、ダークなエンディングをあちこちに散りばめ、シナリオを堪能するとおもしろい場面が見られるような作りになっている。「全体的に暗い雰囲気で、過激なシーンもある点で趣味が分かれるところだとは思いますが、これも楽しむ方法のひとつですよ」と語る。



◀広報・あじょあの緊張感あふれるスマイル。ワンフロアにルーンとCAGEの2ブランドが収納されているのだ。







▲「幽冥 〜カクリヨ〜」のイメージカラーは黒と赤。登場回数の多い夕焼けシーンは、まるで2度と朝日が昇ることのない禍々しさを表現しているそうだ。

SCOOP!! 「情報過多」で行こうと思います

ルーンより、2月に本格的なミリタリーを題材とした全3部構成のAVG「Angel core」が登場する。また、野々原 幹が原画担当のコードネーム・初恋モノも進行している。シナリオ自体は学園モノで、初恋を迎える時期の心情の変化を描写する。



仕事場訪問 あじょあの華麗なる机!



▲取材時は「幽冥 〜カクリヨ〜」制作作業が着々と進んでおり、発売間近の「ベルせんせいのトゥルトゥルBOX」制作チームはひと段落していたらしい。

Go! Go! Comptiq Explorers

常に新しい“遊び”を模索し続ける老舗ソフトハウス

工画堂スタジオ

代表：谷逸平
設立'60年8月／スタッフ数：38名／平均年齢：36歳
AS～エンジェリックセレナーデ、RASETSU～羅刹～、シュヴァルツシルトシリーズ他

来年も工画堂スタジオは凄いらしい!?

昔から工画堂スタジオを知る人は「シュヴァルツシルト」や「パワードール」に代表される“硬派なゲームメーカー”というイメージを持つ人が多いかもしれない。「ウチは大正５年創業のデザイン会社なんですよ。エディトリアルという分野で、堅い仕事をたくさんやってきました（代表取締役社長・谷逸平）」しかし、'99年に発売された「リトル・ウィッチ パルフェ」を皮切りに、ここ数年ではたくさんのキャラクターゲームをリリースしている。「パルフェを出したときは『えっ、工画堂がキャラゲー!?』なんて言われたんですよ。お店の反応も悪かったし」。読者の中に心当たりがある人もいるのでは？「でも、ウチでキャラゲーの柱を作るぞ！ と思ってあきらめずにやってきたのが、ここ数年で築いたものなんですよ」なるほど、確かに最近の工画堂のイメージは変わりつつあるかも。となると来年以降の展開が気になるところだが、「今回の『AS』を軸に新しい発展を考えてます。あとはネットワークゲーム。研究自体は始めてるんだけど、具体的な商品を……というのが来年の課題かな？」工画堂スタジオがネットゲーム!? これは気になる発言だ！「サーバー上でみんなが情報交換できるコミュニティ、今まで続けてきた世界観のなかで、みんながそこの住人であるというようなシチュエーションができたら楽しいなあ……と考えてるんですけどね」。うーむ、なにやら工画堂の新たな代表作誕生の予感？「僕自身あまり過去を振り返るのが好きではないので、これからのタイトルを代表作と言えるようにしていきたいなと。現在の代表作は『RASETSU～羅刹～』と『AS』ということでいいんじゃないでしょうか」。最新作が代表作とは、なんとも頼もしいお言葉じゃないですか。「ウチは歴史と共に“遊びの文化”を創造してるんです」。これが工画堂スタジオのゲームに対する姿勢……。社長、カッコ良すぎですよ～！



◀「ＡＳ」をはじめとして、最近はキャラクターゲームのメーカーとしても地位を確立しつつある工画堂スタジオだ。



仕事場訪問 ここが天下の工画堂スタジオだ！



◀これが工画堂スタジオの最新作「ＡＳ」メインスタッフの皆さんなのだ！

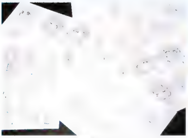
SCOOP!! AS～エンジェリックセレナーデの魅力に迫る！

2002年春発売予定の「AS～エンジェリックセレナーデ」。シナリオは「久遠の絆」や「風雨来記」を手がけた小林且典。キャラデザは「夢のつばさ」や「マーメイドの季節」でお馴染みの成瀬ちさと。そして音楽に「幽々白書」や「D·N·A²」などの音楽を手がけてきた高野ふじおを起用！ 業界内で話題沸騰中の期待作なのだ。

今回のインタビューでは、なんと豪華スタッフの皆さんが勢ぞろい！「AS」の見どころについて熱く語ってくれました。「『AS』のウリですか？ それは“すべて”です。ユーザーさんの期待に背かないよう、努力は惜しみません（ディレクター・貝阿弥範明）」おお～！ 社長に続き、なんとカッコいいお言葉。「快適にプレイできるように。『買ったらダメだった』と言われないよう頑張ります（プログラマー・斉藤勝）」苦労することが楽しいという、工画堂一（笑）のプラグラマーの頼もしいコメントでした。「面白い話に、そして読んだ人の心に残る話にしようと鋭意制作中です。シナリオ的には直球ド真ん中の王道を目指してますね（小林）」すべての物語はミステリーであるべきだと言う小林さん。「AS」にはどんな謎が？「大好きなファンタジーがついにやれた！ って感じです。いいキャラが描けるよう、ひたすらわがままを言おうかと（笑）（成瀬）」そういうわがままならユーザーも大歓迎！「キャラが笑ったり、泣いたりといったシーンをどれだけ音楽で盛り上げられるか、というのが使命だと思ってます（高野）」我々の魂を揺さぶる名曲を期待してます！

気迫みなぎるスタッフ一同。今後もますます「AS」から目が離せない！





▲「ＡＳ」のキャラクター設定資料を初公開!? 繊細なタッチで描かれるキャラクターたちの活躍に期待せよ！





PRESENT
特製テレカ・缶バッチ・サイン入りパンフレットセット 3名様

◀▲インタビューの記念にオリジナルグッズをたくさんいただいてきました。特にスタッフのサイン入りパンフレットは激レア！

Go! Go! Comptiq Explorers

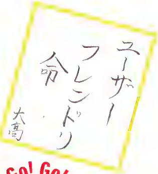
グッズに、アニメに、ゲームにとマルチ展開を武器に大躍進中!!

ブロッコリー

代表：木谷高明
設立：'94年3月25日／スタッフ数：106名／平均年齢：27歳
代表作：デ・ジ・キャラット ファンタジー、プリズムパレット、爆転シュート ベイブレード

来年こそが、ブロッコリー勝負の年になる!?

ブロッコリーと聞くと、どうしてもゲーマーズなどでのキャラクター商品の販売、というイメージが先行しがち。だが、ここ最近では家庭用ゲーム専用機、PCを問わず、かなりの数のタイトルを発表してきている。「正式に制作・販売を始めたのは2001年の春が最初です。デビュー作は、みなさんご存じの（笑）『デ・ジ・キャラットファンタジー』です。これからはだいたい月1本くらいのペースで出していきたいですね（取締役開発部長・大高寛之）」



ゲームメーカーとしても、その名を知らしめはじめたブロッコリーだが、ゲームを作るうえでどこにこだわりは？「キャラの押し出しですね。当社としては、やはりデ・ジ・キャラットなど、キャラものが売りのひとつですので、ゲームでもその辺は大事にしていきたいと思っています」と、あくまでイメージを崩さないスタンス。となると、来年以降の事業展開が気になるのだが。「グッズだけではなく、ゲームメーカーとしても知られるように、というのがあります。年齢層の細分化もできてきましたし、来年、再来年にはトップブランドの仲間入りを果たしたいですね」なるほど。ちなみに新作の情報は？「来年春にはDC版の『新世紀エヴァンゲリオン 綾波育成計画(仮)』。これはゲーマーズ絡みの新要素の追加を予定してます。あとはDCの『プリンセスコンチェルト』とPCの『ギャラクシーエンジェル』。さらにDCでもう1本隠し玉を用意しています！ えっ!? そ、そのタイトルは!?「うーん……ある有名恋愛ゲームの続編とだけ言っておきます」なんですと～！ 気になるよ……。

潜入訪問 ブロッコリーって、こんな会社



取締役 開発部長 大高寛之

言わずと知れたキャラクターグッズショップ、ゲーマーズ。その経営会社だといえば、分かってもらえるだろう。ただし、大高氏の話のとおり、現在はゲーム開発にも相当な力を入れ、ゲームメーカーとしても頭角を現わし始めている。また、秋葉原では、新しいゲーマーズが来年オープンする予定らしい。仙台にも新たにお店がオープンしたぞ。

SCOOP!! マルチメディアで展開するギャラクシーエンジェル

アニメ、コミック、ラジオドラマと、マルチメディアで展開している「ギャラクシーエンジェル」。2002年にPC版ゲームの発売が予定されており、その期待はうなぎ登りだ。「すでにアニメなどで展開しているように、キャラメインのゲームではあるんですが、SLG部分のデキが凄いんですよ。ライト、ヘビー問わずすべてのユーザーさんに楽しんでもらえると思います（大高）」何とも心強いお言葉。続報を待てい！



▲大高氏から奪い取った「GA」最新画面写真を特別に公開！ この最高にイカすCGを見て驚け!!

Go! Go! Comptiq Explorers

コンシューマからPCまで幅広くゲームを供給するヒットメーカー

カプコン

代表：辻本憲三
設立：昭和54年5月30日／スタッフ数：1053名／平均年齢：31.6才
代表作：バイオハザードシリーズ、ストリートファイターシリーズ

来年はPCオリジナルタイトルに期待！

「バイオハザード」シリーズ、「ストリートファイター」シリーズなどキラ星のごとく人気タイトルを排するメーカー・カプコン。現在カプコンでは、「DIABLO II」や「エンパイア・アース」などのPCゲームもリリースしている。今回は、その部署であるPCパブリッシンググループのプロデューサー・牧谷洋志に直撃取材を試みた。

読者がもっとも期待するのは、"PCオリジナルタイトル"のはず。彼は言葉を慎重に選びながらも答えてくれた。

「オリジナルについては、カプコンのマルチプラットフォーム戦略の一環として発売されるタイトルもあれば、PCのみのタイトルもあります。みなさんがご存知のゲームもラインナップの中にありますので、ぜひ楽しみにしてください」

またPCへの可能性についても牧谷は語る。「ブラウジングやメール以外にはPCを使わないゲーム好きのお客様。そんな人たちが気軽にカプコンのPCゲームを購入できる環境をつくっていきたい。例えば、カプコンの家庭用ゲームと同じ売り場で、PCのゲームが買えるようにしたいですね」

コンシューマメーカーとして一時代を築いたカプコンが本格的にPC事業へ参入してきただけに、今後の動向に注目しよう！



◀東京・新宿の高層ビルの中にあるカプコンの東京オフィス。「DIABLO II」や「エンパイア・アース」などがショーウィンドウのごとく並んでいる。

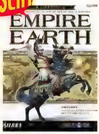


▲「エンパイア・アースも15万本を狙います！」という力強い言葉を語ってくれたぞ！

2002年の抱負

カプコンPC戦略には以下の指針がある。・海外タイトルの移植、・コンシューマタイトルからの移植、・PCオリジナルタイトル、・国内コンシューマメーカータイトルの移植。「これらを実現させ他メーカーとも協力し、PCをプラットフォームとして成長させたい」牧谷のこの思いが実現すれば、PCゲーム業界でもカプコン旋風が巻き起こるはずだ。

PRESENT



エンパイア・アース 5名様

カプコンPCの最新作を5名の読者にプレゼント。P143の応募の決まりに従って送ってね！



白詰草話&LittleWitchの謎を追う!!

「古痕」調査部

今月も行きますよっ！　リト子の大調査団!! 先月に引き続き津名川邸にお邪魔して、「白詰草話」の秘密を探っちゃいます。今回のターゲットは、3人のエクストラたち。それでは彼女たちのプライベートルームに、レッツゴーなのですっ！

「白詰草話」の核心に迫る!

連続企画 リト子調査団今月の指令

指令 少女たちの私生活を調査せよ!!

先月号で予告したとおり、今月は３人娘のプライベートを覗き見しちゃいま～す！　なんと彼女たちって、生みの親の津名川君の家で暮らしてるらしいの。男性の家に3人のうら若き乙女たちが同居……なんて、ちょっぴりドキドキしちゃうと思わない？まあ、地下には研究施設もあるって話だから、彼女たちアンドロイドにナニかあったときでもすぐに対応できるって理由かもしれないけどね。　それにしても、このおうちってホントに広いのね。それぞれのお部屋の内装も、３人の個性が現われててとってもステキ。リト子もこんな部屋に住んでみたいなぁって思っちゃいました。

今月のターゲット



FILE02
氏名：
沙友（左）
エマ（右）
透花（中央）

報告 少女たちは津名川と同居していた!!



▲山吹色を基調にした、あったかーいお部屋。沙友ちゃんのほえ～っとした性格が現われてると思わない？　ちょっぴり散らかってるのも沙友ちゃんらしいかな。



▲沙友ちゃんはぬいぐるみが大好き。部屋の中にいっぱいあるだけじゃなく、外に持ち出すこともあるのね。

▶これは鳥籠なのかしら。中には何もいないようだけど……。クールだけど寂しがりやの透花ちゃん、鳥を話し相手にしてるのかも？

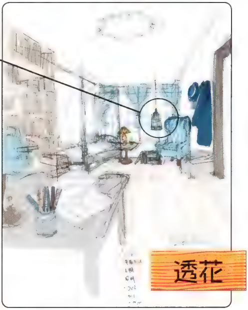




◀衣装もちのエマちゃんだけど、特にAラインのお洋服が好みみたい。でも、これってもしかして津名川君の趣味だったりして？

▼エマちゃんのお部屋は、木目をいかした内装になってるの。壁や天井のピンクが女の子らしくて、プリティね。パイプハンガーに衣装がズラッと並んでるところを見ると、ずいぶんとオシャレさんなのねぇ。





▲クールな透花ちゃんらしく、ブルーが効いたシックなお部屋。壁際に本棚があるところを見ると、読書好きなのかしらね。すっきりと片付いているところも彼女らしいわ。

MessageFrom
Little Witch
プログラマー**アザナシ**氏

スーパーのおばちゃんに顔を覚えられ、複雑な気分の今日この頃。プログラムに雑用にと忙しい毎日が続いております。そんな私の最近のマイブームは知恵の輪です。これがもう、ぱぱっと解けたときの快感がたまらないんですよ。え、そんなことしてないで仕事しろって？（汗）

来月は「リト子調査団」徹底調査！　表紙&巻頭特集だぞ!!



目指せ！通巻30号!! みなさまの応援だけが頼みの綱です！ 12|10号

No.15[plus 13]

かのうお

Game PS2版「Kanon」の発売は2002年2月？

HP 随時更新中のKeyスタッフ日記は必見!!

●CLANNAD新情報
「新たにふたりのキャラが発表！」

今月のイラスト
『Kanon』や『AIR』のアンソロジーでおなじみの
オグワラハコネ

●すごく欲しー
「コスパより発売予定のけろぴーぬいぐるみ」

●大盛況！
「NECインターチャネルファン感謝デーちょっとだけスペシャル2」など

●編集（T）の野望
「来月は担当編集三代目が登場!?」

●コミックマーケット61
「西4階企業ブース『C26』でKeyグッズを手に入れよう！」

●今月のおめでとー
「12月22日は美凪のお誕生日。そして12月23日は名雪のお誕生日!」

Kanonアニメ化正式決定!!

話題のアニメ

かのうぉ読者にはおなじみの「Kanon」のアニメ化がついに正式決定！　PCゲーム業界で一大ムーブメントを巻き起こした「Kanon」のアニメ化だけに期待度は高いよね。もちろん、「かのうぉ」では今月以降アニメ情報を追いかけていくので、お楽しみに！

Kanonアニメ化正式決定!!

1月30日よりフジテレビで放映！

雪降る街の物語がアニメーションで甦る！

1月30日（水）深夜2:25よりフジテレビで放映が決定！　そして、制作は東映アニメーション。期待度の高い作品だけに、放映枠も制作会社も一流どころがそろっているぞ。もちろん、シナリオはKeyが監修し、アニメーションならではのストーリーが楽しめるはずだ。また、サウンド面でもゲームのアニメ化としては例を見ない試みが施されているのだ。そう……ゲーム版で使用された音楽のアレンジ版が数多く採用されているらしい。シナリオ、グラフィック、サウンドの絶妙なハーモニーが本作の魅力なだけに、ファンにとっても嬉しいところだよね。来クールのアニメは「Kanon」で決まりっ！















©VisualArt's/Key/東映アニメーション

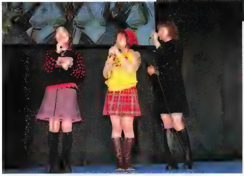
イベント 「NECインターチャネル ファン感謝デーちょっとだけ スペシャル2」レポート

DC版「AIR」＆PS2版「Kanon」の声優イベント!!

11月18日（日）、東京国際フォーラムでNECインターチャネルのイベントが行われたぞ。もちろん、PS2版を控えた「Kanon」やDC版が発売された「AIR」関係のイベントも催されたのだ。とくに「Kanon」と「AIR」のトークショーは両作のファンで大にぎわいだったぞ。



▲Kanonのトークショーは、國府田マリ子（水瀬名雪役）、田村ゆかり（川澄舞役）、川上とも子（倉田佐祐理役）らが出演した。



◀Kanonトークショーの一時間後に開催されたAIRトークショーでは、川上とも子（神尾観鈴役）、柚木涼香（遠野美凪役）、岡本麻見（霧島佳乃役）ら人気声優が会場と一体になって大盛況だったぞ。

新キャラ Key新作「CLANNAD」の新キャラが発表!!

1998年「Kanon」、2000年「AIR」に続くクリエイター集団Keyの新作は「CLANNAD―クラナド―」。今回は、先月お伝えした5名ほかに、2名の新キャラクターが発表されたので紹介していくぞ。

発売日が待ち遠しいところだけどグッとガマンして、先月掲載したプロローグと今までに発表されたキャラクター紹介をもとに、キミの中で想像の翼を広げてみよう。きっと本作もKeyの真髄である心に残る感動の作品に仕上がるはずだ。



伊吹風子
主人公・岡崎朋也と同じ学校に通う1年生。いつも彫っている彫刻を多くの人にプレゼントしたいと願う。

伊吹公子
風子の姉で3年前までは同校の美術教師。先月紹介した古河渚が学校で唯一慕っていた人物らしい。

かのうぉ

今月号の表紙は、「Kanon」や「AIR」のアンソロジーコミックで活躍中のオダワラハコネ。とても可愛い佐祐理さんが印象的なイラストです。

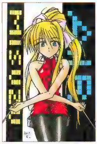


12/10（月）▶（水）19
イラストワールドNo.31
character▶倉田 佐祐理
イラスト＝オダワラハコネ

今日和。憧れのコーナーにお呼び頂き有難うございます。こそっとかのうぉ貰いました（笑）。迷ったのですが、結局佐祐理さんに落ち着きました。笑顔に隠した切なさと強さ。萌えです。

Come On! かのうぉ's Club

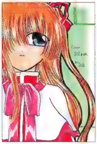
紅葉の季節も終わり、忙しい時期がやってきました。かのうぉ読者には、「Kanon」アニメ化情報がクリスマスプレゼントになったでしょうか？ それでは、愛のこもったイラストをご覧ください！



岩手県／R2　観鈴ちんドラムマニアバージョン（笑）。次はギタフリお待ちしています。

埼玉県／若月萌　初投稿ありがとーです。2色イラストなのにとっても目を惹きます！





宮城県／ありくい般若　絵も上手ですが、ポスターライクな構成がグッドです！

静岡県／里央一　苦手？　さすがに、むっちゃ上手いっすよー。来月もよろしくです！

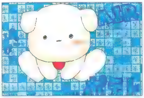




大阪府／早瀬未来　間に合いました！　すっごくいいー！　クリスマスカードで欲しいな。



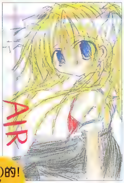
宮城県／桜花　笑顔を見せる神奈がいい感じです！　こんな神奈も可愛いっすね。



群馬県／鋭龍　ポテトってなぜか癒されますよねー。これを機会にまどんどん送ってください！



福岡県／BEN　いつも素敵なイラストありがとーです。名雪サンタにプレゼント貰いたいですね。



千葉県／ANDY　祝！初投稿初掲載!! また送ってね！

今月の編集(T)的! 観鈴ちんLove!!

まだまだ大募集!!

投稿イラスト、川柳・短歌やそのほかのネタを大募集！　上手下手より作品に対する愛情が大事です。アンケートハガキの空欄か、官製ハガキに「かのうぉ●●係」（●●には投稿するジャンルを書いてください）と明記の上ご応募ください。官製ハガキで送られる方は下記の宛先まで。
［応募先］〒102-8078　㈱角川書店　コンプティーク編集部宛　CGもOK!　下記のアドレスまで。
kanowo@comptiq.com

今月掲載できなかったグッズ情報はコンプティーク情報局でCHECK!!

特報

ORBIT新レーベルのデビュー作　その名も…

やどか・ウァイフーン!

●Win98／2000／Me／XP●2月予定●価格未定●ORBIT-CACTUS●18禁

男のロマン――それは海! ギャグ満載海賊AVG!!





▲良家ならではの家庭の事情により、家を飛び出したエミリア。追っ手をかわそうと目に付いた樽に飛び込んだはいいけれど……。

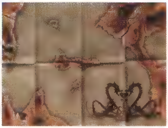
ROOT、CLOVER、COREと勢力を広げてきたCARNELIAN率いるORBIT。このたび、CARNELIAN帝国をさらに堅牢強固にすべく（？）、新レーベルが登場！ ORBIT-CACTUSと名づけられたその集団から、早くも新作の情報が飛び出してきたぞ!!

「顔のない月Limited Collection」以来、半年とちょっとぶりとなるORBITからの新作は、なんと海賊を主人公にした異色のアドベンチャーゲーム。ダークな世界観の「顔のない月」とは裏腹に、明るく楽しくエッチなコメディ作品が期待できそうだ。

主人公・リカードは、海賊船フルゲイル号の船長。

GAME SYSTEM

港を移動し、イベント発生



▶システムはテキストウィンドウタイプのアドベンチャー。移動時は、古地図のようなマップで船の行き先を指定するようになっている。



フィレット

通称フィル。主人公のリカードとは、少女時代からの付き合いで、一時は恋人だったこともある（今はフィルの片思い）。しっかり者だが、ハメを外すリカードをゲンコツでおとなしくさせるという凶暴な一面も。やきもち焼きで意地っ張りなメガネ美人。

エミリア

神学校に通うお嬢様。上品な口調や物腰でお嬢様のキャラクターを守ろうとするけれど、ドジな上に運が悪くてなかなかうまく行かず……。家庭の事情により、家を飛び出したはいいけれど、ひょんなことから海賊船に乗り込むはめになってしまう。

主人公は超色男! 濃ゆ～いサブキャラも必見!

カワイイ女の子にばかり目が行ってしまうけど、サブキャラも忘れちゃいけません！ リカード&サイファーは、イケナイ妄想をかきたてたくなるような超美形だし、アンダンテ&ラウのような濃いメンツも。セシルのようなクールな美女も登場するのだ。



リカード

このゲームの主人公。海賊船フルゲイル号の船長を務める。気まぐれでいいかげん、しかもオンナ好きのお調子者だが、船員たちからの信望は厚い。大洋を航海しているとき、突然空から降ってきた宝石が額を直撃！ 宝石が額に突き刺さってしまう。

彼の額に意志のある宝石「ノア」が張り付いてしまったことから、冒険ははじまる。宝石を外す方法を探し、大海原を旅するリカード。冒険の途中で出会う美女たち（と野獣のような男たち）。ある者は何者にも束縛されない人生を望み、ある者は楽天地をめざす。やがて、リカードは海のように広大な人生模様の中で、かけがえのないものを見つけ出す……。

海賊が主人公とあって、登場する女の子もどこか一風変わっている。お嬢様育ちにも関わらず、どこかヌケてる（というかボケてる）エミリア、しっかり者だがちょっぴり暴力的なフィレット、するめが大好物な泣き虫耳長族、大きな武器を抱えたちびっこつるぺた海賊少女…。キャラクター性を重視した作品なので、萌え萌えな展開にも期待大！

彼女たちと繰り広げるギャグいっぱい、波乱万丈の物語、来年2月の発売まで楽しみに待とう！

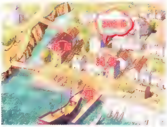






▲リカードの額に刺さった宝石を外すため、一行は旅に出る。ギャグもりだくさんのライトなコメディ作品だ。

EVENT



港をまわって建物を移動

◀港に入ると、港内のマップが表示される。酒場、宿屋など、行きたい建物を指定すると、その場所に移動する。イベントが発生することも。



サイファー

海賊船ローレライ号船長。リカードとフィレットの兄貴分で、剣の腕も一流。

セシル

エミリアの父に雇われ、エミリアを取り返しにきた男装の麗人。レズっ気アリ。

アンダンテ

ニューブロウディス近海に勢力を張る大海賊。残忍で凶悪、2メートル超の巨漢。

ラウ

シャープの父親で海賊船の船長。シャープが父親似でなくてよかった……。

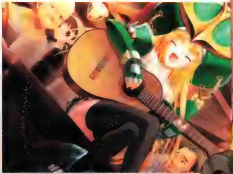
ミーナ

市場で売られていたところを、リカードに買い取られた耳長族の少女。それ以来、リカードの後をついてまわり、「お兄ちゃん」と慕っている。泣き虫で甘えん坊だが、するめをあげると大抵の場合は泣き止むという、不思議な嗜好の持ち主だ。



シャープ

海賊船クラッカーズの船長。リカードと酒場で大喧嘩して以来、ライバルとして後を追いかけまわすようになる。血気さかんで、何かというと身の丈ほどの大剣を振り回すが、腕のほうはいまひとつ……。突撃するたびに自爆して帰っていくのがカワイイ。



▲明るい性格から、船のムードメーカーとなるシャープ。ギターが得意らしいので、劇中で歌声を聴けるかも？

次号メーカー探検隊にてORBIT-CACTUSの秘密が明かされる!?



連載 第11回

CARNELIANファンページ

ぽけぷー情報局



もはやリンカド情報ページというよりも、ORBIT＆CARNELIAN先生の情報ページと化して参りました。まあ、細かいことは気にしない！　今月も情報盛りだくさん、プレゼントもドカンと放出しちゃいまぷー♪

冬コミでCOREオフィシャルCD-ROMが登場！

全国のちょっとアレな嗜好の女性に朗報！　年末の冬コミで、COREのオフィシャルCD-ROMが発売されることが決定したぷー!!　このコーナーではCD-ROMの中身、中でもミニアドベンチャーゲームについて、ちょこっとだけ紹介しちゃうぷー。

タイトルは「EVER LOYALTY～永遠の忠誠」。王に忠誠を誓う国、ルーディアで物語が幕を開けるんだぷー。主人公は騎士団への入団を望むユーリス。でも、そう簡単に騎士にはなれないぷー。試験の前、1か月の見習い期間にさまざまな指導を受け、最終試験に合格した者だけが騎士を名乗れるんだぷー。騎士団仮入団初日、ユーリスは広い敷地内で迷ってしまうんだぷー。まあ、迷子ってワケだぷー。でも、そこでふたりの先輩騎士に出会うんだぷー。彼らの名前はリアンとジル。そしてユーリスはふたりに心惹かれるようになるんだぷー。あー、書いてるだけでドキドキものだぷー。この先は実際に本編をプレイしてぷー！



EVER LOYALTY

上のイラストを見てもらえれば、どんな内容かわかるよね？　女性ファンは必見なんだぷー。他にもイベントシーンはいろいろあるので期待して損ないぷー！



他にもORBITブースではこんなイベントが!

COREの新作以外にも、冬コミにはORBITマニア垂涎のイベントが目白押し！　「やどかりタイフーン！」の原画家、たすく氏のサイン会もあるかも!?　ブース番号はC－7。



この表紙が目印!!

CARNELIANの歴史が一冊に！「CARNELIAN COLLECTION」12月10日発売!!

CARNELIANファンのみなさん、長らくお待たせしました！　以前から告知していたとおり、角川書店コンプティーク編集部から、CARNELIAN先生の原画集が登場!!　過去の作品を集めたトレーディングカードと同じタイトルの「CARNELIAN COLLECTION」だ！

CARNELIAN先生といえば、ORBIT以前にも数々の美少女ゲームの原画を手がけてきたことで有名。今回は、その中の10タイトルからセレクトした原画をお届けしちゃうのだ。まさに先生の歴史が一冊に詰まった原画集となっているぞ。収録タイトルは「Revolver」「Re-leaf」「MACHINE MAIDEN」「WAM」「White Angel」「恋ようび」「将姫」「EVE ZERO」「レンズの向こう側」そして「顔のない月」。これだけの作品をまとめて見られるチャンスは、この原画集しかない！　超絶ボリュームのお得な一冊になっているのだ。

また、おまけとしてトレーディングカードがついているのも重要なポイント。この本を買わないとトレカ「CARNELIAN COLLECTION」のフルコンプは無理って寸法だ。この原画集のために描き下ろしていただいた表紙の絵が、そのままトレカになっているので、こちらもお楽しみに。封入パックを開けるのがイヤな人は、2冊買うこと！

いろいろと物入りな年末、お財布の中身も寂しくなることと思うけれど、この原画集だけはご飯を我慢してでもマストバイ！

ほげほげイラストGALLERY

リンカドはもちろん、ORBIT作品のイラストも募集中！　CARNELIAN先生がじきじきにコメントをつけてくれたおはがきの投稿者には、ほげぷーさんストラップをプレゼント!!　私も欲しいよぅ。



▲早瀬さんの描く絵はほっぺがぷくぷくしたコが多いよね。ほげぷーさんもぷっくぷく（大阪府／早瀬未来）

▼早っ！　もう「海れす」のイラストだぷー。ファンクラブにも入ってるのかな？（千葉県／藍川麗）





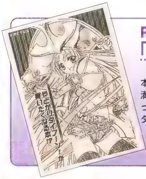
★ねこまたさん
寸ごく丁寧に彩色されてます！髪の毛とかきらきらしてて乙女な感じですね♪ちいさな口元がかわいらしいです。



★桜花さん
クリスマスルックがまぶしい女の子イルグですが、めずらしく反撃行動に出ています！かわいくてもイルグ……。



▲初投稿、ありがとぷー！　カロンもいいけど、ほげとぷーの表情が最高!!（東京都／みっふぃ〜）



PRESENT
「やどかりタイフーン」コピー本

今月紹介した「やどかりタイフーン！」のコピー本をプレゼント！　スタッフコメント、イラストが満載、すべて手書きで手作り感覚にあふれた本になっている。これを読めばタイトルどおり「やどかりタイフーン！」が欲しくなること間違いなし!!

◀巻末ハガキの希望プレゼント欄に「やどかりタイフーン！コピー本」と書いて送ってくださーい。

5名様に!

おまけ4コマ劇場 vol.20



作：増多シイ夫



いよいよ年末です!!
みなさん年越しの準備はできましたか？

CARNELIANは、どうやら年末年始は会社で、STAFF達と修羅場年越しになりそうです。みんなで年越しそばでも食べながら、「やどかりタイフーン!」の仕上げで2002年を迎える・・・・・・。
そうですね、年始には牛久が誇る巨大ロボでも拝みに行きましょう!
ありがたや〜。

あ、冬のコミックマーケット個人と企業どちらも参加していますので、いらっしゃる方はぜひ遊びにきてくださいね〜!!

CARNELIAN　2001.11.某日



お便り募集!!

このコーナーではCARNELIAN先生をさらに盛り上げるべく、みんなのお便りを大募集するぞ。題材はCARNELIAN先生に関係あることだったらイラストでも文字ネタでもカラーでもデータでも何でもOK！
宛先は以下のとおり。ヨロシクだぷー。
〒102-8078　東京都千代田区富士見2-13-3
角川書店コンプティーク編集部「ほげぷー情報局」係

hoge-poo@comptiq.com

第11回 Welcome to

でじこかふぇ

dejiko cafe

今月のおしながき

にょ！

でじこだにょ！　おかげさまで、でじこの初の「劇場版アニメ」が完成したにょ！　今回は、いつものメンバーが総登場するだけではなく、アッと驚く新キャラクターも登場！でじこの大好きなその人の情報もバッチリ載っているので、しっかりビックリしてから、映画館に行くにょ。それから今回は、コンプ的にも注目度の高い、かわいいお姉さんが「本だな」をチェックしてくれる楽しいデスクトップソフトをバッチリ紹介するにょ！

今月のおすすめランチ！

あなたのPCにも"ココロ図書館"をどうぞ♥

●ETC●Win98/2000/Me●12月13日●5800円●ブロッコリー　原作／髙木信孝　脚本／黒田洋介

ちいっす！　下僕壱号っす。先月ちょっと紹介したら、「詳しい情報を教えて！」という問い合わせがたくさんあったのが、この「ココロ図書館」。コンプの読者は「趣味の本で、書棚がパンパン！」っていう人が多くて「蔵書管理を手伝ってくれるソフト」を求めていたというわけらしいっす！

さて、「ココロ図書館」というタイトルは、アニメやコミックで、すでにおなじみだろう。山奥の小さな私設図書館を運営している、優しい長女いいな、しっかり者のあると、そして図書館と同じ名前をもつ、末っ子のこころの3姉妹の日常を描いた、心安らぐ物語。このソフトは、そんな「ココロ図書館」の雰囲気を活かしたうえで、さまざまな実用的機能をプラスした、「コミュニケーションライブラリー」ソフトなのだ。たとえば、購入予定の本を登録しておくと、発売日をこころたちが教えてくれたり、一覧表やカレンダーでの表示、印刷をしてくれたりする。また、登録した本のジャンルの傾向や平均購入金額などをグラフで表示してくれたうえ、それを見た「感想」を、こころたちが言ってくれたり、登録数が目標に達したりすると、新たなビジュアルドラマや、オリジナルアニメのシーンが増えたりするという、「コミュニケーションライブラリー」の名前にふさわしい楽しい機能もあるぞ！

そして、豊富なグラフィックや音声で、メイドスタイルの3姉妹と「会話」できる機能も付いている。ユーザーに「PCに入れてみようかな？」って気分にさせる、とってもラブリー＆便利なソフトなのだ！



▲主人公の三女「こころ」（CV:斎藤千和）。幼い雰囲気の「司書」さんだが、蔵書の充実とともに、少しずつ成長していく彼女たちとのコミュニケーションが楽しめる。

通常会話画面



▲穏やかな性格の長女「いいな」（CV:沢城みゆき）が登場している、会話画面。「ココロ図書館」のゆったりした世界を満喫しよう。

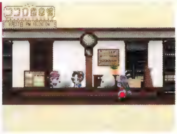
カレンダー・リマインダー機能



▲大きなメガネがチャームポイントの、次女「あると」（CV:市原由美）が表示をサポートする、発売スケジュールを報告してくれる機能の画面だ。

SDアニメーション





◀▲こころたちの日常の様子をSDキャラクターでお届けするモード。ちっちゃな3人が、ちょこちょこ動きまわる様子は、とってもかわいらしい。データの蓄積状況などによって、行動パターンが増えたりすることもあるらしいので、頑張って使い込んでみるのもいいだろう。

でじこかふぇ従業員名簿



デ・ジ・キャラット

「たった今届いたばっかりの、超ホットでナイスなニュースだにょ！　2月9日（土）と、2月10日（日）の2日のライブが決定したんだにょ〜！」



ラ・ビ・アン・ローズ

「この「デ・ジ・キャラット"HAPPY！"バレンタインコンサート」は、ファンにはおなじみの東京・六本木のヴェルファーレで開かれま〜す♥」

©NOBUYUKI TAKAGI/STUDIO ORPHEE/MEDIAWORKS ©BROCCOLI

にょ

冬のスペシャルメニュー

2001年冬 デ・ジ・キャラット劇場版のタイトルは…… デ・ジ・キャラット 星の旅

おまたせしましたにょ〜〜！ ついについに、でじこの映画が完成、あとは公開を待つばかりになりましたにょ！

今回の「劇場版」のタイトルは「デ・ジ・キャラット 星の旅」。その名のとおり、でじこが宇宙へ飛び出すお話にょ。え？「でじこは元々宇宙人だろう？」って？ そのとおりだにょ！つまり今回は、でじこが生まれ故郷の「デ・ジ・キャラット星」へ里帰りするお話。そしてそして、でじこの大〜好きなパパとママも、初めて登場するにょ！「ひとり娘を、遠い星まで留学させる」ぐらい、宇宙で一番強い心と体を持つ、超パワフルなパパと、そんなパパやでじこたちを、優しく見守ってくれるすてきなママ。この2人が今回最大の見どころにょ！

そして映画化記念というわけで、おなじみのメンバーも勢ぞろい。ブキミコンビや店長しゃんから、前回より登場した外国人のでじこファン、ロドやんまで、オールスターキャストでにぎやかにお届け。なかでも、でじこたちを狙うブラックゲマゲマ団の連中は、持てる戦力のすべてをかけての総攻撃を仕掛けてくる。でじこ史上初の「宇宙戦シーン」も注目にょ！

でじこたちの映画を含む、「冬の角川アニメ超豪華4本立」は、12月22日（土）から東映系映画館にて全国ロードショー公開。見に来ないと、目からビームだにょ！



でじこC.C.G.SPカード付き特別前売り券も発売中！



◀▲デ・ジ・キャラットC.C.G.のプロモカードのついた特別前売り券も、好評発売中。ゲーマーズ各店でしか手に入らないスペシャルアイテムにょ！（1300円/税込）

人類史上最強の声優も登場!!



▲でじこのパパは宇宙で「一番強い」「王様」ということで、声を担当するのは、IWGP統一チャンピオンの格闘家「藤田和之」選手に決定！ その大きな体の迫力に、真田・氷上・沢城の3人娘もビックリですにょ！



デ・ジ・キャラット パパ

▶宇宙で一番強い、デ・ジ・キャラット星の王様。でじこたちにも厳しいけど、本当は優しいにょ。ちなみにローブの下はメイド服にょ。

デ・ジ・キャラット ママ

◀ほんわかムードの、とってもステキなでじこが大好きなママ。デ・ジ・キャラット星の王女様ですにょ。（CV：日高のり子）

プチ・キャラット「出演は、9日がP・K・O（鳥海浩輔・鈴木千尋・サエキトモ）、10日はぷちこたち3人（真田アサミ・氷上恭子・沢城みゆき）がメインで登場するにゅ」

ゲマ「チケットは12月22日から、全国のゲーマーズ各店で発売されるゲマ。ライブはオールスタンディングで、1日1500人分のチケットが発売されるゲマ！」

下僕壱号「入場料は2000円（税別）。ライブチケットは売りきれが予想されるッス。おこづかいを貯めておいて欲しいっス。でじこかふぇホットニュースでしたっス！」

©2001 ブロッコリー／Di Gi Charat THE Movie製作委員会

イベント伝言板

ギャラクシーエンジェル エンジェル隊 シークレットライブ！

ミルフィーユです！ 11月4日、DVDを買ってくれたエンジェル隊のファンの方たちを招待しての初めてのライブが、東京・六本木のヴェルファーレで開催されました！ 新谷良子さん（ミルフィーユ・桜葉役）をはじめとした5人がステージに登場し、オープニングテーマ「ギャラクシー★Bang! Bang!」を歌いはじめると、たちまち会場は大盛り上がり！ チェック模様をポイントにしたキュートな姿に視線も釘付け。続いてそれぞれのソロを歌うコーナーでも、メンバーそれぞれの魅力があふれ出るようなステージとトークに、集まったファンたちも大満足でした。機会があれば、またライブをやりたいという声がメンバーからも上がっていましたので、次回の開催を期待していいのかもしれませんね！


◀「アニキ」なスタイルの山口眞弓さんと、ふわふわの白い衣装で登場のかないみかさん。


▲勢ぞろいのエンジェル隊のメンバー。左から、田村ゆかり（蘭花）、山口眞弓（フォルテ）、新谷良子（ミルフィーユ）、かないみか（ヴァニラ）、沢城みゆき（ミント）の5人組。


▲「コンセプトはWinkです！」ということで、白と黒のゴスロリ風ドレスで登場の、新谷良子&田村ゆかりのデュエット。


◀ヘアスタイルも変えて、デ・ジ・キャラットのライブとは、ひと味違った魅力を見せた沢城みゆき。

今月のミルフィーユセット

そんなこんなで絶好調!! もうすぐテレビも始まるぞ!!

ギャラクシーエンジェルグッズ 続々登場！

ミントです。先月もお伝えしたとおり、地上波での放送を来年に控えた、私たち「ギャラクシーエンジェル」のグッズ類が、続々と登場してくることになっていますのよ。特に注目していただきたいのは、「トレーディングフィギュアコレクション」ですわ。DVDの特典として人気のあったものと同じ形ですけれど、その衣装のカラーが変わっていることにお気付きの方も多いと思います。じつは、このカラーリングが「地上波放送版」の衣装になる予定ですのよ。私たちの新しい姿を、いちはやくゲットして下さいませ（パタパタ）。もちろん、ここに登場しているお2人だけでなく、5人＋ノーマッドと、私のコスプレ姿バージョンの7種類が発売されます。またその他のお守り袋、コインパース、キーチェーンなども、5人それぞれのバージョンが発売されますので、ぜひ全種類そろえて下さいませ（パタパタ）。放送開始に向けて、いろいろな情報が飛び出すと思いますので、みなさまお見逃しなく！（パタパタ）


◀▼ギャラクシーエンジェル トレーディングフィギュアコレクション（全7種／500円・税別）



▶かわいいエンジェル隊のSDイラストの入ったマグカップ。（全5種／800円・税別）


◀▲デフォルメキャラの塩ビキーチェーン。全5種（各250円・税別）



▲お守りは全5種類。本体価格各600円（税別）で発売中。


▲▶コインパースは合皮製。全5種類。（各700円／税別）



▲2002年版「ギャラクシーエンジェル」カレンダー。1年間G.A.のメンバーと暮らせるぞ！（1部1800円・税別）

©BROCCOLI・BANDAI VISUAL

キャラクターカードゲーム

デ・ジ・キャラット C.C.G. そにょ3

人気のキャラクターカードゲーム「デ・ジ・キャラットC.C.G」に新エキスパンション「そにょ3」が発売されますにょ！　今回のでじこたちは、アリスやオズ等のファンタジーなイメージのコスチュームで、さらにキュートに登場にょ。ゲームとしても、今までにも増してパワーアップ。さらにおもしろいプレイが楽しめるにょ！　128種類、全部集めて楽しんでにょ！



▼▶キャラクターカードゲーム『デ・ジ・キャラットC.C.G.そにょ3』は、1パック7枚入り200円（税別）で12月22日発売。全128種。

冷たくて あま〜い デザート　ちっちゃな雪使い シュガー トークイベント

10月21日、ゲーマーズ本店で「ちっちゃな雪使いシュガー」のトークイベントが開催。ファンの皆さんと楽しいひとときを過ごしました。



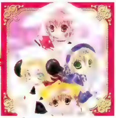
▶出演は、サガ役の浅野真澄さんと、テーマ曲を歌っている石田燿子さんのお2人でした！

とってもおいしい定番メニュー　デ・ジ・キャラット DVD Vol.8/Vol.9 ＆CDが出るにょ！

ぷちこにゅ。アニメ版のDVDのVOL.8、VOL.9が発売されたにゅ。新キャラのロドやんが登場しているお話も入っているにゅ。それから、映画のテーマ曲や、毎年お届けしているクリスマスCDも発売されたので、聴いてほしいにゅ。



◀アニメ「Di Gi Charat」のDVD＆ビデオVol.8は、好評発売中。価格4700円（税別）



▲映画「デ・ジ・キャラット 星の旅」のマキシシングルも12月22日発売。1200円（税別）



▲Vol.8は、コゲどんぼ＆アニメ版の描き下ろしイラストのWジャケットにゅ。



▶「Di Gi Charat」DVD＆ビデオVol.9は、1月10日に発売。4700円（税別）



▲Di Gi Charat X'mas CD2001「White Fantasy」は、新曲6曲を含む全7曲収録。特典付きで限定7000枚。2700円（税別）

今月のホットな一杯　プリンセス コンチェルト 制作快調！

「プリンセス・コンチェルト」は開発進行中！　新設定画など、続々と編集部に届きはじめているにょ。今までにない、本格的なファンタジーシミュレーション。発売まで、もう少し待っててにょ！



▲背中に鞍を置いた飛竜のラフ画。迫力満点！

かふぇの小さな本だな　CHOCOLA 2001 発売！

ラ・ビ・アン・ローズよ♥私たちのデザインをして下さっている、2001年度のコゲどんぼ作品を集めた「CHOCOLA 2001」が発売よ♥　1万部限定なので予約してね♥



▲描き下ろしを含む全200ページで12月21日発売。価格5000円（税別）

でじこファンのお好み盛り合わせ　でじこのサラダにょ

うさだ：そろそろ閉店のお時間でぇ〜っす♥

ぴよこ：今月も出番がなかったぴょ！　ぴよこはちゃ〜んと毎月来てるのに、絶対不公平だぴょ！　幼児虐待だぴょ！　訴えてやるぴょ〜！

でじこ：なにをわがままこいてるのかにょ！　いろんな情報が増えてるんだからしょうがないにょ。

ぷちこ：ぴよこ、おまえもともと敵にゅ。

ぴよこ：うえ〜ん！　2人がいじめるぴょ〜！

でじこ：あぁあぁあぁ！　うるさいにょ！

ゲマ：ケンカはダメゲマ！　なんとかするゲマ！

下僕：え〜っと。とりあえず来月でこのページも1周年なので……なんか考えるっす！

ぴよこ：やった！　来月のこのコーナーは久しぶりに、「巨悪の女王・ぴよこ参上」ぴょ！

うさだ：また来月〜♥って……それマジ？



▶奈良県の秋里銀さん。ぷちこの服がかわいいので、着てみましたにょ！



▲神奈川県の流蘭さんの作品ぴょ。パンダのパジャマが、と〜ってもかわいいぴょ〜！



▶兵庫県のごっchanさん。デ・ジ・キャラットファンタジーの雛菊さんね♥



◀静岡県の鈴音さんにゅ。ぷちこも早くお姉さんになりたいにゅ。

©ブロッコリー・TBS／©BROCCOLI　Illust／Koge-Donbo

この冬、君はニュータイプになる!

機動戦士ガンダム 連邦VS.ジオンDX

プレイステーション2●発売中●6800円



RB−79ボール
連邦軍を代表する量産型MS(?)その形態からか「カンオケ」などという不吉な愛称で連邦兵に親しまれている。武器は両の腕と頭の砲台と、限りなく渋らしい。セールスポイントはコストが安いこと。もちろん宇宙専用だ。

アーケードで人気の「連邦VS.ジオンDX」が早くもPS2に登場!!

発売以来、ゲームセンターを燃え上がらせている人気作が、この冬から家庭で楽しめるようになる。これで、ガンダムに3分で瞬殺されたリックドム12機並に弱い人も、ニュータイプに覚醒するチャンス！　修行を重ねてゲームセンターへ繰り出せば、化け物呼ばわりされるくらい恐れられること確実だ。また、「DX」から追加された宇宙戦も臨場感満点なバトルを楽しめる見逃せない要素だ。まさに宇宙世紀の新たなる風を匂わす、至高のガンダムゲームとなっている。ただの移植ではなく、独自の追加要素もあり、PS2ならではの楽しみ方もできるのだ。



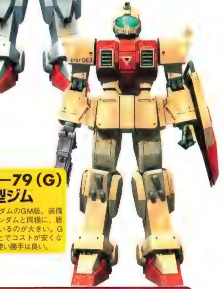
▲前後左右だけでなく、上や下からの攻撃も予想される宇宙。この戦いを制してこそニュータイプだ！

「DX」から参戦のMSももちろん使用可

「DX」から使用可能になったMSは、もちろんPS2でも操作可能。バリエーションが増えた連邦ファンには朗報だ。また、従来のMSも変更になった部分をフォロー。特にシャア専用機やギャンのコストが上昇したのには注意が必要。



RX−79(G) 陸戦型ガンダム
OVAより参戦の陸上専用機。ガンダムの廉価版だが、武装は強力でバリエーション豊富。さらにガンキャノンよりもコストが安いのがウリ。

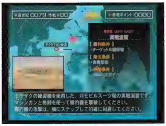


RGM−79(G) 陸戦型ジム
陸戦型ガンダムのGM版。装備が陸戦型ガンダムと同様に、盾も装備しているのが大きい。GMということでコストが安くなっており、使い勝手は良い。

PS2版ならではの追加要素にも注目!!

①充実の1人用モード「ミッションモード」

連邦とジオン、好きなほうの軍のMSパイロットとして、ミッションを遂行していくモード。最初は弱い量産型MSだが、両軍計200以上ものミッションをクリアして行けば、高性能のMSが支給されるという燃える展開が待っているのだ。



◀与えられた任務をこなし、目指せ一流パイロット。機体は壊れると修理に出されて使えなくなるので、各ステージとも無傷で帰還したい。

②通信対戦で熱くなれ!

PS2といえばネット対戦、ということで、このゲームでも通信対戦が可能。アーケード版ではつながっているマシン同士での対戦だったが、こちらは地球規模での対戦が理論的に可能。2対2のメンツがそろえば戦争勃発となるぞ。



◀連邦2人、ジオン2人が同じステージにそろえば対戦開始。待っている間はチャットやメールができるのも今風で魅力的。

③追加ステージも登場

アーケード版DXで使えたステージはもちろん、新たに追加された6ステージも選択可能。大西洋、ルナツー、ヒマラヤ山脈、シアトル、テキサスコロニー、ククルス・ドアンの島と、マニアなら思わずニヤリとする名所ばかり。



◀砂煙舞うテキサスコロニーでは、やはりギャンを使うが吉。あれはいいものだぁ～と吠えて戦う人はマニア。

角川8誌連合スペシャル企画
コンプティーク/Newtype/Newtype.com/キャラクターモデル/ガンダムエース/少年エース/エースネクスト/ザ・スニーカー

「機動戦士ガンダム 連邦VS.ジオンDX」合計500本大プレゼント!

【角川8誌連合プレゼント応募のきまり】
官製はがきに、左下の応募券を貼り、①郵便番号②住所③氏名(ふりがなも)④電話番号⑤職業⑥年齢を明記の上、以下のあて先までご応募ください。抽選で、500名様に今回紹介したゲームソフトが当たります。応募締切は、2002年1月10日(木)当日消印有効。発表は、発送をもってかえさせていただきます(賞品の発送は、2002年1月末頃を予定)。
【あて先】
〒102-8078　角川書店「機動戦士ガンダム連邦VS.ジオンDX」ゲームソフトプレゼント係

コンプティーク 応募券

角川書店から最速攻略本発売!
「機動戦士ガンダム 連邦VS.ジオンDX 攻略ガイド」



予価740円(税別)
12月発売予定

c 創通エージェンシー・サンライズ　©BANDAI 2001　©CAPCOM CO.,LTD.2001 ALL RIGHTS RESERVED.

コンプティーク.com

http://www.comptiq.com

毎月すこーしだけ変わっている、コンプのオフィシャルサイトはもう見てくれたかな？　まだ見てないなんて人は、ココを読んだらすぐにでもパソコンの前に行ってインターネットに接続して、ブラウザを起動したら「www.comptiq.com」へ行ってみよう！　ゲームの発売スケジュールも本格的に始動したし、今月からようやくリンク集が始動開始の予定なので、ぜひとも利用してね！　さらに、アーティクルでの連載企画もいよいよ開始されそうなので乞うご期待なのだ！　まだまだパワーアップ予定なので、必ずチェックしてよね、約束だぞ！

まだまだ変わっていくコンプのオフィシャルサイトに注目!!

TOPICS

Any time　随時更新



コンプティークの最新号や増刊号、単行本の情報が、編集段階で掲載されるのだ。今月は、単行本も発売されるから、チェックしておこう！　そうそう、最新号の情報は月末アップ予定だ！

SCHEDULE

毎月10日更新



コンプで紹介されている、ゲームの発売スケジュールを毎月更新。もちろん、ブランド名は各オフィシャルサイトにリンクしているのでソフト購入の参考に！



NEWS LOG

毎日更新

トップページに掲載されているニュースの古いものから最新のものまで、ココでまとめてチェックできるのだ。ちょっと前のニュースを探すときに便利だぞ！

ARTICLE

毎月10日更新



ココには、読者投稿の募集コーナーや、「ネットゲーム山海経」のバックナンバーや、「ぷちッ子学園」のコーナーなどがあるんだけど、今度は新しい連載企画が始まる予定なのだ。編集部員それぞれのコーナーなども計画中だぞ！

DIARY

Any time　随時更新

編集部員が仕事の合間に、徒然に書き綴る日々の記録……年末に向けてどんどん悲鳴ばかりが書き込まれていくことになるのは明確ですね……とほほ。

REVIEW

毎週金曜更新

12/14　●CAFE LA SUNSET　●タイピングSM鞭打

毎週、その前の週や当日に発売されるタイトルを編集部員３人がプレイしてクロスレビューをするおなじみのコーナーだ。毎週金曜日の夜に更新する予定！

ARCHIVE

毎月10日更新

ここでは、コンプオリジナルの壁紙などのデスクトップアクセサリーや、付録CD-ROMで連載中の「何か。」のシェルなどをダウンロードできるコーナーなのだ。現在は、アップされている数は少ないけど……ね。

LINK

Any time　随時更新

各ブランドのオフィシャルサイトへのリンク集をようやく公開予定。次は、関連サイトやクリエイターのホームページへのリンクを作成予定です。

NET TV

「悠&ドンの週刊コンプ」



12月10日　ゲスト：交渉中
12月19日　ゲスト：交渉中
12月26日　ゲスト：加藤編集長

妙なテンションの高さと過激さで浅川悠とドン・マッコウが毎週水曜日にお送りしているインナーネット放送。ほかでは見れない番組に仕上がっているぞ。

わいわい♥ Net キャラバン！　キミはもう登録した？

www.net-charabang.com

コンプティークが、ニュータイプとニュータイプ・ドットコム、キャラアニと共同で行っている会員サービスが「ネットキャラバン！」なのだ。コンプを買うと、１冊ごとに違うポイントナンバーが振ってあって、それを入力するごとにポイントを貯めることができる。そして、貯めたポイントを使えば、ゲームやクイズを楽しんだり、壁紙なんかをダウンロードしたりと楽しいことが盛りだくさんなのだ！

登録は、CD-ROMの袋をやぶくことから始まる!!



1 ▲インターネットに接続して、www.net-charabang.comへGO！



2 ▲会員になるには、まず「会員登録」をして、IDを取得しよう！



3 ▲ナンバーは、CD-ROMのジャケット裏にある。有効期限は半年だぞ！



4 ▲ログインしたら「ポイントナンバー入力」ページで入力しよう！

新しい年のスタートはチャレンジから

体験入学に参加して自分の得意分野を見つけよう！



進路を決めるのは3年生になってからでいい。誰もがそんなふうに考えているのではないだろうか。だが、たとえ漠然とでもあこがれている職業や、やってみたい仕事があるのなら、この冬休みこそ夢を大きく広げるチャンスだ。



1 体験入学で、はっきり形が見えてくる!?

ゲームプログラマーになりたいと思っていても、それは専門学校に入学してから勉強すればいいと思ってはいないだろうか。はっきりした将来像が描けないからといって、のんびり構えているうちに、時間はどんどん過ぎていってしまうもの。今のうちから、あこがれの業界で活躍している人たちの仕事ぶりを見たり、夢を実現した先輩たちが経験してきた具体的な話を聞いたりしておけば、これからやるべきことがかなりはっきりと見えてくるはず。

それには体験入学が一番。目標を実現するためにふさわしい学科はあるか、機材などの設備は整っているか、親しみやすく信頼できる先生はいるかなど、自分自身で確かめることができるからだ。この冬休みを利用して、ぜひとも体験入学に参加してみよう。

学校選びは今すぐ始めよう！

コンプティークの学校特集を読む → 興味を持った学校に資料を請求する → 希望の学科やコースがあるか確認する → 体験入学や説明会へ行くスケジュールをたてる

2 冬休みを大きなチャンスにしよう！

体験入学を単なる見学会程度で終わらせるか、実り多いものにできるかは、ふだんからの勉強にかかっている。だが、勉強といっても、学校での授業のこととは限らない。

映画を観る、アニメーションを観る、演劇やミュージカルを観る、あるいは美術展などに行くといったことでも、目的意識をしっかりと持っているかどうかで、吸収できるものが違ってくる。ときには見る側だけでなく、作る側、楽しませる側から考えてみるのもいいだろう。そこからプロの仕事が見えてきたりすることもある。

そんなときに大切なのは、おもしろいと思ったところや、つまらなかったところを自分で分析してみること。なぜおもしろかったのか、なぜつまらなかったのか。ゲームなら、キャラクターの動きと音楽がマッチしていないといったこともあるだろう。そんなことに注意を向け始めると、これまでは何気なく通り過ぎてしまっていたことからも、意外な発見があったりするものだ。

毎日の授業に追われることのない冬休みはチャンスだ。じっくり時間をかけて考えながら、可能性は自分で見つける。そんな気持ちでがんばろう。



楽しむことから始めよう

今はまだ、うまい下手よりやる気が大切。むずかしい技術より、できることを楽しみながらやろう。

自分の作品を作ろう

体験学習でプロの指導が受けられることも。自分の作品を作っておき体験入学で評価をしてもらおう。

講師の作品に触れよう

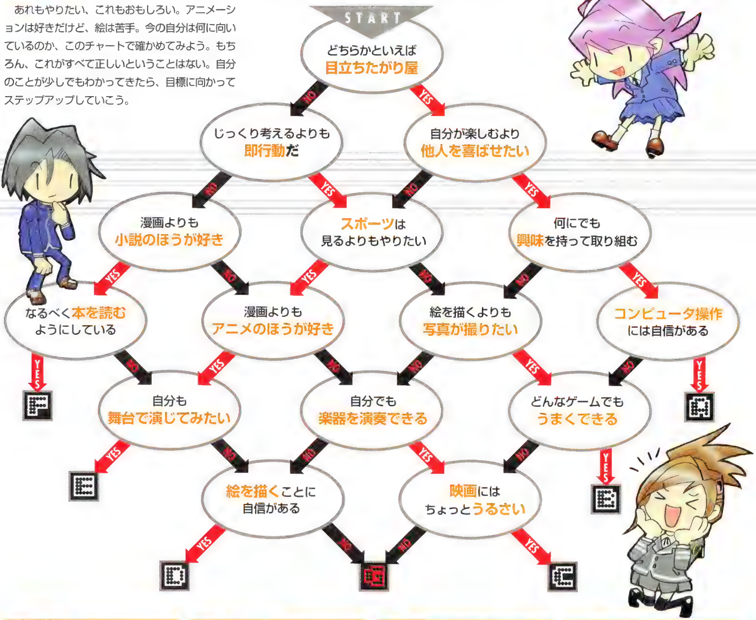
体験学習で著名なプロが講師になっているなら、その作品を知っていれば話の内容がよく理解できる。

疑問を整理しておこう

わからないこと、迷っていることなど、体験学習で聞きたいことはあらかじめ整理して質問をしよう。

自分の可能性を、このチャートで見つけよう！

あれもやりたい、これもおもしろい。アニメーションは好きだけど、絵は苦手。今の自分は何に向いているのか、このチャートで確かめてみよう。もちろん、これがすべて正しいということはない。自分のことが少しでもわかってきたら、目標に向かってステップアップしていこう。



CG系

コンピュータの特技をフルに生かしたいなら、CG系がおすすめだ。アニメやゲームにCGは欠かせなくなってきている。CG技術が駆使できる専門家は、今後さらに需要が増すこと確実。

ゲーム系

ゲームの進化はとても早い。使われているさまざまな技術はもちろん、リアルなストーリーや美しい映像など、質的にも大きく急激な変化を遂げつつある。裾野が広がっていくはずだ。

アニメーション系

日本のアニメーションが世界のトップレベルにあることは誰もが認めるところ。日本に追いつけ、追い越せと目標にされているといっていいだろう。トータルでの創造力を蓄えていこう。

コミック系

コミック雑誌の勢いはとどまるところを知らない。少年コミックから青年コミック、大人のコミックまで、ファン層もどんどん広がっている。才能が認められれば即デビューの夢もある。

声優・タレント系

アニメーションやゲームに声優は欠かせない存在。売れっ子は引っ張りだこの状況といってもいいほどだ。視野を広くして俳優やタレントとしての基礎をしっかりと学ぶことが大切。

シナリオライター系

映画やアニメーションはもとより、ゲームやコミックでもストーリーのおもしろさは重要な要素。しかも、在学中にデビューをしたり、シナリオライターから作家へ転身した人も少なくない。

もっと可能性を探りたい

それならさっそく**体験入学**へ行こう

➡次ページからの学校情報を見て資料請求してみよう！



力量があれば受講生でもデビューのチャンスがある

アーツビジョン付属 日本ナレーション演技研究所

事務局 ☎ 03-3372-5671　URL http://nichinare.com

声優の養成だけでなく、「演技力を備えたナレーターや語り手」「高い演技力を備えた俳優」の育成をめざすとともに、マルチに幅広く対応できる演技者やアーティストの育成にも努めている。

interview with student

働きながら、学びながら通える週１回３時間のレッスン

研修科
服部 加奈子さん



愛知県出身。高校時代は演劇部に所属をしていた。声優を目指して卒業後に上京。アルバイトをしながら、日本ナレーション研究所の研修科に通っている。昨年の所内オーディションに合格し、ＰＳ２の恋愛シミュレーションゲーム「ときめきメモリアル３」の河合理佳役でデビュー。



研修科
斎藤 千和さん

埼玉県出身。高校3年のときに、母親が間違って買ってきた雑誌を見て日本ナレーション演技研究所に入所し、現在は研修科に在籍している。テレビアニメ「ココロ図書館」（テレビ東京）の、こころ役として活躍しているほか、ラジオ「VOICE CREW」のパーソナリティーも務める。

日本ナレーション演技研究所のレッスンは週１回３時間。ほんとうにこれだけのレッスンで、声優への道が開けるのだろうか。研修科に在籍しながら声優デビューを果たした、服部加奈子さんと斎藤千和さんに、話を聞いてみよう。

――ふたりはどうして声優をめざそうと思ったのでしょうか。

服部　高校生のときに演劇部に入っていましたが、そのときから演劇の道に進みたいと思っていました。商業高校だったので、そのまま就職というのが普通でしたが、それがイヤで、演技の方面に進もうと思い、飛び込んだのが声優だったんです。

斎藤　たまたま、母が間違って買ってきた声優の雑誌を見るまで、声優というものを知りませんでした。ハリソン・フォードが好きだったんですが、その雑誌を見ていたら、声優なら間接的に共演できると思って「やりたい！　やりたい！」と、その思いだけで声優をめざそうと思いました。

――この研究所を選んだ理由は何ですか。

服部　私は日本ナレーション演技研究所に入る前に、別の養成所に通っていました。普通は入所試験を受けて基礎科から入りますが、私は声優の演技や基礎的なことを、ある程度学んでいたので、初めから研修科に入れました。

斎藤　私は思い立った日に入所申込書を送って、その次の月から通い始めました。途中入所みたいなかたちでしたが、普通に基礎科から始めて、今年で４年目になります。

――ふたりともすでに声優として活躍を始めていますが、研究所に通いながらデビューすることは珍しくないのですか。

服部　毎年、所内オーディションが行われます。そのときに、この研究所の関連会社でもあるプロダクションに認められれば、そこに所属して、仕事をいただけるチャンスが出てくるわけです。

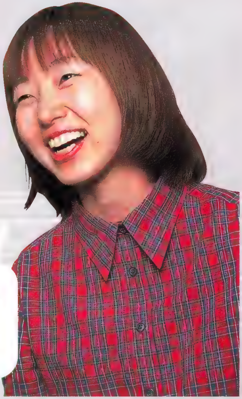
斎藤　オーディションはかなり厳しくて、しっかり勉強をして力を付けないと、なかなか合格できません。

――週１回で、しかも３時間しかレッスンがないというのでは、なかなか力も付かないのでは、と心配になりませんか。

斎藤　そんなことはありません。それよりも、週１回３時間なので、自分の生活を基本にしながら、研究所にも通えるので、かえっていいと思います。声優のことしか頭にないというか、それしか見えなくなってしまうよりも、ふだんの生活を壊さないで学ぶことのほうが、結果的に得るものが多いと思いますから。

服部　私は東京に来てひとり暮らしをしていますから、生活のためにアルバイトをしています。ですから、毎日通わなければならないところへは行けません。それに、週１回３時間しか通わないといっても、その３時間は学ぶというより、発表の時間なんです。いつもすごいプレッシャーを感じています。

――すると、レッスンはかなり厳しいようですね。



所内オーディションで、仕事をいただけるチャンスが広がります



生活を壊さないで学ぶほうが、得るものが多いと思います

服部　そうですね。レッスン時間が短いだけに、中身がびっしり詰まっているといった感じです。レッスンの後は達成感があります。本気で声優になりたいと思っているなら、名古屋校や大阪校でも変わりありませんから、すぐにでも飛び込んでほしいと思います。

斎藤　レッスンは厳しいと思いますが、講師に役者さんが多いので、とても具体的です。声優をめざしているなら、ぜひこの研究所をすすめたいと思っています。

――どうもありがとうございました。これからの活躍を期待しています。

カリキュラム・レッスンのシステム

声優は、才能や素質を必要とするアーティストと同様、勉強をしてレッスンを重ねていけば、誰でもなれるという職業ではない。ただし、レッスンを受けてみなければ、その素質も見えてこないという側面も大きなウェイトを占めている。したがって、声優をめざすために数年間、全面的に身を投じてみるということは、あまりにもリスクが大きいと考え、働きながら、学びながらレッスンが受けられるシステムになっている。



進級システム
入所面接は年に数回。4月から始まったクラスに途中合流できる。実力があれば、在校生でもセールスの対象となり、デビューのチャンスがある。

from school
週１回だから高校生でも通える

日本ナレーション演技研究所　事務局チーフ
田村 知久さん



日本ナレーション演技研究所は、俳優や声優を送り出している事務所直結の養成所です。ですから、声優（声の仕事）というより役者を育てるということに力を入れています。その基礎として、いい声を出し、いい演技をするための発声練習やストレッチなどもレッスンのひとつになっています。

週１回３時間のレッスンですから、仕事をしながらでも、ほかの学校に通いながらでも入所できます。高校生も、ほかの専門学校生も大歓迎。声優は学校で勉強したからなれるというものではありませんから、まずは今の自分のままで、勉強できる環境を作ることが大切だと思います。

ここのもうひとつの特徴は、基礎科・本科・研修科ともに担任制を採用していることです。ですから、受講生のことが、個人レベルでも非常によくわかります。

体験レッスンも行なっています から、ぜひ一度こちらへ来て、実際に学んでみてください。

学校所在地

東京校 ☎ **03-3372-5671** 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-14-3　松田ビル１階



※大阪校、名古屋校へのお問い合わせも事務局へ

学科・学部

基礎科、本科、研修科　　※全3学科

主な出身者

林原めぐみ	南央美	鳥海浩輔
三石琴乃	檜山修之	半場友恵
天野由梨	岩永哲哉	笹本優子
椎名へきる	佐々木望	吉住梢
白鳥由里	保志総一朗	鈴木千尋
吉田小南美	手塚ちはる	野上ゆかな
根谷美智子	鈴村健一	まるたまり
宮村優子	堀江由衣	高木礼子
渡辺久美子	浅川悠	倉田雅世
瀧本富士子	山本麻里安	桑谷夏子
小西寛子	菅原祥子	ほか
菊池志穂	横山智佐	

グループプロダクション

●アーツビジョン
所属：三石琴乃、椎名へきる、白鳥由里、森川智之、檜山修之、高木渉、上田祐司、菅原祥子、保志総一朗、浅川悠、鈴村健一、田村ゆかり、堀江由衣、小林由美子ほか

●アイムエンタープライズ
所属：榎本温子、山本麻里安、水野愛日、高橋美佳子、鈴木千尋、那須めぐみ、釘宮理恵、中原麻衣、植田佳奈、高城元気、浅野真澄、渡邉由紀ほか

●クレイジーボックス
所属：奥田民義、大塚芳忠ほか

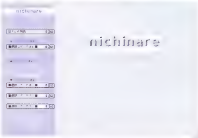
●澪クリエーション
所属：早水リサ、高梨康裕ほか

授業料（例）

●１年目：	入所金	10万円
	年間受講料	20万円
●２年目以降	年間受講料	20万円

インターネットサイト

http://nichinare.com





超マシーンなヒューマン・クリエイターを育成！

代々木アニメーション学院

フリーダイヤル 0120-310-042（サイノーヲヨニ） URL http://www.yag.ac.jp/

デジタル技術の進歩とともにクリエイターには幅広いスキルが求められるようになってきている。本格的に取り組むなら全国展開する伝統校、代々木アニメーション学院で学ぶのが一番だ。

代々木アニメーション学院は、アニメ・映像・ゲーム・声優・マンガ教育の伝統校として、20年以上の歴史を持ち、全国10都市の校舎に幅広い学科を設置している。中でもアニメ学部のアニメーター科では、高い作画能力が身につけられるようにカリキュラムが組まれており、即戦力となる人材の育成に努めている。2年間の授業の中で基礎をじっくりと学び、就職後もしっかりと自分の道が歩めることに主眼を置いた代々木アニメーション学院の教育方針は、アニメ制作現場に広く知れ渡っており、「作画能力のある学生なら代々木アニメーション学院から」という業界の評価は定着している。

このアニメーター科に限らず、平成13年3月卒業生の全校全科の就職・デビュー率は115.4%を達成。100%超なのは、複数の会社から内定をもらう学生がいるためで、代々木アニメーション学院の学生は、まさに引く手あまたといった状況だ。

平成14年度からは、東京校に「フィギュア・アーティスト科」、「ゲーム・プログラマー科」、「DTPクリエイター科」が新設され、学科も施設もさらに充実する。代々木アニメーション学院なら多彩な学科の中から自分のめざす分野がきっと見つけられるはず。

一日体験入学や学院説明会、ウィンターキャンパスなどが開催されているので、ぜひ一度参加してみよう。



◀アニメ撮影技術から、VTR撮影・編集、音響調整・画像処理までのデジタル技術が学べる（アニメAVオペレーター科）。



▲声優として必要不可欠な演技力と感性を鍛え上げ、芸能界で幅広く活躍できるマルチな才能を育てる（声優タレント科）。



▲アニメーターの技術は、映像作品には欠かせない。練りつくされたカリキュラムで学習効果は抜群だ（アニメーター科）。



▶2D、3D問わず、理解しやすいCG技術と最新のCG映像デザインが伝統と実績の設備で学習できる（CGデザイナー科）。



▲マンガ家デビューが最大の目的。どうしたらメジャー誌にデビューできるかにテーマをしぼる（マンガ・コミックプロ養成科）。

イベント日程表

一日体験入学

- 12/16（日） 葛西校・横浜校・大阪校・仙台校・広島校
- 12/22（土） 大宮校・名古屋校・福岡校
- 1/12（土） 葛西校・仙台校・札幌校
- 1/20（日） 東京校・横浜校・大阪校・名古屋校・福岡校
- 1/27（日） 大宮校・広島校

学院説明会

- [illegible] 小田原市
- 1/12（土） 新潟市・高崎市
- 1/27（日） 大分市
- 2/3（日） 宇都宮市・千葉市・熊本市

ウィンターキャンパス

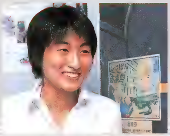
- 12/22（土） 東京校・大阪校

進路相談会

- [illegible]（日） 名古屋校・福岡校
- 2/3（日） 大阪校・名古屋校

夜間体験入学

- [illegible] 東京校・大阪校



プロダクションＩ.Ｇに内定。夢に一歩近づきました

◀アニメーター科2年生の山本真理子さんは、すでにプロダクションＩ.Ｇに就職が内定している。

――アニメーターは子供のころからの夢？

山本　小学校のときからアニメーターになりたかったんです。でも、親からは賛成されなかったので、高校卒業後１年間浪人をして、デザイン系の大学を選びました。

――アニメーターがどんな仕事をするのかということは知っていたわけですね。

山本　アニメーターという職業に対するイメージはありました。それで、大学に入ってからもあきらめ切れず、３年の夏休みに体験入学に参加して、大学を辞めてこの学校に入学することに決めました。

――どんなことに力を入れて勉強をしましたか。

山本　とにかく絵を描くことです。パースの考え方はとてもいい勉強になりました。それまでは、人物などを描くだけでしたけど、背景などの大切さを学ぶことができましたから。

――そのほかに、よかったと思ったことは？

山本　共同制作ですね。共同で作品を仕上げることで、アニメーションの全体像が理解できました。

――ふだんから気を付けていることはありますか。

山本　ファミリーレストランで食事をしているときなど、これはおもしろいなと思ったら、テーブルのナプキンにスケッチしたりすることもあります。

――後輩に一言。

山本　体験入学には、ぜひ参加したほうがいいと思います。実際の授業の雰囲気もわかりますし、これから自分が何をすればいいかもわかってきますから。私も、それで入学する決心をしました。

――ありがとうございました。





山本さんの作品

写真を見ながら、別の角度から眺めた場合を想像して描いたのが上の絵。また、手や足の自然な動きを想定した描写も練習する。

代々木アニメーションはここがすごい！

学科を新設
2002年度から、東京校に「フィギュア･アーティスト科」、「ゲーム・プログラマー科」、「ＤＴＰクリエイター科」の３学科を新設。時代のニーズにすばやく応えている。

学費が安い
2002年度4月生は「声優タレント科（2年課程）」が学費を前年比20.3%ダウン。それ以外の学科でも12.2%の学費値下げを実施。もちろんカリキュラムの質は維持したままだ。

サポートシステム
毎年300人以上の特待生に12万円、さらにそのなかから選抜された50人ほどの特育生には36万円の奨学金が毎年支給されるほか、保養施設などのサポートシステムも充実。

from school
原画力のある人材育成カリキュラム

アニメ学部・学部長　**小幡　公春先生**

コンピュータ技術などが進歩していくにつれて、アニメーション業界も多様化してきています。学校側としても、そうした制作現場のニーズに応えられる人材を育てるためのカリキュラムをたえず取り入れるようにしています。

特に最近は、原画マンとして即戦力になれるような、しっかりした画力を持った学生が欲しいという要望が多くなってきています。代々木アニメーション学院は、そうした点でも業界から高い評価を得ていますので、寄せられる期待もますます大きくなってきていると言えるのではないでしょうか。

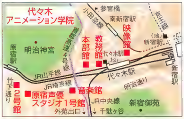
学生の７割は高校を卒業してすぐに入学してきますが、大学などを出てから入学してくる人も少なくありません。そのような人たちのなかには目的意識がとてもはっきりしている人が多くいます。ほかの学生達も、自然とそうした人に引っ張られていく雰囲気になり、お互いにいい刺激になっていると思います。



また、アニメーション制作会社は東京に集中しがちですから、東京校以外で学んでいる学生には、年に４～５回、東京就職ツアーを実施して、どこでも安心して学べるようにしています。

各校所在地

東京校 0120-310-042　〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-20-3-PK-12



葛西校 ☎ 03-5674-8055　〒134-0083　東京都江戸川区中葛西5-13-9
大宮校 ☎ 048-650-2627　〒331-0852　埼玉県さいたま市桜木町2-161
横浜校 ☎ 045-317-2255　〒220-0004　神奈川県横浜市西区北幸2-4-3
大阪校 ☎ 06-6353-9876　〒530-0038　大阪市北区紅梅町2-8
名古屋校 ☎ 052-451-3251　〒453-0015　名古屋市中村区椿町11-2
福岡校 ☎ 092-471-6311　〒812-0016　福岡市博多区博多駅南1-8-34
仙台校 ☎ 022-268-6511　〒980-0014　仙台市青葉区本町1-10-28
札幌校 ☎ 011-222-1491　〒060-0063　札幌市中央区南3条西6-3-2
広島校 ☎ 082-506-3511　〒732-0817　広島市南区比治山町2-7

学部・学科

[アニメ学部]
アニメーター科／デジタルペイント・アーティスト科／アニメ監督コース科／背景美術監督コース科

[映像学部]
アニメAVオペレーター科／アニメ音響監督コース科／スペシャルメイクアップ・アーティスト科／SFX監督コース科／フィギュア・アーティスト科

[芸能学部]
声優タレント科

[ゲーム・クリエイター学部]
CGデザイナー科
キャラクター・デザイン科／ゲーム・デザイナー科／ゲーム・アニメシナリオライター科／ゲーム・プログラマー科

[出版学部]
マンガ・コミックプロ養成科／エンターテインメント・ノベルズ科／DTPクリエイター科／ビジュアル・イラスト科

主な就職実績

- アートランド
- アイ・ティ・エル
- アクセル
- 亜細亜堂
- アドコスモ
- アニメスポット
- アニメハウス
- イエローシャーク
- イマジン
- ウォルト・ディズニー・アニメーション・ジャパン
- エイケン
- A・I・C
- A.P.P.P
- エムアイ
- オー・エル・エム
- オフィス蒼
- ガイナックス
- カオスプロジェクト
- サンシャイン・コーポレーション・オブ・ジャパン
- ZIZ SQUARE
- ジーベック
- ジェー・シー・スタッフ
- シャフト
- じゃんぐるじむ
- スタジオアルゴ
- スタジオヴィクトリー
- すたじおガッシュ
- スタジオ旗艦
- スタジオこあ
- スタジオコクピット
- スタジオ座円洞
- スタジオジャイアンツ
- スタジオジュニオ
- スタジオZ5
- スタジオぴえろ
- 手塚プロダクション
- ネスト
- プロジェクトチームサラ
- プロダクション・アイジー

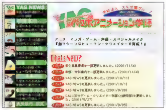
（50音順）

授業料（例）

[アニメーター科]
初年度納入金：65万円　２年次納入金：54万円
※別途、年間必須教材費・年間諸経費あり

インターネットサイト

http://www.yag.ac.jp/





ゲーム業界の即戦力となる人材を育成する

日本ゲームソフト学院

問い合わせ先 ☎ 03-3261-8211 URL http://www.tag.co.jp/ngg/

アニメーションやゲームの業界に多くの卒業生を輩出し、圧倒的な実績を誇る「東京アニメーター学院」の姉妹校。ゲーム業界で即戦力になれる実力と適応性を備えた人材育成をめざす。

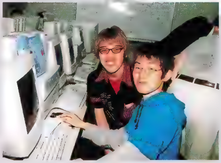
日本ゲームソフト学院は、東京アニメーター学院の姉妹校として誕生した、ゲーム業界をめざす人の専門校。最近はマルチメディアやＩＴ関連の産業が定着しつつあると同時に、映像関連のクリエーター、特にゲームデザイナーが注目されているが、そうした時代の流れをとらえて、ゲームデザイナーの養成にポイントを絞った、現場直結の教育を実践している。最新のマシン環境や、精鋭の講師陣による学生指導には定評がある。

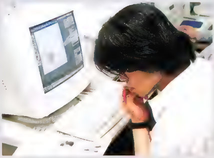
また、最終目標である就職に関しても、日常の学習面と同様に万全を期した進路指導を行なっている。たとえば、定期的に行なわれる面談では、学生一人ひとりの適性と学習成果を把握した講師や職員が、個別に適切なアドバイスを行なっている。また、姉妹校である東京アニメーター学院が、長年にわたって蓄積してきた就職活動のノウハウと実績を生かしたサポート体制も整っている。毎年、新しく増えた求人情報なども確実に入手。就職活動に必要な資料などは、どこよりも充実していると評判だ。体験入学も行なっているので、ぜひ一度参加をしてみよう。

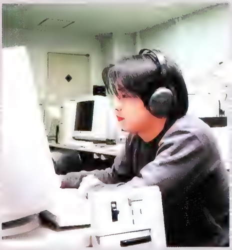


ゲーム開発研究科

ゲームをトータルで学びながら、新しいゲームの開発を実践するゲーム開発研究科。プロの講師による、厳しいながらも懇切ていねいな指導により、基礎から応用まで、ゲーム制作のすべてを学べる。







デジタルサウンド科

ゲームを盛り上げるサウンドクリエーターを養成。音源を作るためのツールとして、MIDI音源やシーケンスソフト、ミキサーなどを使用し、ハードの知識から演奏能力、作曲技術まで学べる。



ゲームデザイン科

広い視野に立ってゲーム制作を行ない、さまざまなゲーム開発に対応できる人材を育成している。ゲームの開発知識から商品としての考え方までをバランスよく指導。

プログラム科

コンピューターゲームのプログラマーをめざす人のための学科。ゲーム開発に必要な知識を基礎から学んでいき、ゲーム要素を思いどおりに動かせる技術者を養成する。

グラフィック科

コンピューターゲームのグラフィッカーやグラフィックデザイナーを養成する学科。ゲームグラフィックとグラフィックデザインの両方を学び、センスを習得していく。

キャラクターデザイン科

ゲームのストーリーを構成する上で重要な役割を果たすキャラクターを、いかに魅力的に描くかなどを研究する。CGアニメーション制作ではひとつの作品を完成させる。

Interview with student

やりたいと思っていれば学ぶことがたくさんある

—— まずはこの学校を選んだきっかけなどを。

佐野　プレステをやっているうちに、自分でもこんなゲームを作ってみたいと思っていました。この学校は先生が現場で活躍している人たちなので、実際にどのようなことをしてゲームを作っているのかといった話が聞けるところがいいと思います。

関原　私は絵を描くのが好きでした。それにパソコンを使って３Ｄの作品を作りたいと思ってもいたので、高校３年になった４月に体験入学に来て、学費も安かったので、ここに決めました。



左から佐野泉さん、関原真弥さん、木下述子さん

木下　私はもともとアニメーター志望で、はじめはアニメーター学院に入学して、そこでの課程を終えてから、この学院に入学し直しました。アニメーションのことを学んでいるうちに、ＣＧを作りたくなって、３Ｄなどをやりたくなったからです。

—— この学校のいいところは。

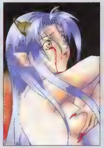
佐野　一方的な授業ではなく、先生と話ができるところです。

関原　本気でやりたいと思ったら、先生は必ずそれに応えてくれます。

木下　やっぱり、先生がいい。指導が適切で、とてもわかりやすい。

—— ありがとうございました。





卒業生の作品

どんなゲームでも基本となるものは絵だ。ゲームの絵はどこが違うのか、しっかりと学ぶことができる。

from school

感性を磨くことで、いい作品が生まれる!　西藤 洋先生

ゲームサウンドを作るには、ハード面でもプログラムを組める技術が必要です。プログラミングにはパソコン、プログラムソフトはもちろん、音源を作るためのサウンドボードやサンプラー、シーケンサー、ミキサーなどを使うのが一般的です。

また、アニメーションやゲームの音楽は、テーマソングを中心にして、テーマを生かす音楽を作らなければなりませんから、自己満足ではなく、聞いてもらえる立場に立った音楽作りが必要です。

そこにさらに、自分の感性を生かすことが大切になるわけです。そのためには、アニメでもゲームでも、そこに使われている音楽が合ってないなと感じたら、なぜ合ってないのかを考えることが、とても重要なことです。

こうしたことは、デジタルサウンド科で学ぶ学生だけに必要なことではなく、クリエーターをめざす人たちなら、誰もが持たなければならない基本姿勢ではないでしょうか。

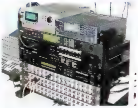
それだけではありません。ゲームクリエーターになりたいからといって、ゲームばかりやっていてはいけません。映画を見たり、アニメーションを見たり、いろいろな音楽を聞いたりして感性を磨くことで、いい作品が生まれます。



充実のマシーン

▼2Dや3Dグラフィックを制作するための最新マシーンも充実している。





▲サウンド制作に必要な機材も、プロのスタジオに負けないほどの充実ぶり。

▼こうした機材を使いこなすことで、いい作品作りに取り組むことができる。



学校所在地

☎03-3261-8211

〒101-0061　東京都千代田区三崎町3-4-9



学科・学部

[ゲームデザイン科]
[プログラム科]
[グラフィック科]
[キャラクターデザイン科]
[デジタルサウンド科]
[ゲーム開発研究科]

※全6学科

主な就職先

- アイデアファクトリー(株)
- (株)アイデス
- (株)アイマックス
- アークシステムワークス(株)
- アクティビジョン・ジャパン(株)
- (株)アサヒトラスト
- (株)アジェンダ
- (株)アスキー
- (株)アスク
- (株)アトリエドゥーブル
- (株)アトラス
- (株)アミューズ
- (株)イーオーイマジネーション
- イージー・コンピューター・システム(株)
- (株)ヴィジット
- (株)ヴィザード
- (株)ウィス
- (株)ウエッブシステム
- ウィルトディズニーアニメーションジャパン
- (株)ウービーキャンプ
- (株)A・I・C
- (株)エクシング
- (株)エス・ピー・エス
- (株)エーディーエム
- (株)エーディーケイ
- NECインターチャネル(株)
- (株)エヌ・エス・インターナショナル
- エム・ティー・オー(株)
- (株)エヌ・ビー・アイ
- (株)エルコム
- (株)エルフ
- エレクトロニック・アーツ(株)
- (株)エンジェル
- (株)オラシオン
- (株)オリエンタルランド
- (株)オルセン
- (株)ガイナックス
- (株)ガスト
- (株)角川書店
- (株)カプコン
- キングレコード(株)
- 空想科学(株)
- (株)クエスト
- (株)クリーク・アンド・リバー
- (株)ゲームアーツ
- (株)ゲオ
- (株)コスモスコンピューター
- (株)コナミ
- サミー(株)
- サン電子(株)
- (株)シャングリ・ラ
- (株)翔泳社
- (株)セガ・エンタープライゼス
- (株)デジテック
- (株)ナムコ
- 日本コンピュータシステム(株)
- (株)日本シスコン
- 日本情報システム(株)
- (株)日本テレネット
- 日本ファルコム(株)
- 日本物産(株)
- パイオニアLDC株
- (株)ハドソン
- (株)バンダイ
- (株)メディアエンターテインメント
- (株)レインボージャパン

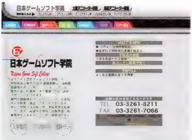
※他多数

年間学費

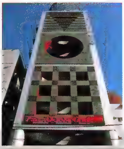
各科とも
初年度：84万円、２年度：66万円

インターネットサイト

http://www.tag.co.jp/ngg/



プロの現場レベルを目指した実践的な授業で評判



アミューズメントメディア総合学院

東京校 0120-41-4600　大阪校 0120-41-4648　URL http://www.amgakuin.co.jp/

アミューズメントメディア総合学院は、常にプロの現場レベルを考えたカリキュラムと、即戦力を育てる指導で業界からの評価が高い。

アミューズメントメディア総合学院は、ゲームクリエイター学科、ＣＧ映像学科、アニメーション学科といったクリエイターを養成する学科のほか、声優タレント学科、コミック学科、ノベルス学科なども併設。エンタテインメント業界を網羅する豊富な学科構成を誇り、数多くのクリエイター、デビュー生を輩出している。

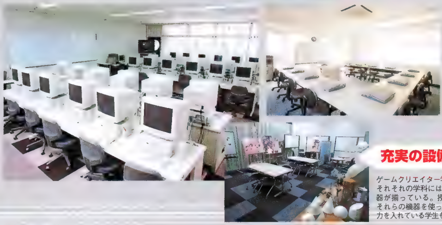
ゲームクリエイター学科、ＣＧ映像学科、アニメーション学科は、いくつかのコースに分かれ、自分の志向や適性に合ったコース選択ができるようになっている。授業を受け持つのは、各分野で活躍している現役のキャラクターデザイナーやメインプログラマーたち。それぞれの専門分野における最新技術や理論、ノウハウを直接教えてもらえる。

また、アミューズメントメディア総合学院の特徴のひとつに、ゲーム開発会社、アニメ制作会社などでアルバイトとして働く「ワークシップ」制度がある。在学中からプロが働いている現場を体験できる制度で、責任も重いが、得られるものはそれ以上に大きい。もちろん、担当した仕事に対しては報酬が支払われる。プレッシャーを乗り越えて、質の高い作品を作り上げていくプロの意識を、現場での実践のなかで身に付けられるというわけだ。クリエイターとしての資質も高いものにできる。



実践的な授業

最新の機器を使用しながら、第一線で活躍しているプロによる指導を行っている。親身になって指導にあたっているので、厳しさの中にも笑顔がこぼれる。実力もメキメキアップしていく。



充実の設備

ゲームクリエイター学科をはじめ、それぞれの学科には必要な最新機器が揃っている。授業終了後も、それらの機器を使って作品作りに力を入れている学生も多い。

注目！ 熱い視線が注がれる2つのコース！

ゲームクリエイター学科 ゲーム企画コース

グラフィック、プログラム、シナリオなど、ゲーム企画に必要なすべてを学ぶこのコースでは、1年の共同制作でゲームデザイナーを経験できるのが魅力。このコースで学んだ先輩たちは「さくら大戦3」「シェンムー」などに参加しているぞ。

アニメーション学科 アニメシナリオ演出コース

「ワンピース」「とっとこハム太郎」のシナリオライター島田満先生、監督・作画監督の山崎先生など、超一流の講師によるレギュラー講義に加え、特別講義も充実。先日も荒川稔久氏（「仮面ライダークウガ」ほか）の講義が行われた。



プロのレベルで競い合おう

ゲームクリエイター学科・アニメーション学科講師
最新作「ギルティアX」作画・プロデュース
山崎　理先生

クリエイターをめざすなら、友だち同士のレベルで競い合っているのではなく、プロのレベルで自分の作品を見ることが必要です。冬休みなどを利用して、自分から学校見学などに行くことが大事です。現場の先生に見てもらう事で、絵を描く力よりもまず、最低限度必要な事を学ぶことができます。ゲームやアニメーションはひとりで作るものではありませんから、チームワークを学ぶことも大切です。

また、クリエイターに必要なものは、与えられたものをこなす能力や、暗記の能力を高めることではありません。何よりもまず自分から積極的に学ぼうという姿勢が必要です。そういうやる気のある学生を私たち講師も求めています。

interview with student

共同制作で学んだものは多かった 今は１日も早く現場に出てみたい



▲左から、大谷美里さん、江畑諒真さん、小林成朗さん。全員アニメが大好き。

—— 皆さんがこの学校に入学したきっかけなどを教えてください。

小林　偶然というか、たまたま体験入学に来て、山崎先生に会ったことで、やってみようという気になりました。僕はアニメーションは好きですけど、シナリオや演出の仕事がしたくて、アニメシナリオ演出コースで勉強をしています。

江畑　雑誌に載っていた広告を見て決めました。毎号広告を載せているから、けっこう大きくてしっかりしている学校だと思ったものですから（笑）。

大谷　私はこの学校も含めて、３つの学校の体験入学に行きました。その中では一番新しくて、きれいでした（笑）。それに、先生がとても親切で、ここならきっとアニメーターになれると思いました。

—— 皆さんは、この学校に入る前からアニメーションの仕事がしたかったのですか。

小林　そうではありません。自分が好きなことをやりたくて、好きなことは何かを探していました。ですから、アルバイトをしていた時期が長く、そろそろ何とかしたいと思っていたわけです。そうしたときに、絵がうまく描けなくてもシナリオの仕事があると、この学校の体験入学に来てみたわけです。

江畑　絵というより、落書きのようなものを描いていました。高校２年のころから、アニメーションを作りたいと、その方向をめざし始めました。漫画などよりも、動いているものがいいと思ったからです。

大谷　私も絵を描くのが好きでしたけど、ひとりでやっているよりも、専門の学校で勉強したほうが具体的な指導が受けられて、上手になると思いました。

—— この学校に入ってよかったですか。

大谷　とてもよかったと思います。特に共同制作では、アニメーションに関するいろいろな知識が増えましたし、プロのレベルにはまだまだでも、絵もかなりうまくなったと思います。

小林　あいかわらず絵はうまくありませんが、映像編集などもできるようになりました。ほかの授業にも出られるので、ゲーム系のシナリオや、プログラムの勉強をしている友人もいます。

江畑　もっともっといろいろなものを描いて、画力を上げていきたいですね。そして、絵を描くだけでなく、演出やシナリオの勉強もしたいです。

—— ありがとうございました。



先輩たちの作品

大谷さん、江畑さん、小林さんたちの共同制作作品。今も共に成長しているという。

from school

人の動きを注意して見ること それもアニメの制作には大切

デジタル局教務部　アニメーション学科
アニメーターコース担任　**佐藤博之**先生



アミューズメントメディア総合学院は、制作現場に直結した即戦力の養成に力を入れていますから、授業の雰囲気も実践的です。2年生になると、基礎的な技術はほぼ修得していますから、就職のために必要なもの、すなわち学生が希望する進路に適した作品作りや、より高度な技術の修得などの指導に力を入れるようにしています。

同時に、ワークシップ制度による制作現場での体験を積むことをすすめています。プロの現場と、学校の授業の一番の違いはスピードです。私たちの授業でも、クオリティはプロレベルに近付けることができますが、プロのスピードに迫ることはなかなかできません。与えられた時間内で作品を仕上げるということの厳しさは、やはり現場でなければ体験できないものです。

これからアニメーターをめざしたいという人は、まずはたくさん絵を描いてください。模写やクロッキーなど、基本をしっかり身に付けることが大切です。そして、アニメーションだけを見ていないで、スポーツを見て人の動きを観察したり、映画や演劇を見て、演技やセリフ、背景作りなども勉強してもらいたいと思います。

体験入学も実施していますから、ぜひ一度、この学校の雰囲気に触れてみてください。

学校所在地

東京校 0120-41-4600 〒150-0011 東京都渋谷区東2-29-8



大阪校 0120-41-4648 〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島3-12-19



学科・コース

[ゲームクリエイター学科]
ゲームプログラムコース
ゲームグラフィックコース
ゲーム企画コース

[アニメーション学科]
アニメーターコース
アニメシナリオ演出コース

[CG映像学科]

[コミック学科]

[ノベルス学科／ノベルス・ライター学科]

[声優タレント学科]

[ヴォーカルアーティスト学科]（東京校のみ）

※全7学科

主な就職実績

●（株）アスキー
●アイディアファクトリー（株）
●（株）アストロール
●アークシステムワークス（株）
●（株）アーク・エンタテインメント
●（株）アニメ・インターナショナルカンパニー（AIC）
●（株）アリカ
●（株）アルゼ
●（株）イマージュ
●（株）エルフ
●（株）OLM
●（株）オムニバス・ジャパン
●（株）カプコン
●（株）クリチャーズ
●（株）クエスト
●（株）クライマックス・グラフィックス
●（株）工画堂スタジオ
●（株）ゲームアーツ
●（株）ゲームフリーク
●コナミ（株）
●（株）サクセス
●（株）ジャパン　ヴィステック
●（株）スクウェア
●STUDIO 4℃
●（有）スターライトマリー
●（株）スタジオぴえろ
●スタジオMAX
●（株）セガ
●（株）ソニー・コンピュータエンタテインメント
●ソースネクスト（株）
●（株）ディープスペース
●（有）テンキー
●（株）ドワンゴ
●（株）ナムコ
●日本クリエイト（株）
●（株）ネクサスインターラクト
●（株）ネクステック
●（株）ネバーランドカンパニー
●（有）ハートビート
●（株）ハドソン
●（有）ビッツ・ラボラトリー
●（株）フロム・ソフトウェア
●（株）プロダクション・アイジー
●（株）ベック
●（株）マッドハウス
●（株）ワークジャム

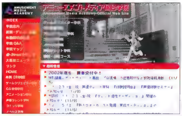
※他多数

授業料（例）

[ゲームクリエイター学科]
初年度納入金：138万円　２年次納入金：128万円
※別途教材費など

インターネットサイト

http://www.amgakuin.co.jp/





ゲームの「現在」を意識するクリエーターを育成

総合学園 ヒューマン・アカデミー

東京校 0120-89-1588　URL http://www.athuman.com/ha/

ゲーム制作に合わせたカリキュラムで学び、就職では、企業体験ができる「インターンシップ制」も導入。ゲーム業界のリアルな「今」がわかる！

TVCMでもおなじみのヒューマン・アカデミー。そのゲームカレッジは、ゲームの「現在」をつねに意識するクリエーターを育てている。指導体制は、全体指導と個人指導を併用。各自の理解度や目標に合わせ、必要な技術やノウハウを取り入れることができることが特徴だ。

ゲームCG専攻の授業は実習が中心。デッサン、色彩学、キャラクターデザインなどの基礎から始まり、最新の機器を使用して、高度で実践的な技術を身につけていく。通常授業のほかに「ライブラリ」という時間が設けられ、作品を自由に制作したり、わからないことを質問できるのもうれしい。また、ほとんどの放課後は設備を開放しているので、就職活動に必要な持ち込み作品に、じっくり取り組むことも可能だ。

将来は、ゲームのほか映画やアニメ業界などへの道が開けている。きめ細かな就職指導はもちろん、企業で実際の仕事を経験するインターンシップ制を導入しているのも魅力。企業と強いつながりを持つヒューマン・アカデミーならでは、といえそうだ。



授業のようす

各種設備は、ますますハイスペックになるゲームハードに対応。卒業後、大手ゲーム会社の制作現場に行っても、違和感なく、存分に力を発揮できるはずだ。

interview with student

3Dムービー自主制作中　大変だけど楽しくやってます！

ゲームCG専攻
小山佳名子さん
2000年入学。好きなゲームは「ファイナルファンタジー」シリーズ。PS2を買う前にシリーズ「X」を予約したほどのファン。



ゲームが好きで、小学生の頃から「つくる側」になってみたいと漠然と思っていました。それで、今はこういう学校に通っているわけですけど、私って、それほどゲームに詳しくないんです（笑）。でも、プロになるなら、マニアでいるより少しゲームから離れていたほうがいいかな、って思います。

将来はグラフィッカーになりたいので、今はおもに2D・3Dの描画を勉強しています。メインの授業となる「ゲーム制作」では、企画、グラフィック、プログラムなどのチームが集まり、実際の仕事に近い形で進められます。企画で出たアイデアを、グラフィックやプログラムに発注する.という感じですね。私は、キャラクターやパッケージ、タイトルロゴのデザインをしています。

授業以外では、自主的に作品をつくったりもするんですよ。私は友達とふたりで3Dムービーをつくっています。ふたりだから、背景とかキャラクターデザインなど、やることがたくさん（笑）。大変ですけど、楽しくやってます！

from school

目標が具体的であるほど楽しく学べる

竹内 …先生



CGというと、まずコンピュータをイメージしますが、大事なのは実はデッサン。同様に、プログラムやプレゼンテーションも大切です。本学では、そうしたものも含めて、グラフィッカーに必要なひととおりを学べます。

私の授業では、世界標準のソフトを使い、実際に仕事をするときに必要な知識を教えていきたいと思います。結構ハイペースですけれど、わからなければ補修という形でフォローします。いくらでも質問してください。

本学は、割と自由度の高いカリキュラムなので、目標が具体的であるほど楽しく学べます。最近は、将来の目標をしっかり持った学生が増えてきました。来春、皆さんが後に続いてくれることを楽しみにしています。

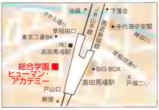


卒業生の作品

今や分業が当たり前のゲーム制作。授業でも、各専攻が共同でひとつの作品を仕上げていく

各校所在地

東京校 0120-89-1588
〒169-0075　新宿区高田馬場4-4-2



札幌校 0120-52-3860
〒060-0004　札幌市中央区北四条西5-1　アスティ45ビル12F

仙台校 0120-050-459
〒980-6114　仙台市青葉区中央1-3-1　AER14F

名古屋校 0120-491-758
〒460-0008　名古屋市中区栄3-18-1　ナディアパークビジネスセンタービル9F

心斎橋校舎 0120-06-8601
〒542-0081　大阪市中央区南船場1-17-10

新大阪校舎 0210-06-8602
〒532-0002　大阪市淀川区東三国3-10-19

梅田校舎 0120-06-8603
〒530-0047　大阪市北区西天満6-4-2　ビリーヴ梅田9F

神戸校 0120-4953-38
〒650-0021　神戸市中央区三宮町1-9-1　三宮センタープラザ東館5F

福岡校 0120-49-1055
〒810-0001　福岡市中央区天神1-1-1　アクロス福岡4F

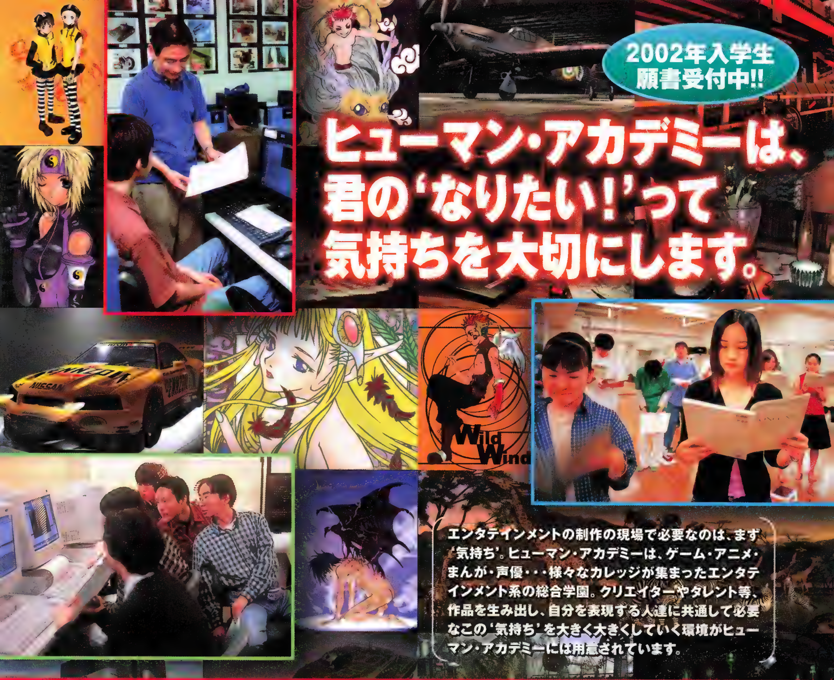
学科・学部

[デジタル系]
●ゲームカレッジ
ゲームプログラム専攻／ゲームCG専攻／ゲームサウンド専攻／ゲーム企画専攻
●ITカレッジ（コンピュータカレッジ）
[アート系]
●アート&デザインカレッジ
グラフィックデザイン専攻／CG（コンピュータグラフィック）デザイン専攻／まんが専攻／インテリアデザイン専攻／建築デザイン専攻　※他4専攻
●エンタテインメントカレッジ
タレント専攻／声優専攻／ダンス専攻
●モードスタイリングカレッジ
●マスコミ芸術カレッジ
[コミュニケーション系]
●福祉カレッジ
●ビジネスカレッジ
[アクティブ系]
●フィッシングカレッジ
●スポーツカレッジ
※他　全11カレッジ46専攻
※設置専攻は校舎によって異なります

授業料（例）

[ゲームCG専攻（2年制）]	
授業料（初年度）	1,450,000円
授業料（2年度以降）	1,150,000円
[ゲーム企画専攻]	
授業料（初年度）	1,450,000円
授業料（2年度以降）	1,150,000円

※校舎により異なります



ヒューマン・アカデミー at human.com 総合学園

東京校 〒169-0075 新宿区高田馬場4-4-2 0120-89-1588
URL●http://www.athuman.com/ha/
i-mode●http://www.athuman.com/ha/i/
E-mail●post@athuman.com

札幌校	〒060-0004 札幌市中央区北四条西5-1 アスティ45ビル 12F	0120-52-3860
仙台校	〒980-6114 仙台市青葉区中央1-3-1 AER14F	0120-050-459
名古屋校	〒460-0008 名古屋市中区栄3-18-1 ナディアパークビジネスセンタービル 9F	0120-491-758
心斎橋校舎	〒542-0081 大阪市中央区南船場1-17-10	0120-06-8601
新大阪校舎	〒532-0002 大阪市淀川区東三国3－10－19	0120-06-8602
梅田校舎	〒530-0047 大阪市北区西天満6-4-2 ビリーヴ梅田9F	0120-06-8603
神戸校	〒650-0021 神戸市中央区三宮町1-9-1 三宮センタープラザ東館 5F	0120-4953-38
福岡校	〒810-0001 福岡市中央区天神1-1-1 アクロス福岡 4F	0120-49-1055

※カレッジ・専攻は校舎により異なる場合がございます。

体験入学・学校説明会 随時受付中!!

学科一覧（全日制2年）

ゲームカレッジ	▼目指す職種▼
ゲームプログラム専攻	ゲームプログラマー ・・など
ゲームCG専攻	ゲームCGデザイナー、デジタルタレントクリエイター、ゲームキャラクターデザイナー ・・など
ゲームサウンド専攻	ゲームサウンドクリエイター ・・など
ゲーム企画専攻	ゲームプランナー、ゲームシナリオライター ・・など

ITカレッジ	▼目指す職種▼
インターネットビジネス専攻	インターネットエンジニア専攻、iモードコンテンツクリエイター、eビジネスプロデューサー、Webプロデューサー、Webプログラマー、Webコンテンツ企画制作 ・・など
システムエンジニア（SE）専攻	システムエンジニア、カスタマエンジニア
画像処理専攻	画像処理プログラマー、アプリケーションプログラマー
制御エンジニア専攻	回路設計エンジニア、C言語プログラマー

エンタテインメントカレッジ	▼目指す職種▼
タレント専攻	女優、俳優・・など
声優専攻	声優、アナウンサー、DJ ・・など
ダンス専攻	ステージダンサー、ミュージカルダンサー、スポーツインストラクター ・・など

アート＆デザインカレッジ	▼目指す職種▼
まんが専攻	漫画家、アニメーター、絵本作家、コミック雑誌編集者 ・・など



日本初の本格的デジタルコミック専攻科、開講！

学校法人中央工学校 アクト情報ビジネス専門学校

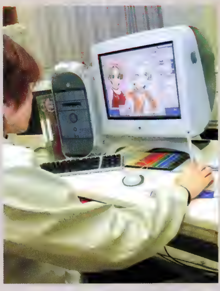
お問い合わせ ☎ 03-3810-1414（代表）　URL http://dcomic.act.ac.jp

新しい表現手段として注目のデジタルコミック。最先端の設備と第一線で活躍する現役クリエーターの指導のもと、プロのテクニックを学べ！

デジタルコミックとは、コミック作成にDTP技術を応用したもの。DTP分野では、専門学校ではトップレベルの設備と講師陣を誇るアクト情報ビジネスが、専攻科としては日本で初めて開講した。

授業内容は、デッサンやペン、ブラシを使った描写技法の基礎から、イラストレーターなどのソフト操作、Webアニメーションなど。「少年エース」誌などで活躍する、デジタルコミックの第一人者、しけたみがの先生ほか、プロのクリエーターが講師をつとめるのも、大きな魅力だ。

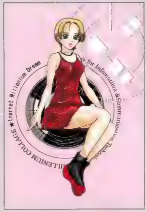
将来の仕事の方向性としては、コミック、ゲーム、Webデザインなど。色彩検定などの資格取得も可能なので、一般企業就職にも役立つはずだ。



授業の様子（イメージ）

自慢の最新設備を使った実習。彩色や背景加工、アングル変更など、納得がいくまで何度も繰り返す。こうして完成した作品はデジタルコミック専攻科のホームページで公開できる！

PHOTO：新井英夫



作品例

パソコン画面の画像が、こんなカッコいいイラストに！ デジタルツールを使うことで、表現力の幅はグンと広がる。

©2001しけたみがのAERA Laboratory Ltd.



作品ができるまで

キャラクターのラフ画をスキャンしてデータに取り込み、線画を起こし彩色する。シチュエーションに合わせ、背景も加工。そして、シナリオに沿ってページ立てとコマ割りを行っていく。写真は、まん中と左が線画。右は、彩色と背景を加えた段階だ。

from school

可能性は無限大。めざせ！ 世界制覇

コンテンツ系学科主任　**新井 英夫先生**

コミックの世界も、今はデジタル表現がどんどん取り入れられています。専門誌も出ていますし、インターネットを通じてパソコンで見る、というように100%デジタルな作品も増えてきました。

本校のデジタルコミック専攻科のコンセプトは、簡単にいえば、CGとコミックの「いいとこ取り」（笑）。デジタルとアナログ両方の手法で、コミック制作技術を基礎から学ぶのはもちろん、著作権などのように、実際の仕事に役立つ授業もあります。また、CG制作会社やCATV局などの企業と授業提携していますので、授業でつくった自分の作品をプロの世界に発表するチャンスもありますよ。とにかく、これからの分野ですから可能性は無限大。「めざせ！ 世界制覇」くらいの意気込みで来てください。



各校所在地

☎ 03-3810-1414



学科・学部

［コンテンツ系学科］
- デジタルコミック専攻科
- デジタル映像専攻科
- DTPエキスパート専攻科
- ゲームデザイン専攻科
- Webデザイン専攻科
- インターネットビジネス専攻科

［情報通信系学科］
- データベースシステム専攻科
- 情報エキスパート専攻科
- 情報ネットワーク専攻科

［スポーツ健康ビジネス科］
［スポーツトレーナー科］

授業提携企業

- アイラ・ラボラトリ
- メルヘンブレーカー
- 銀河スピリット
- 北ケーブルネットワーク　他

体験入学＆説明会日程

12月
16日（日）・23日（日）

1月
13日（日）・27日（日）

2月
3日（日）・10日（日）・24日（日）

3月
3日（日）・17日（日）

※いずれも、午前の部（10：00〜12：00）と午後の部（13：30〜15：30）があります。詳しくはお問い合わせください

授業料（例）

入学金	20万円
初年度納入金	100万円
2年時納入金	99万5000円

※別途教材費など

ACT Digital Comic

でじこみアクト

2002年4月新設



●問い合わせ・申し込み先

学校法人　中央工学校
アクト情報ビジネス専門学校
〒114-0013
東京都北区東田端1-4-4
TEL. 03-3810-1414（代表）
FAX. 03-3810-2522

dcomic@act.ac.jp





©2001 しけたみがの AERA Laboratory Ltd.

http://dcomic.act.ac.jp

質問や案内書請求もお気軽にどうぞ。
ホームページからも申し込みが出来ます。



バツグンの就職実績！　初心者も即戦力に育成する

バンタン電脳情報学院

お問い合わせ 0120-51-0505　URL http://www.vantan.co.jp/dennoh/

世界的にも歴史のあるゲームクリエーター養成機関。徹底した少人数教育で着実に知識と技術が習得でき、強力サポート体制により就職実績も抜群だ。

1991年に開校したバンタン電脳情報学院は、35年の歴史を持つバンタンデザイン研究所をはじめとしたバンタン・グループが、「ゲームクリエーター」の育成を目的として設立。業界の現場に直結した教育体制と、即戦力の人材輩出で、圧倒的な就職実績を残してきている。

バンタンならではの3つの特徴は、第1に講師がすべて現役のプロであること。現役のプロが体験した生きた知識を、最先端の情報とテクニックとともに学ぶことができる。業界にネットワークを広げることもでき、就職にも有利な環境になっている。

まったくの初心者をもプロに育てる実戦的なカリキュラムが、第2の特徴。パソコンに触ったことのない人でも、「スタートアップ実習」で電源の入れ方から指導する。初歩からの段階的な教育で、有名メーカーで活躍できる実力が身につく。

第3には1クラス平均で25人と少人数制を徹底。きめの細かい指導で技術を着実に習得できる。

また、プレゼンテーション能力を養うために、前期・後期各1回、合評会を実施。勉強した知識、技術を講師やクラスメートの前で発表する。企業との提携で、学内コンテスト優秀作品を商品化する制度もあり、プロへのチャンスが広がっている。

ゲームクリエーターになろう！

バンタンが用意している学校案内には、プレイステーションで遊べるゲームがついてくる。その内容は、プレーしていくうちにゲームクリエイターになるためのノウハウなどが、ちゃんとわかるようになっているというものだ。



▶ゲームは、プレーヤーがあるゲームスクールを訪れたところからスタートする。学校説明ではないからプレーしてみよう（※高校3年生以上対象）。

PRODUCTION I.G



STUDIO 4℃



「アリーテ姫」上映予定

名古屋ピカデリー3
12月15日〜12月28日

札幌シアターキノ
12月22日〜1月4日

大分シネフォーラム
12月22日〜1月11日

http://www.so-net.ne.jp/movie-eye/arete

就職内定　在校生　**浦田 優子さん**



バンタンに入ってよかったのは、先生との出会いです。「風の谷のナウシカ」「天空の城ラピュタ」の動画監督の尾澤先生もいて。アニメーションの基礎から学べたのが大きかったです。アニメ会社の試験で、授業で勉強したことがそのままでた所もありました。



▶浦田さんの作品。

活躍中　卒業生　**横佩 まさるくん**



在学中から学校の紹介で働かせてもらって、技術の勉強もできたけど、プロとしての心構えとかが学べたのが良かったです。僕は入学前に夢をもっていて、「20世紀中に映画のスタッフロールに自分の名前を載せる！」ってことだったんですけど、叶えられて本当に良かったです。



▶横佩くんの作品。

12月のイベント
- 平日は随時授業見学会
- 土日祝日は総合説明会

学校所在地

0120-51-0505
〒150-0011　東京都渋谷区東3-22-14



学科・学部

[全日制]
ゲームプランナー科／ネットワークゲーム科／ゲームプログラム科／ネットワークエンジニア科／ゲームグラフィック科／デジタルデザイン科／イラストレーション科／ゲームライター科／ゲームサウンド科

[新聞奨学生対応]
ＥＸゲームグラフィック科／ＥＸゲームプログラム科

2002年度よりアニメーター科募集

主な就職実績

- (株)アートゥーン
- (株)アサイン
- (株)アスペクト
- (株)アトラス
- (株)アトリエドゥーブル
- アルゼ(株)
- (株)アンバランス
- エフアンドシー(株)
- (株)エンターブレイン
- (株)オーパス
- (株)ガスト
- (株)カプコン
- (株)キャメロット
- (株)ゲームアーツ
- コナミ(株)
- (株)サクセス
- (株)シエスタ
- (株)J.C.スタッフ
- (株)システム・ラボ
- (株)シャングリ・ラ
- ジョルダン(株)
- (株)スクウェア
- (株)セガ
- (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント
- (株)タイトー
- テクモ(株)
- (株)トライエース
- (株)トワイライトエクスプレス
- (株)ドワンゴ
- (株)ナムコ
- (株)ネクステック
- (株)ハドソン
- (株)バンプレソフト
- (株)ビバリウム
- (株)ファミリーソフト
- (株)プロダクションIG
- (株)フロムソフトウェア
- ポリゴンマジック(株)
- 日本ファルコム(株)
- (株)メトロ
- (株)モノリスソフト
- (株)ユークス
- (株)悠紀エンタープライゼス

※他多数

授業料（例）

[全日制　ゲームプランナー科]
初年度納入金：148万円
2年次納入金：124万円
※別途実習費のみ



Creative Spirits!
バンタン電脳情報学院
―My way to GAME & ANIME CREATOR!!―
ゲーム・アニメクリエイターへの道!
●バンタン電脳情報学院 ゲームグラフィック科/浦田 優子サンの場合→
START
01 学生時代・・・
今はまだこんな絵しか描けないけど・・・
将来はゲームとかアニメとかの仕事がやりたいな・・・
02 バンタンの広告がきっかけに・・・
スゴく魅力的な学校発見! ここなら夢を現実にできるかも!
03 資料請求
初心者をプロに育成する学校!! バンタン電脳情報学院
早速パンフレットを取り寄せてみよう! どんな学校かな・・・?
資料請求(無料)方法
本紙共通ハガキまたはフリーダイヤルでどうぞ!
0120-51-0505
04 そして入学!!
イメージしていたとおりの楽しい生活!!
話題が合うんだよね~
05 バンタンの講師は"現役プロ"!!
現場の技術を直接教えてもらえて技術も上達! 面白い!!!
アニメーション授業担当講師
尾澤 直志
スタジオジブリで「風の谷のナウシカ」「天空の城ラピュタ」の動画監督。独立して現在はオザワデザインワークス代表を務める。著書「キャラデザの壺」。
06 バンタンで学んでここまでできた!!
プロ講師の方々に楽しく・厳しく教わってここまで描けるようになりました!
Happy end!!
「BLOOD THE LAST VAMPIRE」
PRODUCTION I.G 内定!!
チャレンジして良かった!!
©2000 Production I.G/SVW・SCEI・IG PLUS・IPA
2002 COURSE
全日制
ゲームプランナー科 [2年] イラストレーション科 [2年]
ゲームプログラム科 [2年] ゲームライター科 [2年]
ゲームグラフィック科 [2年] ゲームサウンド科 [2年]
新聞奨学生対応
EXゲームグラフィック科 [3年]
EXゲームプログラム科 [3年]
バンタン電脳情報学院
vantan dennoh intelligence college
PSソフト「ゲームクリエーターになろう!」プレゼント!!
ゲームクリエーター志望者、必見のソフトです。
無料
極意
ゲームクリエーターになろう!
※高校3年生以上の方に限ります
パンフレット&極意GET方法(無料)
1 本誌綴じ込みハガキ
本誌巻末共通ハガキに必要事項をご記入のうえ、ポストに投函してください。
2 下記フリーダイヤル
フリーダイヤルからでもお申込みOK。また、お問合せもお気軽にこちらまでどうぞ。
3 下記ホームページ (i-mode,J-PHONEからでもOK)
資料請求ボタン→お申込みフォームへ。必要事項をご記入のうえ、送信してください。
0120-51-0505
URL http://www.vantan.co.jp/dennoh/
i-mode http://www.vantan.co.jp/dennoh/i/
J-PHONE http://www.vantan.co.jp/dennoh/j/



現場直結の環境でコナミ入社250名突破！

コナミコンピュータエンタテインメントスクール

お問い合わせ ☎ 0120-816-573　e-mail school@konami.com　URL http://www.konami.co.jp/school/

メーカーに直結した教育で、多くの卒業生がコナミ各社の人気ソフト制作で活躍している。それが、コナミコンピュータエンタテインメントスクールだ。

コナミが全面的に支援 最新ノウハウも学べる

コナミコンピュータエンタテインメントスクールは、コナミの全面的な支援をもとに運営されているゲームクリエイター養成スクール。その目的は、即戦力となるプロのクリエイターを業界に送り込むこと。コナミの制作現場で経験を積んだ専任講師が実践的な授業をするので、初心者からでも確実にスキルを身に付けられる。

東京と大阪に校舎があり、ゲーム制作を基礎から学べる本校（2年制）と、コナミへの入社をめざすプロフェッショナル校（1年制）で構成されている。

コナミの現場から最新情報がフィードバックされているため、機材やソフトなど、実際に制作現場に即した環境が実現されている。また、コナミ第一線のクリエイターが最新のノウハウを伝授してくれる、という環境もポイントだ。





制作現場に即した環境で学ぶ

コナミの制作現場のアドバイスを受けて選ばれた機材を使用。充実した作品作りの環境が整っている。

専門知識や経験を活かすなら「キャリア入学制度」がある

また、希望するコースに対する専門知識や経験があるのなら、「キャリア入学制度」を使うこともできる。これは、入学時の選考試験に合格すれば、直接本校の2年次やプロフェッショナル校からスタートすることも可能、という制度。

特進試験に合格すれば、年次の途中での進級・進学もできる。最近ではアニメ系の専門校を卒業して入学する学生や、ゲーム業界への転職を考えているアニメーターなどの受験者が増えている。独学でも学校でも仕事でも、絵を描いたことがあればキャリア入学のチャンスは誰にでもある。気になった人は要チェックだ。

コナミ入社250名突破！ 卒業生には2つの入社特典

これまで、わずか3年間で250名以上の卒業生がコナミに入社を決めており、さらに業界各社への就職者も数多い。専任の就職担当者によるガイダンスや個人面談などの充実した就職サポートは、たとえ卒業しても就職が決まるまで続けて受けられるので安心して就職活動ができる。

しかも、このスクールでは今秋よりふたつの新特典がスタートした。スクールを卒業しコナミに入社した卒業生には「大学院卒の初任給水準での優遇」「スクール在籍時の授業料相当分を給与にて全額支給（5年間で分割支給）」の特典が与えられる。よりがんばりがいのあるシステムを導入し、学生の将来をサポートしている。

また、時期にとらわれず通年で学生を募集している。クリエイターになりたい、と思ったときが入学のとき。毎月行われる説明会では、入学説明や体験授業が受けられる。入学案内だけではわからない点があるなら説明会へ行ってみよう。

説明会日程

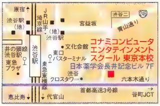
12/15（土）体験入学説明会
東京本校・大阪本校

1/26（土）特別入学説明会
東京本校・大阪本校

※いずれも午後2時開始。5時終了（予定）

各校所在地

東京本校　東京都渋谷区渋谷2-12-15



大阪本校　大阪府大阪市北区梅田1-1-3



設置コース

- **本校（2年制）**
  - プログラムコース
  - 映像デザインコース
  - 音響サウンドコース
  - 3DCGコース
- **プロフェッショナル校（1年制）**

主な就職実績

- コナミAM事業本部
- コナミCS事業本部
- コナミGM事業本部
- コナミCP事業本部
- コナミコンピュータエンタテインメント大阪
- コナミコンピュータエンタテインメント東京
- コナミコンピュータエンタテインメントジャパン
- コナミコンピュータエンタテインメントスタジオ
- コナミミュージックエンタテインメント
- コナミコンピュータエンタテインメントアメリカ
- コナミパーラーエンタテインメント

※そのほか、業界各社多数

富士見書房12月の新刊

富士見書房
〒102-8144 東京都千代田区富士見1-12-14 TEL03(3238)8531 振替00170-5-86044
富士見書房ホームページアドレス http://www.kadokawa.co.jp/fujimi/　モンコレ・ネットワーク http://www.moncolle.net/
※定価はすべて本体表示（税別）です。

12/22映画「スレイヤーズぷれみあむ」
全国ロードショー



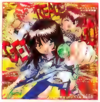
スレイヤーズすぺしゃる ⑱
跡継騒動
森林レンジャー
神坂一　イラスト:あらいずみるい

DF 「跡継騒動 森林レンジャー」の表紙テレカをゲット!
ファンタジア・プレミアム・テレカ全員サービス実施中!
詳しくは月刊ドラゴンマガジン1月号を見てね!!

富士見ファンタジア文庫　12月20日発売予定

まぶらほ～にんげんの巻～　築地俊彦　イラスト:駒都え～じ

それゆけ！ 宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコopt.10
君たちの知らないいくつかの出来事　庄司卓　イラスト:赤石沢貴士



「君たちの知らないいくつかの出来事」

火魅子伝 7　舞阪洸　イラスト:大暮維人

ジャッジメント・ワールド
行きずりの〈復讐者(リベンジャー)〉　青田竜幸　イラスト:大峰ショウコ

宇宙海賊ギル&ルーナ ④
さまよえるエロス［中編］　中村うさぎ　イラスト:大路流



「さまよえるエロス［中編］」

デ・ジ・キャラットファンタジー（下）　菜の花こねこ　イラスト:コゲどんぼ他

カードゲーム　1月発売予定「スレイヤーズぷれみあむ」公開劇場にて先行販売!

スレイヤーズふぁいと ぷれみあむぱっく
Ver.A/Ver.Z〈カード10枚入り　各500円〉
原作:神坂一・あらいずみるい　ゲーム制作:中澤光博/ORG

富士見ミステリー文庫　12月の新刊　12月25日発売予定

真・女神転生Ⅱ
復活のジン
吉村夜　イラスト:金子一馬
©ATLUS 1994,2001



「真・女神転生Ⅱ」

夢幻万華鏡
冴木忍　イラスト:[illegible]

風水探偵タケル
陰陽のかごめ歌
六道慧　イラスト:古張乃莉

東京タブロイド 4
黄泉近き神を継ぐ里
水城正太郎　イラスト:しのざき嶺

激アルバイター・美波の事件簿 2
龍の館の惨劇
谷原秋桜子　イラスト:まりお金田

[illegible]探偵・朱月宵三郎 2
無謬邸は暁に消ゆ
新城カズマ　イラスト:[illegible]

創刊1周年記念プレゼント実施!!　応募方法は月刊ドラゴンマガジン1月号、富士見書房HPをごらん下さい。

カードゲーム　発売中

フルメタル・パニック! カードミッション
原作:賀東招二・四季童子　ゲーム制作:中澤光博・長島晶裕／ORG　イラスト:四季童子ほか
スターター・パック［カード48枚+プレイマット&プレイマニュアル入り］1500円（●初回生産ノースター・ボックスにのみ特典カード封入）
ブースター・パック［カード9枚入り］300円（1ボックス20パック入り）6000円

単行本　ドラゴンマガジンコレクションSP.　発売中

超解(スーパー・ガイド)! フルメタル・パニック!　ドラゴンマガジン編集部・編　カバーイラスト:四季童子　940円

怪童丸　永井泰宇　カバーイラスト:田島昭宇　予価1900円　12月下旬発売

トレーディング・フィギュアゲーム　今冬発売!

メイジナイトランサーズ　追加フィギュアセット（フィギュア全142種）〈内容:フュギュア4体入り〉予価:1000円

ムック

ドラゴンHG NO.2　予価:1000円　12月下旬発売予定

スパイ映画大作戦!!　予価:1300円　12月11日発売予定

角川書店のコミックス12月の新刊　発売中

●角川コミックス ドラゴンJr.
- **リアルバウトハイスクール ④**　原作:雑賀礼史　作画:いのうえ空　580円
- **ギャラクシーエンジェル ①**　原作:ブロッコリー　総監修:水野良　コミック:かなん　580円
- **たべごろSweetぱ～ら～♥ ③**　原作:寺田とものり　作画:C-SHOW　580円
- **ちっちゃな雪使いシュガー ①**　原作:蒼はるか　コミック:BH SNOW+CLINIC　580円
- **スレイヤーズ 新装版**　原作:神坂一　作画:あらいずみるい　640円

●ドラゴンコミックス
- **大正小町事件帖 櫻の一番! ②**　影崎由那　900円

2002年版 KADOKAWAカレンダー　12月下旬発売予定

- **スレイヤーズ ロングポスター カレンダー**　予価:1600円
- **フルメタル・パニック! カレンダー**　予価:2000円
- **魔法戦士リウイ カレンダー**　予価:2000円
- **召喚教師リアルバウトハイスクール カレンダー**　予価:2000円

1月8日TVアニメ放送開始!



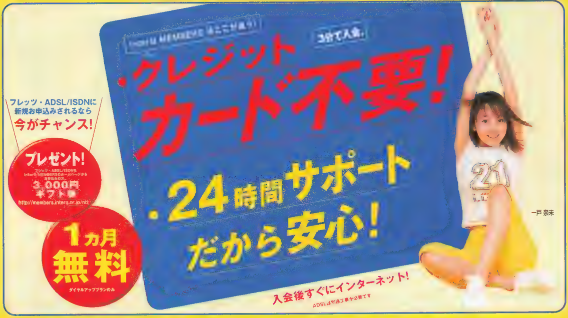
「フルメタル・パニック!」

フルメタル・パニック!
WOWOW（ノンスクランブル）毎週火曜日夕方18時30分

TVアニメ絶賛放映中!
SAMURAI GIRL リアルバウトハイスクール
放送日時等、くわしいことは富士見書房のホームページを見てね!
ちっちゃな雪使いシュガー
TBS 毎週火曜日深夜26時20分・TBS系Bs-i毎週土曜日朝7時00分より
ヴァンドレッド the second stage
WOWOW（ノンスクランブル）毎週金曜日夕方18時30分より
アクエリアンエイジ 1月TVアニメ放映決定

365日/24時間 電話サポート

高速インターネットプロバイダ
interQ MEMBERS™
http://members.interq.or.jp



おすすめ!

あなただけのドメインが選べる
.comバリューパックプラン

.comバリューパックプラン 月額3,800円

ADSL/eAccess 開通まで 最短9営業日

eAccess 対応※1 / 全国エリアカバー FLET'S ADSL 対応 / FLET'S ISDN 対応

お好きなオリジナルドメインを使った「メールアドレス」や「ホームページアドレス」が持てるからみんなに自慢できるプラン。

クレジットカード不要 CARD / OK! コンビニ / 24H サポート / 常時接続 / 無制限接続 / オリジナルドメイン MAIL / オリジナルドメイン WEB / web容量 100MB / CGI FREE / PHS PIAFS 64K / 海外ローミング 150カ国

一戸奈未のアドレスはこうなる! mail@ichinohe-nami.com(@マークの後ろもお好きに選べる!) http://www.ichinohe-nami.com

インターネット接続回線が選べます。
①ダイヤルアップ無制限接続
②NTTのフレッツ ・ADSL/ISDN回線(NTTの契約が別途必要)。(NTT月額費用[フレッツ・ADSL2,900円][フレッツ・ISDN2,800円]が別途かかります)
③eAccessのADSL回線、ADSL/eAccessオプションで月額費用2,800円が別途かかります。※②③は.comバリューパックプランで入会後、オプションのお申込みが必要です。

おすすめ!

全国エリアカバーのフレッツ・ADSL

フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン 月額2,200円※3

FLET'S ADSL 対応

NTTのフレッツADSLだから安心。

クレジットカード不要 CARD / OK! コンビニ / 24H サポート / 高速 1.5Mbps / 常時接続 / 無制限接続 / PHS PIAFS 64K※3 / 海外ローミング 150カ国 / web容量 20MB

NTTからマイラインプラスへお申込むとさらに10%お得!フレッツ・ADSL料金が2,900円から2,610円に。　別途NTTフレッツ・ADSLのお申し込みが必要です。NTTフレッツ・ADSL利用料は月額2,900円です。

その他も選べるプランがたくさん!

ダイヤルアップ

初月1ヵ月無料　全国エリアカバー

メール中心で使いたい方!
おもいやりプラン

月額料金	390円
利用時間	4時間 超過10円/1分
Web容量	なし
対応地域	全国エリアカバー

メール中心でホームページも使いたい方!
おもいやりプランWeb付き

月額料金	950円
利用時間	4時間 超過9円/1分
Web容量	50MB
対応地域	全国エリアカバー

ブロードバンド

コンビニで払えるADSL

フレッツ・ISDNつなぎ放題プラン ※2

月額料金	1,980円
利用時間	無制限
Web容量	なし
対応地域	全国エリアカバー

eAccess ADSL つなぎ放題プラン ※1

月額料金	3,980円
利用時間	無制限
Web容量	なし
対応地域	東京都/神奈川県/千葉県/埼玉県 大阪府/兵庫県/京都府/愛知県

※1「eAccess ADSLつなぎ放題プラン」または「.comバリューパックプランのADSL/eAccessオプション」のご利用時には初期費用がかかります。初期費用には専用モデム買い取り料金、及びスプリッタ料金(タイプ1契約のみ)か含まれます。モデムをお持ちの方はADSL初期登録料のみでご利用できます。またNTT回線月額使用料として、タイプ1(電話回線共用)契約187円、タイプ2(専用回線)契約2,062円がかかります。※2「フレッツ・ISDNつなぎ放題プラン」をご利用になる場合、別途NTTフレッツ・ISDN契約が必要です。NTTフレッツ・ISDN接続専用プランの為、interQMEMBERSアクセスポイントご利用時には10円/分の従量料金がかかります。※3「フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン」をご利用になる場合、別途NTTフレッツ・ADSL契約が必要です。NTTフレッツ・ADSL接続専用プランの為、interQMEMBERSアクセスポイントご利用時には10円/分の従量料金がかかります。
■入会金は全プラン3,000円です。■ お支払方法によって次の事務手数料が必要となります。①コンビニ、郵便振込の場合、初期費用1,000円、月額費用150円(フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン/ADSLつなぎ放題プラン除く) ②NTT通話料と一緒にお支払の場合、月額費用300円　③フレッツ・ADSLつなぎ放題プラン/ADSLつなぎ放題プランはコンビニ、郵便振込の場合、月額費用400円申し受けます。

選べる入会方法

① 入会専用ダイヤル:0120-89-7300(365日/24時間) PM9:00~AM9:00は有料となります。　お電話でのご入会を承ります
② WEB: http://members.interq.or.jp/
③ 本誌付属のCD-ROMをパソコンへ[interQ MEMBERS3分で入会ソフト]をクリック
④ windowsのトップ画面
スタート ➡ プログラム ➡ アクセサリ ➡ 通信 ➡ インターネット接続ウィザード(新しいインターネットアカウントにサインアップボタンをチェック) ➡ 電話番号選択 ➡ [interQ ★初心者向け・カード不要!]を選択 ➡ あとは画面通りに進めばOK!

サポートダイヤル 札幌011-210-0005　仙台022-715-6188　東京03-3770-4444　横浜045-651-9999　名古屋052-683-8999　大阪06-6245-6666　広島082-531-2222　福岡092-714-7999
※入会専用ダイヤル、サポートダイヤルはPM9:00~AM9:00は有料となります。

e-mail members@interq.or.jp　**FAX** 03-5456-2556

グローバルメディアオンライン株式会社(店頭上場/JASDAQ:9449) 〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町26-1 セルリアンタワー

※ご利用の前に会員規約を必ずご確認ください。会社名は各社の商標または登録商標です。記載された価格は予告なしに変更する場合がございます。(12/10.11/24.F.YA)

このCD-ROMから入会できます
自動でメール・インターネットがらくらく設定



コンプティーク

Windows95/98/Me Only

付録 CD-ROM

2002.1

今月のイチオシ!!は

日替わり壁紙500枚一挙収録!!



◆CD-ROMの使い方

◇内容に関しては8ページと144ページをご覧ください◇

[CD-ROMをご利用の前に]

●このCD-ROMは、Win95/98/MeそしてWin2000の一部に対応しています。
●このCD-ROMには、各社より発売中、または発売予定のソフトの体験版、デモ版、フリーウェア、シェアウェアおよびCG、音声、ムービーデータなどが収録されています。
●収録されたファイルに関しては、各フォルダ内"readme.txt"などの文書ファイルを読んで必要な設定を行なってください。
●適切な動作環境が整わないときは、動作しなかったりシステムエラーなどの問題が発生する場合がありますのでご注意ください。
●画像データの中には、元のデータに圧縮をかけているもの、解像度を下げているものがあります。
●デモや体験版の中には動作が不安定なものもあります。
●このCD-ROMに収録したソフトウェアにより生じたいかなる損害についても、弊社では責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。
●このCD-ROMの内容を著作権保有会社の許可なく第三者へ配付すること、賃貸、販売、パソコン通信による伝送及び二次的著作物の創作を禁じます。
●特に記述がある場合を除き、ソフトの体験版、デモ版について発売元では問い合わせを受け付けていません。


ス
Su
〜半熟な
日本語版Windows® 95/98/Me/2000/XP CD-ROM版
〒165-0002 東京都杉並区高円寺北2-3-17高円寺NKビル4F シルキーズ



ウィート
eet
天使たち〜
12月14日(金)発売!!
フルボイス/主題歌音楽CD付 価格8,800円(税別)
SILKY'S
www.silkys.co.jp



PlayStation 2
なんでもヒッパレー!
彼女に振られたとき、彼氏が浮気したとき、お金がなくなっちゃったとき、
とかくこの世はストレスだらけ。そんなとき、手当たり次第にヒッパレばこの世はほんの少しバラ色になる?
そんな願いを込めてあの「トレジャー」が放つ「ひっぱリンダ」をご賞味あれ!
Hippare-
ひっぱリンダ™
HIPPA LINDA
This is the unusual story of an unusual little girl・・・
NOW ON SALE
価格5,800円(税別)
©2001 TREASURE／角川書店
"PS"ロゴ、"PlayStation"および"DUALSHOCK"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
角川書店
TREASURE

Comp Scramble



Illustration.八宝備仁

01

■**Comptiq Artist Collection**：八宝備仁

■**Creaters Voice**：あきら（原画家）、山本麻里安（声優）、水野良（作家）、林家志弦（マンガ家）、林保成（プロデューサー）、天王寺きつね（マンガ家）、稲越一之（ゲームライター）、ヤマグチノボル（シナリオライター）、佐藤裕美（歌手）、高瀬一矢（サウンドクリエイター）、山本和枝（原画家）、大野哲也（原画家）

■**Comptiq Animetic Collection**：ぷにぷにぽえみぃ

■**Comptiq News**：Key等身大シリーズ（GOODS）など

コンプスクランブル

Comptiq Artist Collection

フロントウィングの新作「フーリガン」でも活躍中の八宝備仁が登場！
さまざまな職種を経験したことが、絵師としての血や肉になっているのだ。

VOL.16

八宝備仁

ここは今月登場した絵師のアートワークスやホームページなどを紹介するコーナー。今月は、もちろん最新作の「フーリガン」と八宝備仁のオフィシャルサイトを取り上げるぞ。興味を引かれた人はアクセスしてみよう。

経験したアルバイトは100種以上!?

絵だけではなく、シナリオや設定も経験済！

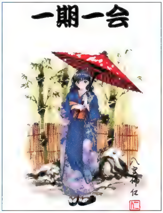
「無垢2（にくきゅう）」「となりのお姉さん（にくきゅう）」、そしてフロントウィングの新作「フーリガン」で活躍中の原画家・八宝備仁。さまざまなアルバイトを経験し、さまざまな体験をした絵師が歩んできた道から、これからの野望までを赤裸々に語ってくれたぞ。

――原画家になったきっかけは？

八宝備：絵は高校ぐらいから描いていました。最初はマンガを描きたくてやっていたのですが、とくに“何になりたい！”という目的はなかったですね。その後、宮崎から東京に出てきてなんとなく東京に流れてしまって。東京デビューってやつですね（笑）。WOWOWに一時期いたのですが、ケンカした辞めたあとは、新装専門のパチプロをしていました。そのとき友達がTVブロスで仕事をしていたこともあって、原稿の持ち込みを経て、ライターもやっていました。23〜4ぐらいまでは、アルバイトを100種ぐらいは経験しました。週払いのところから、日払いまで。職種で言えば、試験官から日雇い労働者までやりました。26ぐらいになって、フロムAの募集でエクスト（現Guts！）にバイトとして入社しました。これが直接のきっかけですね。

――すぐに原画を？

八宝備：いえ、最初はドット打ちでした。原画も持っていったのですが、今のように女の子が描けなかったので（笑）。ただ、当時の原画家があまりにもダメダメな原画を送ってくるので、「俺ならこういう感じで描けるよ」とアピールしたのを覚えています。CGに関しても、よくわからなかったので、パソパラとかのCG講座でジャギーの取り方とかを勉強しました。会社でも、「やる気があるならやってみれば」と言われて「ゲルニカ」という作品が事実上の原画家デビューですね。でも、シナリオも書いていましたし、モンスターも描いていましたけど（笑）。その後、「SA2」や「SA3」なども手がけました。当時、にくきゅうの中本さんと交流があって、「一回うちのスタッフに塗り方とか教えてもらえませんか？」と言われたのをきっかけに大阪に行くことになったんです。にくきゅうでは、CGも教えていたのですが、「ちょっとやってくれないっすかねー、10万ぐらいで」とお金を渡されて「トラウマ」を手伝いました（笑）。結局、この出会いがきっかけで、「無垢2」や「となりのお姉さん」の原画をやらせていただくことになりました。



◀八宝備仁のオフィシャルサイト「一期一会」。そろそろ大幅に更新する予定らしいので要チェックだぞ！ http://www.terra.dti.ne.jp/~otomo/



▶八宝備仁が原画を手がけた最新作。ドタバタラブコメが秀逸な恋愛AVG●フーリガン●AVG＋ETC●Win98/Me/2000●8800円●フロントウイング●18禁

今月の美少女

by 八宝備仁

八宝備仁が描いてくれたのはオリジナルキャラ。「スポーツの秋が終わったばかりなので、とりあえず野球にしてみました。ちなみに帽子の“C”マークは広島カープではなく、コンプティークのCです（笑）」。このグラフィックを描くにあたって、まず決めたのはポーズ。顔はあとから埋めていったと八宝備仁は説明した。拒否反応があって同じキャラを続けて描きたくないと語る八宝備仁だけに、これからも数多くの魅力的なキャラを提供し続けてくれるはずだ。

DATA

使用マシン　自作PC [illegible]（700MHz改）　メモリ512MB　[illegible]98
使用ソフト　Adobe Photoshop 5.5
制作時間　[illegible]時間（下書き込み）



野望はスタッフとの絆を深めること

ペンネームの由来は愛想良く振る舞えるように！

――フーリガンの原画家となったきっかけは？

八宝備：先ほどお話した作品のあとに、あるブランドの仕事をしたんです。そのときの教訓は、「信用できる人たちと仕事がしたいな」ということでした。そのあとMOKA（フロントウィングプロデューサー）くんの紹介で山川さんを紹介されたのがきっかけですね。企画当初は、「フーリガン」ではなく記憶を遡っていくというゲームでした。ただ、その企画は諸事情で頓挫して、その次に上がったのはプロレス物。でも、プロレス物も数多くリリースされているし……そんなときに思いついたのが“荒くれ者”の意味の“フーリガン”でした。“フーリガン”はタイトル名から先に決定した作品です。

――キャラクターデザインのポイントは？

八宝備：デザインは明るい感じで、キャラクターの絵柄は今までと少し変えるように心がけました。頬はあまり膨らませずに卵型にして半立体の印象で影を付けています。それと下まつげを描かないでライトに見えるようにしています。

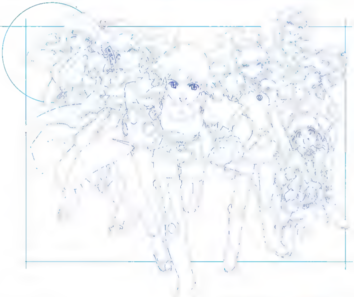
――ペンネームの由来を教えてください

八宝備：始めは友達の名前を使っていました（笑）。「トラウマ」のときに“ペンネームをつけてください”と言われていくつか考えたんです。“ペペロンチーノ1号”とか“ナポリタン2号”とかのスパゲティシリーズなんかどう？　ってアイデアを出したら、“つまんない”って言われて（笑）。結局、みんなに愛想良く振る舞えるようにとの意味を込めて、“はっぽうびじん”にしました。あとは漢字にしたときに字面を良くしたかったので、最終的に“八宝備仁”と表記しています。

――これからの野望を教えてください

八宝備：野望というか指針ですが、今の「フーリガン」を開発したスタッフとの絆を深めていきたいですね。仕事では人間関係がかなりのウエートを占めていると思っています。やっと信頼できるスタッフと巡り会えたので、この関係をもっと固めていきたいですね。あとは、キャラクターに命が吹き込まれて見えるように描いていくことは、いつまでも心がけていきたいと思っています。

八宝備仁の絵柄に対する探求心には驚きの一言。新たな絵柄に挑戦するであろう次回作も期待大です！



▶「フーリガン（AVG＋ETC／フロントウイング／8800円／18禁）」より。コンプティーク12月号に掲載された描き下ろしイラストの線画。ヒロインが勢揃いした迫力のイラスト。



◀「となりのお姉さん（AVG／にくきゅう／8800円／18禁）」より、佐伯今日子のラフ画。こんなお姉さんと仲良くなりたいと思うファンが巷で大増殖したとの噂も!?



「コンプ・アーティスト・コレクション」の登場を記念して、八宝備仁直筆サイン＆絵入り色紙を１名様にプレゼント！　人気原画家の貴重なオリジナルアイテムだけに、このチャンスを逃さないように！　希望者はP143の応募の決まりを良く読んで送ってね。
2002年4月号の当選発表をお楽しみに!!

応募はアンケートハガキで!!

あきらの近況日記

「ちぇりーそふと」代表で、原画を手がけている。美麗なイラストでファンも非常に多い人気原画家のひとり。ちぇりーそふとの最新作「Darling～ダーリン～」も絶好調だ！



山本麻里安のデジカメ日記　第三回「紅葉狩り」の巻

「魔法少女猫たると」のちとせ役などで活躍中の人気アイドル声優。12月には待望のファースト写真集も発売されるのだ！

11月某日　日曜日　天気　晴れ

今日は、昨日テレビで紹介されていた、茨城県の「袋田の滝」というところに紅葉を見に行きました。

私は小さいころから、秋になると全国の紅葉名所をよく見てまわっていたのですが、「袋田の滝」はまだ行ったことがなかったんです。

いままで行った中で印象に残ってるのは、やっぱり「奥入瀬渓谷」かなぁ……。木漏れ日が紅葉に映って、すっごく綺麗だったなぁ。

だが！　しかし！　ぱっと！(笑)意気揚々と出かけるはずの朝8時………山本家を包んでいたのは……家族みんなの寝息!!(笑）あう～やっちゃったよ～～。完璧に寝坊しちゃった～。起きて時計を見たら、すでにお昼過ぎ。あわてて仕度して車に乗って、カーナビ子ちゃんに到着時間を聞いたら「午後5時30分です」だって～。がび～ん。しかも、常磐道は大渋滞！

ついに途中であきらめて、霞ヶ浦で高速を降りて、周辺の紅葉を探すことに。近くに「霞ヶ浦総合公園」というところを見つけて、メルの散歩もかねて行くことになりました。

この公園、入ってびっくり！　なんと風車があるの！　風車なんて久しぶりに見た気がします。超カンドー―！　紅葉もすごく綺麗だったし、もう満足満足っ！

滝が見られなかったのは残念だったけど、今日は素敵な思い出が出来ました。楽しい1日でした～～！



▲メルとポニーちゃんのツーショットです。なにやらお話をしているようですが……？　霞ヶ浦総合公園っていろいろなものや動物がいるみたいですね。



▲風車の前で１枚パチリ！　秋晴れの空の下で、気持ちよさそうな麻里安ちゃんでした。霞ヶ浦の風景には見えない!?

水野 良の新・水野良戦記　メディアオフィスの時代

御存知「ロードス島戦記」などで有名な作家。コンプティークでデビュー。最近は「ギャラクシーエンジェル」など監修者としてもいそがしい日々。

僕の作品にはやたらと酒を飲むシーンが出てくる。その理由は簡単で、水野が酒飲みだからである。それも、あまり品のよろしくない酒飲みだ。

決して弱くはないのだが、たまに飲み過ごしては意識をとばしてしまう。

最悪なのは、意識をなくしたあともゾンビのように飲み続け、他人にいろいろと迷惑をかけることだ。最大で五時間ほど活動していたこともあって、最後まで付き合ってくれた友人某から、そのときの行動を聞いて、自分で自分が怖くなった。

酒での失敗は数知れずあって、職業が作家でよかったと本当に思っている。これが普通の会社員だったら、間違いなくクビだろう。被害者の皆様にはこの場を借りて謝罪しておきます。でも、また誘いますんで。

さて、こういう水野の飲み方だが、実はメディアオフィスの編集者から教わったものだ。

会社を辞めてから、水野は月に一度は上京し、編集部を訪ねるようになった。作家といっても、営業活動と情報収集は必要だからである。

「水野くんが来たぞ〜」となると、メディアオフィスの編集者たちは、大勢で「接待」してくれた。ただし、接待してもらえたのは最初の乾杯までである。それから後は、まさに無礼講だ。

水野さんと呼んでもらっていたのが、水野くんになり、水野になる――

あちらこちらで喧嘩がはじまる――

靴が水野の頭上を飛びかう――

階段の上からボディプレス――

こんな大騒ぎをして、出入り禁止にならない店があることが、僕には不思議でならなかった。飲み屋さんは、酔っぱらいに寛容だということか。

最初の頃はさすがに怖くて、喧嘩の仲裁に入ったりしたものだが、そのうち慣れてきて、水野も一緒に暴れるようになっていた。朱に交わって赤くなってしまったのか、もともとそういう酔っぱらいとしての素質があったのかは今となっては謎だが、元メディアオフィスの人々が、おとなしい酒飲みになった今でも、水野は彼らの伝統を数人の同志ともども守り続けている。

先日など、S元編集長やH元担当編集さんに、一緒に酒を飲むのは辛いとかで、観劇なんかに誘われてしまった。ああいう飲み方を教えた責任をとってほしいのだけどなぁ……

しかしその水野も、最近ではずいぶんおとなしくなった。意識をとばしたときには単純に酔い潰れて寝ているだけだし、意識はあっても酒が入らないというときもある。ああいう飲み方ができるのは、どうやら30代までのようだ。

ただ、年齢だけでもああいう飲み方はできない。あのころのメディアオフィスの人々は、きわめて攻撃的な仕事の仕方をしていた。彼らはその攻撃性をそのまま酒席に持ち込んでいたという感じだった。

喧嘩をはじめるのも、仲が悪いからではない。彼らは最初から、喧嘩をやりたくて飲んでいたのだ。酒を飲んだから暴れたのではなく、暴れるために飲んでいたわけだ。

彼らにとってはストレス解消であったり、娯楽でもあったのだと思う。明日という日を戦うために、彼らにはああいう飲み方が必要だったのだろう。

だから、彼らのような飲み方に、水野はかっこよさを感じたのだと思う。ああいう飲み方が似合う、あるいはああいう飲み方をしても許されるような男でありたいと、心のどこかで思っている。

蛇足ではあるが、現コンプティーク編集長のK氏も、けっこうな酔っぱらいだ。暴れることはないが、ひどく傍若無人になる。そして長尻だ。「K氏と飲みにゆくから」と言っただけで、水野の妻は夫の朝帰りを覚悟したほどだ。

『コンプティーク』の伝統は、しっかりと受け継がれているようである。



イラスト　渡辺電機(株)

林家志弦のマドモアゼル暴君

電撃大王にて「オネティ」掲載。美少女ゲームとも縁が深いお方。



原宿のおようふく屋さんにこんな姉さんがいる(いつも笑顔)

林 保成の俺に叶かせろッ!!

林組代表。2001年に独立を果たし、業界に旋風を起こすべく活動中。次回作「黒魔法少女サディスティック妖子」製作中！

そんなわけで、2002年は色々な企画に関わる事になったため、非常に多忙な年となるので、このコーナーは今回で最終回。

1年以上かけて色々と好き勝手に書かせてもらったけど、正直言うと全然書き足らない部分が山ほどある。

パソゲー業界は未成熟…いや幼稚だ。あまりにも子供じみていて、市場と呼ぶには弱すぎる。だから今、他の業界を荒らしてきた連中に、その存在自体を脅かされているのだ。

振り返ってみるといい。アタリ、SFC、PS。どれもが利益優先で中身のない商品の乱発で壊滅していった。自分の会社の商品の中身すら知らない経営者や、口先だけの営業、自分の都合のいい時しか連絡のない広報、やる気のないクリエイター。そんな連中に食い潰されたのである。

そして、そんな連中が次に目をつけたのがパソゲーだ。メーカー、ユーザー、流通、小売店、雑誌社、全てが連中に翻弄されている。自分が利用されているだけとも気づかずに。

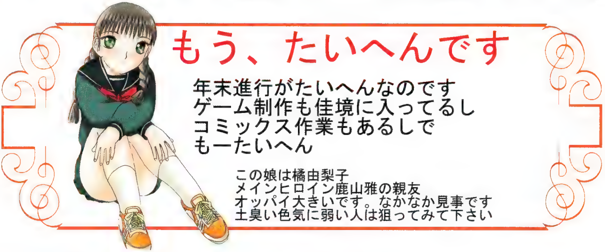
このままいけば数年後、パソゲー業界がどうなっているかなど目に見えている。業界に関わる全ての人間が、もう少し危機感を感じてないと、その予想は確実に現実のものになるだろう。ただし、危ないから自分たちだけが、その場しのぎで目の前の利益にかじりついていたのでは意味がない。各個が業界の将来を見据えた上で、責任ある行動をしないと業界自体が潰れるぞ。自分達だけじゃ業界は成り立たない事を知れ。なんて偉そうな事を言いながらサラバだ。



言っても分からない奴には鉄拳制裁!!　「サディスティック妖子」よろしく!!

天王寺きつねのきつねの旅篭

1965年大阪生まれ。タコ焼きをこよなく愛するが故、タコ焼きの味にはちょいとうるさい。現在「少年エース」にて「エデンズボウイ」、「ドラゴンマガジン」にて「オルフィーナ」を連載中!!



稲越一之の業界ナナメ読み　また一つ消えるソフトメーカー「SNK破綻」

秋葉原の有名店・メッセサンオーの元店長。現在はゲームライターとして日本のゲームに飽き足らず、アジアを中心に世界各地のゲーム探索をしている。



日本全国総不況というご時世に倒産、破綻なんていうのは珍しくもないんだけど、まだ会社が小さかった頃から付き合いのあったソフトメーカーが無くなっていくのはつらいものだ。先月とうとう「エス・エヌ・ケイ」が破産しちまった。「とうとう」と言うからには予兆があったわけで、知っている営業担当者が次から次へと辞めていき、最終的には「お前、誰？」っていうのが営業担当者になっていった。「ハドソン」なんかはその状態から「コナミ」に買われた形だ。「SNK」の場合それに当たるのが「アルゼ」なんだけど、いくらなんでも相手が悪かった。まっ、詳しい話は裁判中なので控えましょう。「SNK」と言えば「NEO・GEO」だが、そのスタートがレンタルだったことを覚えている人はいるかな？もちろん全然ダメでその後販売に切り替わったんだけど、当初は秋葉原でさえ2、3軒のお店が扱っているだけだった。有名になったのは「100メガショック！」の頃から。今では当たり前になった「超必殺技」も「龍虎の拳」の「龍虎乱舞」そして「餓狼伝説2」で大ブレイク。その当時は営業担当も超必殺技の出し方を開発チームから教えてもらえなかったので、よくコマンドの情報交換をしていたよ。発売前のROMカートリッジを借りてお店の従業員同士で対戦に明け暮れ、指の間に擦り傷が出来るほど対戦にのめり込んだのはあれが最後だったように思う。格闘ゲームの歴史に一大変化をもたらしたソフトメーカー「SNK」は消えた。しかし、今年も「ザ・キング・オブ・ファイターズ」は開催される。

ヤマグチノボルの「MOENAN」～『萌えてナンボ』～

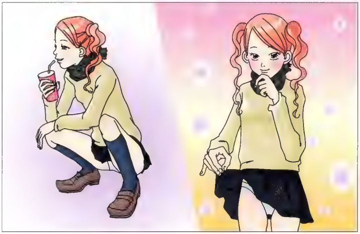
昨年、美少女ゲームのシナリオでデビュー。新進気鋭のシナリオライター。大好評発売中の美少女ゲーム「グリーングリーン」（GROOVER）でもシナリオを担当している。

顔を四針縫いましたヤマグチです。男だから顔に傷OKだよネ、と医者に言われては頷く外はありません。

さて、では今回のテーマは「チラリズム」。この「チラ」という奴は、実は一筋縄ではいかない厄介な代物であります。あるものはやっぱサンダルの紐を直すときにしゃがんだ際のスカートの中から覗く白いドリームがよいと言ったり、ある人はつり革に捕まった夏服の短いシャツの袖の隙間から覗く白いドリーム、はたまた腋の下だったり。

しかし、そういう偶然にたよる「チラ」を見てあなたはどう思いますか？　「得した」と思うかもしれない。しかし、あなたはその「チラ」によってその女性に萌えたりはしない筈です。何故か？　その「チラ」はあくまで予期せぬアクシデントであり、そこにはなんらのドラマもないからです。

では真に萌える「チラ」はなんなのか？それは意思がある「チラ」です。近い例を取るなら「勝負パンツ」というものがあります。その場合、下着なんかなんだっていいのであります。女の子が、僕を喜ばすためにそのパンツをはいて来た、そのドラマが重要なのです。「僕の為に」というその献身が何よりも美しいのです。したがって究極の「チラ」は、「女性」が「あなたの気を引くため」に「偶然を装っ」て見せる「今日のセックスアピールポイント」なのです。そのとき、恥じらいの表情はその女性の感情をすべて内包した、破壊力の強いものへと生まれ変わり、僕らは涙を流すのです。そう、萌える「チラ」とは、見るものではなく、見せられるものなのです！



高瀬一矢の猿まさり　～中沢の涙の理由　1～

PCゲーム音楽を席捲するI'veのプロデューサー。関わった作品は数知れず。趣味はピックレーシング！

さて、ここからはちょっとファミリアな展開に。前号からの続きなのですが、まぁ無事に一法師が手配したお坊さんが我家に到着しまして、玄関で「お願いします」と一礼をし頭を上げると、なんとそこにはI'veのいつもの見なれた野郎共もいらっしゃるではありませんか。「チェッ、人の泣きっ面でも覗き込んでイジメるつもりだぜ、きっと…」等と気まずい面持ちのオイラなんて気にも留めず、ドカドカと部屋に上がり込み、何やらセッセと動いてるし。しかもしなやかだ！　その理由を悟ってしまった私はマジ感動！　なんと奴らったら、茶の間のテーブルの上の旅立つデイジーの回りに、花瓶やら、お花やら、線香やら、猫のオヤツやらをこれでもかっていうくらいにデコレートしたあげく、テーブルを立派な祭壇にしてやんの！あぁ、まいったさ！いつ花瓶に水入れたの？　部屋の中で走ったのかい？　とにかく尋常じゃない早さでセットアップされ、たたみ込むように"お経"が始まった！　よく通る、それでいて少しばかりレゾナンス風味な、そう、皆の良く知るあれだ。寂し気な北風が窓をたたいていたあの夜、この小さなアパート中にお経の声が鳴り響いていたに違いない…。勿論「小さな声で」の一言だって言おうとしたさ！　だけど奴らが早すぎたんだ…どうすることもできなかった…。感動と涙と冷や汗が眩しすぎたあの日、そういえば確かに中沢は泣いていた。お経を聞きながら悲しみにくれる私の右後ろで。でも、ちょっとタイム。あなたデイジー見たことあったっけ？　次号、中沢の涙の理由が明らかに！

佐藤裕美のまじっすか!!

2000年に、ソロ活動を開始。多くのゲームのイメージソングやオープニングを歌う、実力派ボーカリスト。

ライブやイベントが大好きです。というか、歌うことはもちろん楽しいけど、ファンの方々とのコミュニケーションが楽しいです。

毎回、同じライブってものは無くて、聴いてるみんなと、歌う私の気持ちが近付けば近付く程、楽しい空間が生まれます。ひとつになったらそれはもう昇天です（笑）そして、そんなライブが出来ればいいなぁってカンジで….

「クリスマスを私と過ごしませんか？」12月25日　クリスマスライブをします。秋葉原「COSPA」キュアメイドカフェさんで18：30～と20：00～の2回　1ステージ限定50人のライブです。料金等、詳細は私のHPを見て下さいね。

12月29日は冬コミ会場「GROOVER」さんのブースでサイン会もしま～す。そうそう..12月10日は私の誕生日。そしてサトウヒロミのHP開設1周年なのです－！（パチパチ～♪）おかげさまで沢山の方が遊びに来てくれて、ありがたいやら嬉しいやら、1年前はファンの方との交流がBBSでしか出来なかったけどこれからは、ライブやイベントをたくさんやっていきたいな！って思ってます♪



◀（祝）ホームページ開設1周年!!がんばって勉強して作ってよかったです（涙）http://shinjuku.cool.ne.jp/sato_hiromi

山本和枝の優雅（？）な日常

スタジオ・エゴの人気原画家。ブルーインパクトの第1弾「わーきんぐDAYS」は絶賛発売中！

IZUMO原画作業終了！今月は出張だらけです。

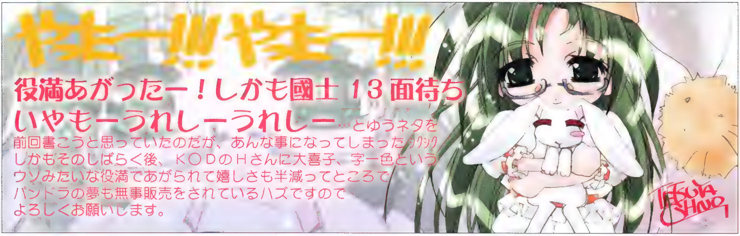
やっと原画作業が終わって立ちグラとビジュアル修正作業も一段落済み来年制作のキャラクターデザインを進めている真っ最中です。来年は新しい試みでいろんなものに挑戦していきたいなーとおもってます。それから、皆様お待たせしました、デボすずめのぬいぐるみが完成しました。今回は企業ブースはスタジオ・エゴ！でわなくウェアパークNA-VIさんのブースにて販売する予定です。ぬいぐるみ以外にサントラCDVOL１．VOL２．IZUMOサントラCD＆マウスパット付きセットを販売いたします。サイン会は整理券配布の上でオリジナル色紙にサインする予定です。詳しくはホームページを御覧下さい。あー来年は、また忙しくなりそうな予感がします。コンプさんコラムの原稿遅くなってすみなせん。しかし、今月は大阪に居る日何日あるんだろう。とほほ・・・。



冬コミ用紙袋原画です。（サントラCDパック用）

大野哲也のポッチャリ系脱出計画

「めいking」「プリズム・ハート」などでも人気の原画家。「天使になるもんっ！」で漫画家としても、実力を認められる。「パンドラの夢」は大絶賛発売中だ！




Comptiq Animetic Collection
コンプではおなじみの限界ギリギリより一歩先を進むアニメが帰ってきた!!
同一人物です?!
ぷにぷに☆ぽえみい 後編
「地球よりおっきな夢を抱いて」
STORY
地球に侵略してきたエイリアンに両親を殺されてしまったワタナベぽえみ。地球を守る「我々守(アース)シスターズ」と共にエイリアンと戦うが、アースシスターズは敵の手に……！ 果たしてぽえみの運命はどうなってしまうの!?



知ってる人は知っている

コンプとぽえみぃの関係

「ぷにぽえ」のはじまりは、TVアニメ「エクセルサーガ」に登場したアニメ。しかし、その小説版はコンプティークで連載されていたのだ。アニメと内容は違うけど。



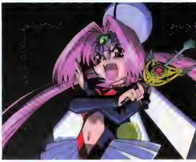
「ぽえみ」役 小林由美子インタビュー

●収録を終えられての感想と見どころは？

とにかく前編も後編も、全力を出しきった感じでしたので、終わった今、少し気が抜けたような気持ちです。「あ〜終わっちゃったんだ〜」みたいな。そう!! たとえていうなら、祭りの後のような……。あえて略すならば、あとの祭!! みたいな(笑)。 で、後編ですが、とにかく全体にわたってサービスカット、大サービスです！ 見どころ満載！ といっていいと思いますが、あえていうならば「そこらへん!!」ですね（笑）。

※コバヤシ情報！ 現在、コンプの兄弟誌Newtype.comでホームページ制作に挑戦中！ ファンは要チェック！

▶OVAと同時にCDアルバム「これっきりCD」(2900円)もビクターから発売される。コバヤシ原案＆黒田洋介脚本のドラマも!





GOODS Key 等身大シリーズ

コスパ●価格および発売日は各写真参照





▲「AIR」ぷろとん君ぬいぐるみ1/1。3800円。12月下旬予定。

コンプの読者にも絶大な人気を誇る、Keyの「AIR」と「Kanon」。その作品中に登場したぬいぐるみとキャラクターが、「等身大シリーズ」で登場！　ヒロインたちが抱えていたアイテムを、キミも手にすることができるのだ。彼女や妹（姉）へのプレゼントにも最高！

▲「Kanon」ケロピーぬいぐるみ1/1。6500円。1月中旬予定。



▶「Kanon」ぴろくたくたぬいぐるみ1/1。3000円。発売中。

GOODS SALES RANKING TOP5 (2001/10)

1	シスター・プリンセスミニクリアポスター各種 ムービック／400円
2	シスター・プリンセススタンドPOP各種 ムービック／350円
3	シスター・プリンセストレーディングカード（原作版） メディアワークス／2500円
4	シスター・プリンセス下敷各種 ムービック／250円
5	シスター・プリンセス千影のペンダント ムービック／1200円

10月は東京ゲームショウが開催され、それに合わせて発売された「シスター・プリンセス」グッズがベスト5を総ナメする結果となった。

GOODS ときめきメモリアル2 グッズ

コナミ●価格および発売日は各写真参照

今回は定番のテレカはもちろん、掛け時計やシーツなど、生活に役立つグッズが登場。これら商品はコナミのグッズショップ「こなみるく」のほか、インターネットサイト「コナミスタイルドットコム」で購入できる。



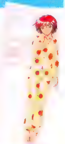
▲こなみるくテレカ3周年記念。1200円。12月22日。



▲水無月琴子誕生日記念Vol.2。2000円。12月15日。



▲掛け時計。5000円。12月22日。



▶おやすみシーツ陽ノ下光。6800円。12月15日。

GOODS 「Kanon」「AIR」トレーディングホビーシール&ポケットカレンダー

ホビージャパン●価格および発売日は各写真参照

Keyの人気ゲームがシールとポケットカレンダーに！　これでいつでも持ち歩けるぞ。



◀トレーディングホビーシール。各400円。発売中。

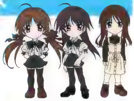


▲2002年ポケットカレンダー。各500円。発売中。

GOODS Memories Off 2ndグッズ

ムービック●価格および発売日は各写真参照

PS&DCで発売され絶大な人気を誇る、キッドの「Memories Off 2nd」グッズが発売に！



▲ピンズ（ほたる/つばめ/ともえ/鷹乃/静流/希）。各450円。発売中。



◀トレカバインダー。1500円。発売中。





◀ミニクリアポスター（タイプA/B）。各400円。発売中。

MAXI CD おとぎストーリー天使のしっぽ　キャラクターソング in "守護天使・高校生チーム"

ランティス●1143円●発売中



先月号のアニメコーナーでも紹介したWOWOWアニメ「天使のしっぽ」。12人の守護天使のうち、高校生3人が歌う「天使との出会い〜そして別れ」も収録。中学生トリオも同時発売で、小学生チームは発売中だ。

CD 高機動幻想ガンパレード・マーチ オリジナルドラマ5 少女幻想

ムービック●3000円●発売中



実際のゲームでは使用されなかったシナリオをCDドラマ化した第5弾。発売から実に1年以上経過してなお人気の衰えない「ガンパレード・マーチ」の、ゲームとは異なるもうひとつの物語が明かされる……。

CD とらいあんぐるハート サウンドステージ05 Wings Xmas 〜遠い空のクリスマス・イブ〜

ディスカバリー●2500円●12月29日



◀今回のジャケットはフィリスとシェリー。街を彩るネオンが、冬を思わせる、切なくて美しいデザインなのだ。

根強い人気を誇る「とらハ」の、おなじみ、歌とドラマでつづるサウンドステージ第5弾。今回はフィリス・シェリー（セルフィ）姉妹、知佳、フィアッセが中心のクリスマスの物語。都築真紀先生監修のもと、ますますより深く広く変わっていく「とらハ」ワールド。販売は、コミケなどのイベントと通販なので、さっそくhttp://www.seddnet.com/をチェキ！

CD SALES RANKING TOP5 (2001/10)

1	NOIR　サントラ② 初回限定版 ビクターエンタテインメント／3200円
2	シスター・プリンセス　カレイドスコープ キングレコード／2913円
3	ガンパレード・マーチ　ドラマCD④ ムービック／3000円
4	ラブひな　ベスト2 キングレコード／2857円
5	メモリーズオフ2nd　サントラ SME／2800円

前作に引き続き人気を集めたのは、TVアニメ「NOIR」のサントラ。ここでも「シスプリ」が2位にランクインし、その人気がうかがえる。

CDS(MAXI) SALES RANKING TOP5 (2001/10)

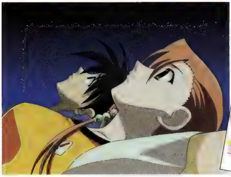
1	ココロ図書館OP ビクターエンタテインメント／1000円
2	ちっちゃな雪使いシュガー　OP&ED パイオニアLDC／1200円
3	ヴァンドレッド2ndSTAGE OP メディアファクトリー／1500円
4	眠れる森／椎名へきる SME／971円
5	デジモンテイマーズ新ED キングレコード／1190円

10月は番組改編ということもあり、新番組のオープニング曲が中心のランキングとなった。注目は「アーティスト」椎名へきるの新曲か？

©2000 Visual Arts/Key　©Visual Arts/Key　©1999 2001 KONAMI&KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO　©2000 Visual Arts/Key　©Visual Arts/Key　©KID2001　©ワンダーファーム／「天使のしっぽ」プロジェクト　©2001 Sony Computer Entertainment Inc　©DISCOVERY/JANIS/ivory　コスパ通販部 TEL03-3770-3699

DVD HAPPY☆LESSON 第2話「わくわく☆バケーション」

ケイエスエス●豪華版:8000円／通常版4000円●12月21日





▲DVDは通常版と豪華版があり、豪華版は５種類のハンコと缶バッヂ、３種類のクリアポストカードなど全12種類のアイテム付きなのだ！



▲ママたちに無理矢理連れてこられた海辺の温泉旅館。もちろん混浴♥で、ママたちの大宴会付き！

幼いころに両親を亡くし施設で育った主人公の前に現れる5人のママ先生！ TVアニメ化も決定したOVAのシリーズ第2弾。今度はママたちと夏の温泉旅行！ だけど、ここでもママたちの暴挙が続くのだった……。



◀狂乱（？）の宴会に疲れて寝てしまうきさらぎママ。果たしてこのあとどうなるの……!?

DVD VHS ナジカ電撃作戦 Vol.2

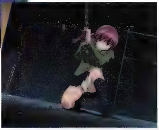
メディアファクトリー●5800円●12月21日



▲調香師としての表の顔と、トップエージェントとしての裏の顔を持つ柊 七虹香（ひいらぎ なじか・右）とパートナーのリラ（左）。



▼「ナジカ電撃作戦」最大の見どころは、やっぱりパンチラシーン。まさに見ごたえ十分！



ローアングル&スパイアクションで人気上昇中のアニメ「ナジカ電撃作戦」の第2巻が発売。それを記念して、ナジカが使った(!?)マグカップを5名にプレゼント。143ページを読んで応募せよ！



▲ナジカのルージュの痕が残るマグカップをプレゼントだ！

DVD SALES RANKING TOP5（2001/10）

1	こみっくパーティー⑤ ケイエスエス／5000円
2	ガオガイガーFINAL 5　初回BOX ビクターエンタテインメント／5800円
3	フルーツバスケット② キングレコード／5500円
4	NOIR④ ビクターエンタテインメント／5800円
5	NOIR⑤ ビクターエンタテインメント／5800円

ゲームのアニメ化作品「こみパ」がトップを奪取！ このほか人気のうちに終了したTVアニメ「NOIR」の４巻と５巻がランクイン。

DVD VHS 魔法少女猫たると 1

バンダイビジュアル●5000円●12月21日（VHS①は発売中）



▲たるとは優しい御主人さま、庵と幸せに暮らす猫の女の子！

WOWOWのノンスクランブル枠で放送された「魔法少女猫たると」が早くもDVDで登場。初回特典は、原作の介錯氏描きおろし"きらきら"たるとカードだ！



▶自分を、お姫様猫の末裔と信じて、大魔法使いをめざすたるとなのでした。



BOOK とらいあんぐるハート3 忍・ノエル編

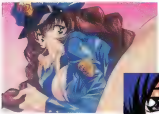
ケイエスエスノベルズ●905円●発売中

何者かに階段から突き落とされた月村忍を偶然助けた主人公の恭也は、忍の護衛を申し出るのだった……。ゲームが原作の「とらハ3」を完全ノベライズ化した作品。



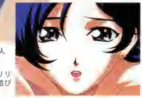
DVD それゆけまりんちゃん

ミスティムーン●5800円●12月14日



▲メイド姿から元へ戻るには100人の〇〇を集めなければならない！

人口激減の原因は男性の欲情が足りないから!? というわけで、博士にエッチなメイド姿にされてしまったお嬢様・まりんちゃんのけなげな活動が始まった！



▶鳴滝博士と助手のマリリンが企む、人口増加に結びつく最後の手段とは!?



BOOK SALES RANKING TOP5（2001/10）

1	ラブひな⑬／赤松 健 講談社／390円
2	こみっくパーティー1／犬威赤彦 メディアワークス／550円
3	ああっ女神さまっ㉓／藤島康介 講談社／438円
4	ぴたテン4／コゲどんぼ メディアワークス／550円
5	トライガンマキシマム⑥／内藤泰弘 少年画報社／495円

人気のまま連載終了となった「ラブひな」の最新刊がトップ！ 5作品中４つがアニメ化済み作品だ。

Newtype
THE MOVING PICTURES MAGAZINE
月刊ニュータイプ 1



©サンライズ・テレビ東京

いま最も熱い「スクライド」全公開！号
巻頭特集はクライマックスに燃える「スクライド」。谷口悟朗監督インタビューから、クライマックスのすべてを大公開！ 期待の新作特集では後藤圭二最新作「ゲートキーパーズ21」「キディグレイド」「おねがい☆ティーチャー」などスクープ情報満載だ!! 「X-エックス-」「フルーツバスケット」「サクラ大戦 活動写真」などの人気作も大紹介！
特別付録
別冊付録1「ILLUSTRATION CALENDAR 2002」
別冊付録2「ガンダムトリコロール」
折り込みピンナップ「まほろまてぃっく」
好評発売中!!
定価550円 角川書店

©2001ささきむつみ／メディアワークス・ケイエスエス ©2001 スタジオファンタジア・AFW/ナジカ電撃作戦製作委員会 ©2001 介錯／バンダイビジュアル・電通 ©2000 2001 JANIS ©ivory ©2001ネクストン／ケイエスエス ©野々村秀樹・小宮さなえ・スタジオジーワンネオ／MISTY MOON

monthly なのら～PRESS

ミストラルージュ主題歌「ZENITH」のそのざきみえ直撃インタビュー!!



このミストラルージュ「精霊たちの音楽祭」（ランティス／定価3,000円）には「ZENITH」ラテンバージョンが収録されているのだ。

このミストラルージュのテーマ曲「ZENITH」は、「そのざきみえ」として初めて出したCDなんです。最初にいただいたときには、まだ曲だけだったので「ラララ」で仮唄を入れたんです。

初めて曲を聞いたときの印象は、「アニメのオープニングみたい」な「音がいっぱい入ってるハデな曲！」だな、と。ちなみに、そのいっぱいあった音はMIXの段階で必要最小限までなくなっちゃったんですけどね（笑）。サビがすごくキャッチーで印象に残りました。あと、不思議な高揚感と「赤」いイメージ。うーん、なんと言うか……砂のザラザラした感じが出ていたみたいな。

で、詞をいただいたんですけど、心に引っかかる言葉がいっぱいあるんです。取りようによっては恋の歌にも思えるし、曲と詞がぴったりはまってました！　特にサビの「永遠の～私の願い」の部分は私のいちばん好きなところです。未来は自分で作っていくもの、もしくは運命？　といった感じで。

完成したプロモーションアニメを見た時は感動しました。初めて自分の歌に絵がついたんですから。もう、何もかもが初めてだらけで（笑）。しかもフルコーラスじゃないですか。ちょっと感動のあまり泣きそうでした。あそこまで歌に合わせて絵が出来上がっていたから…この感動はとても口で表せるものじゃないですよ。イベント当日の朝から流し始めたTVCMは、もちろん見ました。VTR録画もしちゃいましたし（笑）。

そのイベント終了後に、草尾剛さんが「すごく気持ち良さそうに歌っていたね」と声をかけてくれたんですけど、実際のところ、とても気分良く唱わせていただきました。始まる直前まではすごく緊張していたんだけど、舞台に立ってからは何か降りてきたゾ！　みたいな（笑）。ただ、本編のキャストが和気あいあいとしてるのを見て寂しかったな。今度はぜひ声優として参加したいです。アニメ化してくれないかな。マーシーさん、頑張ってください(笑)。

サントラ盤には「ZENITH」のラテンバージョンが収録されていますが、これは、ノーマル版をいろいろ実験したらでき上がったんです。大人びた印象の情熱的な曲になりましたので、どうぞノーマル版と併せて聞いてみてくださいね。





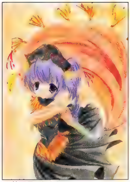
「カワイイ女の子ならいつでもOKよん♪」と豊富（？）を語るヴァン・ロードさん。



●静岡県／りんね



●東京都／天紀水穂



●静岡県／りんね

いよいよ最終〆切間近！キミはプロモカードをGETしたか？

ミストラルージュTCGの発売を記念して、全員プレゼント＋豪華プレゼント（抽選）のキャンペーンを実施中だぞ。ミストラルージュTCG Ver.1.00スターター＆ブースター、本誌、攻略ブック等、それぞれに付いているポイントを15ポイント集めてプロモーションカード3枚セットをGETしよう！

さらに、応募した人の中から抽選で、以下のプレゼントまで当たっちゃうのだ。

A：天織龍樹先生のサイン入り直筆イラスト…5名
B：声優直筆サイン入りカード……………………50名
C：そのざきみえサイン入りCD………………10名
D：ミストラルージュ特製テレカ………………35名

応募方法はチラシ等に添付されている応募用紙（コピー可）、もしくは手持ちの用紙（どんなものでもOK）に必要事項をご記入の上、15ポイント分のポイントをはがれないように貼り付け、返送用80円切手1枚を同封し封書にて右記住所まで送るだけ。さあ、欲しい人は先を争って応募しよう！

【必要事項】●郵便番号●住所●氏名●性別●年齢●メールアドレス（持ってる人のみ）●職業●購入店名●本商品を知ったキッカケ●今後欲しい商品やグッズ●感想

【送り先】
〒111-0043
東京都台東区駒形1-3-14　駒形TCビル6F
株式会社ティーアイ東京
「ミストラルージュ　メディアミックスキャンペーン」係

応募期間は2001年12月31日まで（当日消印有効）。商品の発送は、全員プレゼントのプロモカード3枚セット（2001年9月15日より順次発送）、A～Dコース（12月31日の締切後に抽選及び発送）の順だとか。なお、当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただくとのコト。ラストチャンス！

「ミストラルージュ」関連のイベント情報をお知らせ～♪

本誌が発売されてスグの12月16日（日）に、「トレカスクエア」が開催されるのら～。ミストラルージュTCGを楽しみたい人は、ぜひぜひ遊びに来て欲しいのら。場所は東京ビッグサイト（西４ホール）「ティーアイ東京ブース」で、時間は9：00～18：00まで。ミストラTCGの公式大会や初心者講習会、その他各種イベントを実施予定。あ、入場料は無料なので、気楽によろしく！ なのら。

続いて「コミックマーケット61」の情報なのら。こちらは12月29、30日の2日間、東京ビッグサイト（西４ホール）の「イマ・コーポレーション」ブース（M-26）で何かしてるのそーなのら。時間は29日が9：00～17：00、30日が9：00～16：00まででとなっているので、気をつけるのら～。気になるイベント内容は、両日がプロモビデオ上映、ビジュアルファンブック無料配布、CD他のグッズ即売となっているのら。また、29日には「そのざきみえミニイベント開催」（時間制）をするそーなので、期待して欲しいのら～。詳細に関しては「ミストラルージュ」公式ホームページを見るべし！ なのら。



ミストラ製作委員会 マーシー・えびなの今月のナイショ話

●今回のインタビューは、収録と収録の合間を縫って「１時間だけ」という厳しい時間帯で行われたのですが、マネージャーさんには会えたのに、肝心のそのざきさんが集合時間になっても角川書店のある飯田橋駅に現れない。どうやら前の収録が予想以上にかかってしまったみたいで遅くなると連絡が。結局1時間後にようやく到着したそのざきさんは、疲れも見せずインタビューでも元気いっぱいでした。お疲れさまでした。

●そのそのざきさんが、なんとコミケ61のミストラブースにやってきます！ 12/29、M-26「イマ・コーポレーション」ブースで売り子さん＆ミニイベントをしてくれます。ただ、時間制イベントなので、出かける前にミストラＨＰで、そのざきさんがいる時間を確認しましょうね。また、私もブースの方にいると思いますので、遊びに来てくださいね。疑問、質問、要望、お待ちしております。

●ミストラBBSでも話の出ているフィギュア製造計画ですが、仕事が忙しすぎて全然進んでません。年末年始に一気に片づけたいとは思いますが、はてさて‥。



マーシー氏の対戦相手から「ここに掲載されるなんて俺も勇者ですね」と、喜びのICQが寄せられた…らしい。

●ミストラルージュ公式ＨＰ http://www.mistlarouge.com/ ●ティーアイ東京HP http://www.titokyo.co.jp

あの子のムネが最近大きくなったのは私のおかげ♡

新しい潜伏先を検討中：天織龍樹



ヴァンの必殺技「美少女限定！ 零距離攻撃」

次号予告!!

実践しようとして、なかなか煮詰まらない企画。気がつけば2001年も終わりを迎えようとしている。本誌ミストラ担当・パチスロッターJも、自然とゴルゴ13を叩く指にも力がこもる。いや、まだオオガメラなのか？

「そろそろ新機軸を打ち出しましょう。読者投稿のキャラを天織先生にイラスト起こししてもらって、独自の展開を誌上で進める時が近づいたようですね」

「では、2月10日あたりに新キャラ投稿のグランプリを大々的に発表していきましょうか。読者投稿でストーリー進行が変化していくノベルも面白そうですね。イラストは天織先生にお願いするコトにして…」

次号から「おりりん、フル回転」の予感が～っ！

Surfersparadise 2001 All Rights Reserved

SAKURA REPORT

サクラレポート・改

今月の"サクラレポート・改"では、公開が間近に迫った劇場版「サクラ大戦　活動写真」の続報と「サクラ大戦オンライン」情報を中心にお届けするぞ。連載第2回目となった南山章央の"サクラ大戦DCGのススメ"もお見逃しなく！

公開間近!! 劇場版「サクラ大戦」開幕!!

「サクラ大戦」ファンのみならず、日本全国の映画ファンに向けて製作された「サクラ大戦　活動写真」が間もなく公開されるぞ。アニメでありながらも、実写映画的な演出を随所に施した意欲作。「サクラ大戦」シリーズの時系列では、「3」とほぼ平行な時間軸に位置する作品。そう……巴里花組の活躍を描いた「3」と表裏を成す構成になっているのだ。

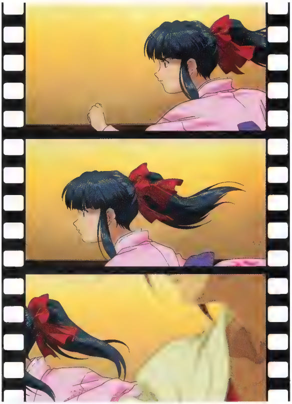
ストーリーは太正15年末の花組クリスマス公演から厳かに始まる。ほぼときを同じくして、花組に新隊員ラチェット・アルタイルが配属。彼女は帝都、巴里に続く第3の都市防衛構想・紐育華撃団設立に先駆けて、花組で実施研修を積むために訪日したのだ。そんな帝国華撃団の前に最大の競争相手・DS社（ダグラススチュアート社）のブレント・ファーロングが立ちはだかる。やがて降魔との戦いはDS社の無人人型蒸気ヤフキエル部隊に一本化されていき、花組は存続の危機に陥ってしまう。大神なき花組は、活路を見いだせるのだろうか!?



サクラ大戦　活動写真

2001年12月22日(土)全国ロードショー

●STAFF　原作＝広井王子　エグゼクティブプロデューサー＝大月俊倫　スーパーバイザー＝あかほりさとる　音楽＝田中公平　キャラクター原案＝藤島康介　キャラクターデザイン＝松原秀典　活動写真版キャラクター＝齋藤卓也　制作＝Production I.G.　監督＝本郷みつる
●CAST　真宮寺さくら＝横山智佐　神崎すみれ＝富沢美智恵　マリア・タチバナ＝高乃麗　アイリス＝西原久美子　李紅蘭＝渕崎ゆり子　桐島カンナ＝田中真弓　ソレッタ・織姫＝岡本真弥　レニ・ミルヒシュトラーセ＝伊倉一恵　藤枝かえで＝折笠愛　パトリック・ハミルトン＝難波圭一　田沼晴義＝藤原啓治　ブレント・ファーロング＝山寺宏一　ラチェット・アルタイル＝久野綾希子



大神なき花組に
存続の危機が訪れる

「Newtypeキネマ画報」いよいよ発売!!

アニメ誌をリードし続ける「Newtype」から、冬のアニメ情報を網羅した増刊号「Newtypeキネマ画報」が発売されるぞ。もちろん、「サクラ大戦　活動写真」も満載！
12月17日発売／角川書店／定価：750円





©2001 SEGA・RED／「サクラ大戦　活動写真」製作委員会　Illustrated by Takuya Saitoh　Original Game　©SEGA　©OVERWORKS/SEGA,2001　CHARACTER DESIGN　©RED　ジャケットイラスト：山口恭史　©SEGA　©RED Created in cooperation with OVERWORKS

帝都版と巴里版が同時発売!!
キミもサクラワールドの一員に

「サクラ大戦」シリーズ初の本格的オンラインゲームが、ついに発売となるぞ。プレイヤーは、帝都と巴里をリンクさせた仮想都市の住人になり、シリーズの登場キャラクターたちとデートをしたり、ほかのプレイヤーたちとコミュニケーションをとったりすることができるのだ。ゲーム本編では恋愛関係になれなかったキャラクターたちとのデートも実現！花札・大富豪・ポーカー・麻雀といったおなじみのゲームもチャットしながら楽しめるぞ。

デートシーン



このパッケージが目印!

メインキャラ以外の人ともデートできる



サクラ大戦オンライン ～帝都の長い日々～
●DC●ドラマティックコミュニティ
●12月20日予定●5800円（特製サクラ大戦キーボード付限定版：8800円）
●セガ／オーバーワークス



サクラ大戦オンライン ～巴里の優雅な日々～
●DC●ドラマティックコミュニティ
●12月20日予定●5800円（特製巴里花組パネルクロック付限定版：8800円）
●セガ／オーバーワークス





ヲタヨリ華撃団

担当編集＆ライターは、イラストが順調に届いて嬉しい悲鳴をあげています。これからも「サクラ」に対する愛情をたっぷりのイラストをお待ちしておりますので、どんどん送ってくださいね！　目指せ、投稿コーナー拡大!!



◀福島県／三大目悪人　このコーナーが続くかどうかはみなさましだいです！　ぜひ応援してくださいね。

◀神奈川県／那岐桜　レニの投稿お待ちしています。劇場版「サクラ大戦　活動写真」もお楽しみに！



●イラスト大募集

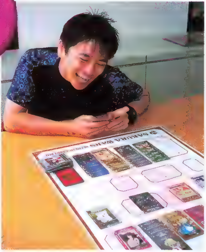
イラストは以下のeメールでも受け付けます！
sakura@comptiq.com
〒102-8078（株）角川書店
コンプティーク編集部
「サクラレポート・改」まで！

陶山章央のサクラ大戦DCGのススメ②

「まったくTCGを知らない人は、手を出しづらいんですけど、サクラファンなら絶対に楽しめますよ」そう、笑顔で話す陶山とコンプ編集部とのDCG対決がいよいよスタート！　陶山は、おもむろにDCGの山札を取り出し、自分の山札の特徴を説明する。

「アイリスを外せないという以外は、純粋に勝ちを目指した山札です。レニは戦闘要員として入れてます。合体技も炸裂させたいですね」

陶山のデッキは60枚、そしてコンプ編集部のデッキは72枚で構成されていた。コンプ編集部の先攻でゲームスタート。陶山はカード運が悪いらしく「ああ、前途多難だなー」と呟く。そして、最初に公演を成功させ10ポイントを獲得したのはコンプ編集部。その後も、20、50、5と順調にポイントを重ね、ついに最後の10ポイントをゲットし、コンプチームの大勝利!　陶山は大神カードが使えなかったことと、最初に演目カードを大量に引いてしまったことを敗因に上げた。納得のいかない陶山は再戦を申し込んできた！　以下、陶山のリベンジマッチは次号へ！



▲「サクラ大戦DCG」の面白さは、一般的なTCGのように敵と“戦闘”するのではなく、“公演”を成功させる点にあるのだ。

サクラ大戦ドラマチックカードゲームとは

花組の“公演”を成功させ、収入を100点集めることが目的のカードゲーム。第二幕からは織姫、レニも登場し、全8名となった花組のメンバーとの信頼度を高めつつ公演を成功させよう。●メディアファクトリー●スターター1500円（50枚入）●ブースター400円（10枚入）●発売中



陶山章央 PROFILE

シグマ・セブン所属。「サクラ大戦シリーズ」では、大神一郎を演じているほか、多数のアニメやゲームで活躍中。TCGにも造詣が深く、「マジック：ザ・ギャザリング」も第4版からプレイしているほど。

今月のオススメカード



闇神威（葵叉丹機）

「サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～」で登場した葵叉丹の愛機・闇神威のエネミーカード。攻撃力が高いため、闇神威を倒すのはかなり困難。陶山も第1回目のプレイで、この闇神威に苦しめられ、公演を成功させることができなかったほど。

「サクラ大戦DCG」が12月16日に開催される「トレカ・スクエア～T.C.SQUARE～」に出展するぞ！　DCGファンは集合しよう！　場所：東京ビッグサイト西4ホール　時間：9：00～18：00　入場料：無料　問合せ：アークライト　03-5283-9955まで

読者プレゼント

うう、さぶぅ〜。寒い日はやっぱコタツでミカン…いや、ゲームでしょう♪
今月のプレゼントもイロイロあって、目うつりしちゃう?!
143ページの応募の決まりをよく読んで、寒さに負けずに応募しよう!!

1 飯塚雅弓の Strawberry Room
DREAM JAPAN



まーちゃんファンにはたまらない、デスクトップアクセサリー集の登場だ。ボイス集はモチロン、メーラーやミニゲームも!

3名

2 月陽炎 ＊
すたじおみりす　1名



舞台は大正時代、主人公の青年と二人の少女が出会う。各々の少女への想いで、青年の運命が変わる…。

3 birdie ぼくらの恋愛心理学 ＊
アイン



人気アイドルグループ「birdie」の3人は、それぞれ悩みをかかえてる。女性向ボーイズラブアドベンチャー。

1名

4 V.G. Re-birth ＊
戯画



あの「ヴァリアブル・ジオ」が装いも新たに帰ってきた。新挑戦者の桜木ひよりも参戦して、闘いはますますヒートアップ!

1名

5 Private Emotion ＊
Ripe　2名



時にはやさしく、時には無邪気な主人公の恋人・南条沙也香は実は担任の先生でもあった。そんな二人の同棲生活が始まった。

6 ラグナロク ＊
light



一振りの剣の伝説とともに、少年と少女が冒険の旅に出る。アドベンチャーとボードゲーム風のシミュレーションゲーム。

2名

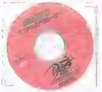
7 ストラトスフェラの妖精I DVD ＊
VIB



人気アダルトアニメ「これもの」シリーズのスタッフがおくる、新感覚オリジナルアニメーションの第1巻。どこからともなく現れる不思議な美少女たちの正体やいかに?

3名

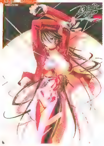
8 特命教師 瞳 ＊ スペシャルデモムービーCD-ROM
Colors



巨悪の影が見え隠れする学園に、教師として乗り込んだ天王寺瞳が大暴れ! カッコイイデモムービーだぞ!!

5名

9 特命教師 瞳 下敷き
Colors



実は特務機関の調査員である、天王寺瞳先生が描かれたカッコイイ下敷きを使って勉強すれば、学力アップするかもよ?

2名

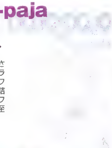
10 雪語り テレカ&下敷き
Tarte



1名

新ブランド・タルトのデビュー作「雪語り」より、主人公をとりまく4人の女のコたちのテレカと下敷き。

11 paja-paja vol.0
ぱじゃまソフト



いよいよ発売された「パンドラの夢」スタッフのお楽しみが詰まったスタッフ本。激レア必至かもよ?

5名

12 いきなりはっぴぃベル ペーパーバッグ
テリオス



横田守のかわいいイラストが目印の「いきなりはっぴぃベル」のペーパーバッグ。裏面に他のテリオス作品も。

5名

http://www.terios.net

13 家族計画 コルクコースター
3名
D.O.



擬似家族である、高屋敷家の母親と四姉妹たちの顔が描かれたコルク製のコースター5枚をセットで。

14 CAFE LA SUNSET マグカップ&コースター
2名
ぴい・えふ



喫茶「サンセット」を経営する本作に登場する女のコたちのコースター4枚とマグカップのセット。

15 Keyコレクション THC第2弾 BOX
2名　ホビージャパン



大好評トレーディングホビーカードの第2弾。Keyゲームキャラのほかに「きぃちゃん」や「くぅちゃん」も登場。

16 サクラ大戦 活動写真 クリアファイル
セカ



劇場版でますます盛り上がる「サクラ大戦」の世界。劇場公開を記念してつくられたクリアファイル。

20名

その他のページのプレゼント

ページ	ページタイトル / 賞品名	人数
P.81	ほげふー情報局 / やどかりタイフーン! コピー本	5
P.112	Comptiq Artist Collection / 八宝備仁 サイン色紙	1
P.121	コンプティーク情報局 / ナジカップ	5
P.138	フェニックスフォーラム / 角川アニメ映画 ポスター	3

presents★presents★presents

＊印の賞品は18歳未満の方は応募できません。ソフトは表記のあるものを除き、Windows用のソフトです。　※P.63〜73のプレゼント賞品は各ページをご覧下さい。

オール新品 在庫豊富 違いのわかる いちばん便利な通信販売！

コンビニ支払OK！
配達日指定・夜間配達OK！
クレジットカード支払OK！

あらゆるソフトは、信頼と実績の クイック・ソフト

●「プリンセス・ナイト」一月十一日発売予定 ¥6、600
●「はっぴぃベル」一月十八日発売予定 ¥6、600

●新作を発売日までにご予約いただくと100円割引開始！
●SNOW 近日発売予定 予約受付中 ¥6、600（先行予約特別価格）

美少女コーナー　http://www.lighthouse.co.jp/quicksoft/

商品名	機種	税込価格	売価
紅色ノ狂宴（あかいろのうたげ）	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,900
あしたの雪之丞	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
あじむ～海岸物語	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
雨に歌う譚詩曲	WIN95/98	9,240	7,200
傀儡の教室 HAPPY END	WIN95/98	8,190	6,400
アルティメットハンター	WIN95/98	9,240	7,200
Angelus～背徳の序曲	WIN95/98/Me/2K	8,190	6,400
いきなり はっぴぃベル	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
いけない関係	WIN95/98/Me/2K/XP	9,240	7,200
イ号型局地迎撃天使ナナコ	WIN95/98/Me	9,240	6,600
IZUMO	WIN98/Me	9,240	7,600
逸脱	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
EVE TFA CD・DVD	WIN98/Me/XP	9,240	6,800
イリス	WIN95/98/Me	9,240	6,600
淫獄病棟～秘められた罠	WIN95/98/Me	9,240	6,600
淫獣幻夢3～Nasty Angel	WIN95/98/Me/2K	7,140	5,200
INTERACT PLAY VR	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
インナーパレス～白き後宮	WIN98/Me/2K	9,240	7,400
ウィエトレスさん、ハイ！	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
ウィルス	WIN95/98	9,240	7,200
裏家業	WIN95/98/Me/2K	6,090	5,200
駅弁	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
el（エル）	WIN95/98	8,190	5,900
ｴﾙﾌｵｰﾙｽﾀｰｽﾞ脱衣雀 2 CD・DVD	WIN98/Me/2K	9,240	6,800
Angel Type	WIN95/98	9,240	7,200
EMBLEM	WIN95/98/Me	9,240	6,800
オイラは番台	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,800
女教師～肉体授業	WIN95/98	9,240	7,000
女教師マニア	WIN95/98/Me/MAC	9,240	6,800
Only You～リ・クルス	WIN95/98/Me	8,925	6,000
カオスBaby義美2～富持奈津姫編	WIN95/98/Me/2K	8,190	5,900
学園～恥辱の図式	WIN95/98/Me	8,190	5,900
学園恋愛注意報	WIN98/Me/2K	9,240	6,800
幽冥（カクリヨ）	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
かけろう	WIN95/98/Me	9,240	6,600
風と大地のページェント完全版	WIN98・DVD	7,140	5,600
家族計画	WIN98/Me/2K	9,240	6,800
学校に行こう!～lose one's heart	WIN98/Me/2K/XP	9,240	6,800
Got it!（ガティ）	WIN95/98/Me	9,240	7,200
カナリア 通常版ぷらす	WIN95/98	6,090	5,000
CAFE LA SUNSET	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
鬼作（きさく） CD・DVD	WIN98/Me	10,290	7,200
君が望む永遠	WIN95/98/Me	9,240	6,600
きもちe～絶頂感染症	WIN95/98/2K	9,240	6,600
CANVAS DVD版	WIN98/Me/2K・DVD	9,240	6,600
狂淫学園	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
鏡花水月	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
屈折	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
CROWD FANBOXぷらすmiss you	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
グリーン・グリーン	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
狂い詩	WIN95/98	8,820	6,800
Crescendo～永遠だと思っていたあの頃	WIN98/Me/2K	9,240	6,800
月光曲～clair de Lune	WIN95/98/2K	9,240	6,600
けもの学園	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
Coda～棘	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
極楽VIPERランジェリー赤／黒／紫	WIN	6,090	4,900
コ・コ・ロ…Voice版	WIN95/98	6,090	5,000
コスって！My Honey	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
コズミックマン	WIN95/98/2K	9,240	7,200
このはちゃれんじ	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
ゴメンなさい・・・アタシのせいで	WIN95/98/Me	9,240	6,600
罪悪感「お願い…こんな姿見ないで」	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
催淫術・超（スーパー）	WIN95/98/Me	8,190	5,900
最終痴漢電車	WIN95/98/Me	9,240	6,600
自慰☆すぽっと	WIN95/98/Me	8,190	5,900
臭作（しゅうさく）CD・DVD	WIN98	9,240	6,600
じゅえる・まとりくす	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
蒐集者～コレクター	WIN95/98/Me	9,240	6,400
贖罪(ｼｮｸｻﾞｲ)の教室BADEND	WIN95/98	8,190	6,400
白き天使達の輪舞（ロンド）	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,800
真説・神谷右京～贖罪	WIN95/98/Me	9,240	6,600
新体操	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
新任英語教師・祐美子とﾃﾆｽｸﾗﾌﾞ	WIN95/98/Me/2K	7,140	5,600
Sweet～半熟な天使たち	WIN95/98/Me/2K/XP	9,240	6,700
水夏～SUIKA CD・DVD	WIN95/98/Me	9,240	6,600
スガタ	WIN95/98/Me	8,190	6,400
SNOW～スノー	WIN95/98	9,240	6,800
SOLD OUT～性奴達の船上品評会	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
Darling	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
大悪司	WIN95/98/Me/2K/XP	8,925	6,000
タイピングSM～鞭打	WIN95/98/Me/2K	5,040	4,200
誰彼（たそがれ）	WIN95/98/Me	9,240	6,800
Chain～失われた足跡	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
Twins2～恋愛未満	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
通勤快楽 DVD	WIN95/98/Me/2K	7,140	5,200
憑き	WIN98/Me/2K	9,240	6,800
月陽炎（つきかげろう）	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
尽くしてあげちゃう 3	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
DEEP VOICE	WIN95/98/Me	9,240	6,600
DOLL～ハイクォリティ版	WIN98・DVD	7,140	5,600
DOLL～ウロボロスに名を連ねる者	WIN95/98	8,190	6,400
DOLL～ウロボロス第二章	WIN95/98	8,190	6,400
同窓会refrain	WIN95/98/Me	9,240	6,600
どきどきPrincess	WIN95/98/Me	9,240	7,600
特命教師～瞳	WIN95/98/Me	9,240	7,200
ところかまわず・・・	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
DoNoR（ドナー）	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
奴隷市場Renaissance DVD	WIN98/Me/2K・DVD	9,240	7,200
奴隷介護	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
TWILIGHT DUAL	WIN95/98	9,240	7,200
ナチュラル2DUO CD・DVD	WIN95/98/Me	9,240	6,600
生娘、（なまむす、）	WIN95/98/Me/2K/XP	8,190	6,000
南国あばんちゅーる	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
二重箱	WIN95/98/Me	7,140	5,200
二枚で看護しちゃうぞ	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
Virgin Bride～堕ちた花嫁	WIN95/98/Me/2K	8,190	7,000
灰被り姫の憂鬱	WIN95/98/Me	9,240	6,600
背徳者の小夜曲	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
VIPER M5	WIN95/98/Me/2K	10,290	7,400
VIPER RSR	WIN95/98	10,290	7,700
HAPPY	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
花の記憶第6章	WIN95/98/Me	9,240	6,600
華の悲鳴～壊れた硝子の心	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
パンドラの夢	WIN95/98/Me/2K	10,290	7,200
Piaｷｬﾛｯﾄへようこそ!!3	WIN95/98/Me/2K	10,290	7,500
Beside～幸せはかたわらに	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
ヒナ～いっぱい大好き	WIN95/98/Me/2K	7,140	5,200
フーリガン	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
ファウスト	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,700
フォルトゥーナ	WIN98/Me/2K	9,240	6,800
不確定世界の探偵紳士 Hard Core	WIN95/98/Me	9,240	6,900
Petit Teens（プチティーンズ）	WIN95/98/Me	9,240	6,600
Brightia（ブライティア）	WIN95/98/Me	9,240	7,600
プライベートエモーション	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
PRIME GIRL	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
プラチナ	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
Princess Knight	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
PAIN（ペイン）	WIN98/Me	9,240	6,600
僕と僕らの夏	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
ボクのヒミツたいけん	WIN95/98	8,190	6,000
Hotel ergriffen（ﾎﾃﾙ ｴｱｸﾞﾘｯﾌｪﾝ）	WIN98/Me/2K	7,875	5,600
マイ・フェア・エンジェル	WIN98/Me	10,290	7,600
マティカ	WIN95/98	9,240	7,200
真昼に踊る犯罪者	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
mamaclub（ママクラブ）	WIN95/98	6,090	5,000
蜜柑（みかん）	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
miss you	WIN95/98/Me/2K	7,140	5,300
mini teens	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
未来にキスを	WIN95/98/Me	9,240	6,600
めいっぱい☆あすりぃと	WIN98/Me/2K	9,240	6,600
メイドさんはアイシテル	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
メイドの館～絶望編	WIN95/98/Me	9,240	6,800
めい・ぷる	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
女神さま☆にお願いっ！	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
メタモルファンタジー	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
Memories Zero～蒼い光の約束	WIN95/98/2K/MAC	9,240	6,600
めるとも！ヒミツのサイトへようこそ	WIN95/98/Me/2K	6,090	5,200
誘縁血（ゆうえんち）	WIN95/98/Me	6,090	4,900
ゆうれいは同居人！？	WIN95/98/2K	9,975	7,000
雪語り	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,600
夜が来る！～Square of the Moon	WIN95/98	8,925	6,000
ライジング ビート	WIN95/98/Me/MAC	7,140	5,800
ラズベリー1／3～Stay With Me	WIN95/98/Me	6,090	4,900
螺旋回廊2	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,200
ラブ・ネゴシエイター	WIN95/98/Me	9,240	6,600
Lalka～造られた天使たち	WIN95/98/Me/2K	9,240	7,600
Re☆さいくりんぐDay's	WIN95/98/Me/2K	9,240	6,900
リトルモニカ物語	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
陵辱★家族システム	WIN95/98/2K	9,240	6,600
レクイエムハーツ～監禁	WIN95/98/Me	9,660	6,900
ReNN	WIN98/Me	9,240	6,600
恋愛CHU！	WIN95/98	9,240	6,600
露出調教同好会	WIN98/Me/2K	9,240	7,200
わーきんぐDAYS	WIN98/Me	9,240	7,200
悪たくみ	WIN98 Me/2K	8,190	5,900

ビデオ・DVD—Videoコーナー

商品名	メディア	価格
アスカルド 1～2	ヒテオ・DVD	各6,800
淫獣学園復活編 第1～2章	ヒテオ・DVD	各6,800
カラカラ様のひみつ	ビデオ・DVD	6,800
CANVAS 1	ビデオ・DVD	6,800
紅蓮 第1～2幕	ビデオ・DVD	各6,800
恋姫 第1～2章	ビデオ・DVD	各6,800
臭作～Replay～第1～4話	ビデオ・DVD	各6,800
新世紀淫魔聖伝 第1～3章	ビデオ・DVD	各6,800
真・瑠璃色の雪 1～4	ビデオ・DVD	各6,800
ZERO SUM GAME～SEX CRIME	ビテオ・DVD	6,800
DNAハンター 1～2	ビデオ	各7,800
瞳裸 総集編	ビデオ	12,800
とらいあんぐるﾊｰﾄ春、夏、秋、冬前編	ビデオ・DVD	各6,800
ピュアメール 第1～2話	ビデオ・DVD	各6,800
まじかるカナン 1～4	ビデオ・DVD	各6,800
美傀（ミージャ）～淫辱の学園	ビデオ	7,800
夜勤病棟カルテ 1～4	ビテオ・DVD	各6,800
乱交調教～メイドになった少女	ビデオ	7,800
レザーマン 1	ビデオ	7,800
ロマンスは剣の輝き2 Vol.1～3	ビデオ・DVD	各6,800
愛姉妹～二人の果実 1～3	DVD-Video	各5,800
アイルMANIAX 1～2	DVD-Video	各5,800
遺作Respect 1～3	DVD-Video	各5,800
淫獣女教師 2	DVD-Video	4,200
淫獣聖戦 第1～4章	DVD-Video	各4,800
淫魔妖女D－3	DVD-Video	3,400
WAVER 第1～2章	DVD-Video	各6,800
美しき獲物たちの学園1～新入生明日菜	DVD-Video	6,800
SMノススメ 1～禁断の地下室	DVD-Video	6,800
エンジェルフレイド 1	DVD-Video	6,800
ガイスターズ Vol.1	DVD-Video	5,300
顔のない月 第一夜「椿」	DVD-Video	5,800
義母 前編／後編	DVD-Video	各6,800
脅迫2～もうひとつの明日 1～2	DVD-Video	各5800
続・恋姫 1	DVD-Video	5,800
黒瞳皇 1～3	DVD-Video	各5,800
コ・コ・ロ・・・	DVD-Video	6,800
こどもの時間 1～3	DVD-Video	各5,800
こみっくパーティーVol.2～7	DVD-Video	各5,000
車畜～車の中で飼ってます	DVD-Video	6,800
贖罪の教室 前編	DVD-Video	6,800
好きだよっ！前編	DVD-Video	6,800
ゼロの者 1～月が欠ける	DVD-Video	6,800
それゆけまりんちゃん 1	DVD-Video	5,800
D+VINE［LUV］ 1～3	DVD-Video	各5,800
特別授業 前編／後編	DVD-Video	各6,800
ナチュラル2DUO Vol.1	DVD-Video	6,800
21時の女 1～3	DVD-Video	各6,800
ﾌｧﾝﾄﾑ ｵﾌﾞ ｲﾝﾌｪﾙﾉ DVD	DVD-Video	6,800
Bible Black 1～3	DVD-Video	各6,800
華・奴隷 前／後編	DVD-Video	6,800
緋色の刻 巻乃壱～四／完	DVD-Video	各5,800
微熱姫	DVD-Video	5,800
ヴィシャス 1～2	DVD-Video	各5,800
フーリガン 前編	DVD-Video	6,800
閉鎖病棟 前編／後編	DVD-Video	各6,800
魔女狩りの夜にDVG	DVD-Video	5,000
夢現の境界 1～3	DVD-Video	各5,800
妖囁 前編	DVD-Video	5,800
猟奇の檻第2章 1～3	DVD-Video	各5,800
ﾜｰｽﾞ・ﾜｰｽ～ｽﾍﾟｼｬﾙｺﾚｸﾀｰｽﾞBOX	DVD-Video	各5,800
ONE～輝く季節へ 2	DVD-Video	19,000

傑作ゲームソフト

商品名	機種	税込価格	売価
ああっ女神さまっ3Dテスクトップ	WIN98/MeCD・DVD	OPEN	9,800
ウィニングポスト5	WIN95/98	12,390	10,800
ウィニングポスト5P.K	WIN95/98/Me	6,090	5,500
ウィニングポスト5With P.K	WIN95/98/Me	14,490	12,000
AIR～全年齢対象版	WIN95/98/Me	6,090	5,000
ｴｳﾞｧﾝｹﾞﾘｵﾝ綾波育成計画	WIN95/98	9,240	6,800
ｴｳﾞｧﾝｹﾞﾘｵﾝ脱衣補完計画	WIN95/98	9,240	6,800
王子さまLv1	WIN95/98/Me	6,615	5,000
Kanon(ｶﾉﾝ)全年齢対象版	WIN95/98	6,090	4,900
機動戦士ｶﾞﾝﾀﾞﾑ～ｻﾞｸ打～ﾀｲﾋﾟﾝｸﾞ1年戦	WIN95/98/Me/MAC	5,460	5,200
勝負師伝説哲也～雀打役満ﾀｲﾋﾟﾝｸﾞ	WIN95/98/Me/MAC	5,040	4,500
巨人の星～タイピング養成ギプス	WIN95/98/Me/MAC	5,145	4,100
三国志8	WIN95/98/Me	12,390	10,800
ｼｽﾀｰﾌﾟﾘﾝｾｽ～ﾃﾞｽｸﾄｯﾌﾟｱｸｾｻﾘｰ	WIN95/98	5,040	4,600
ｽｰﾊﾟｰﾛﾎﾞｯﾄﾊﾞﾄﾙﾒｰﾗｰTWIN	WIN95/98/Me/2K	5,040	4,800
センチメンタルグラフティ2	WIN95/98/Me	8,190	6,600
タイピンクシスタープリンセスVol.1	WIN95/98/Me	2,625	2,500
ﾀｲﾋﾟﾝｸﾞｽﾅｲﾊﾟｰ～ゴルゴ13～極射	WIN95/98/MAC	5,145	4,200
太平洋の嵐3	WIN95/98	10,290	7,700
Twei!!（ツヴァイ）CD・DVD	WIN98/Me/2K	OPEN	8,500
ドラゴンペナンス～龍珠演舞	WIN98/Me	6,090	4,800
信長の野望嵐世記	WIN95/98/Me	12,390	10,800
信長の野望嵐世記P.K	WIN95/98/Me	6,090	5,500
信長の野望嵐世記With P.K	WIN95/98/Me	14,990	12,000
はじめの一歩 THE TYPING	WIN95/98/Me	5,040	4,500
HAPPY☆LESSONﾃﾞｼﾞﾀﾙｱｸｾｻﾘｰ集	WIN95/98/Me	6,090	5,500
遥かなる時空の中で 2	WIN95/98/Me	9,240	7,800
ファーランドシンフォニー	WIN98/Me	8,190	7,300
もっとLOVEちゅ～恋愛CHU!FanDisk	WIN95/98/Me	5,040	4,300
RASETSU～羅刹	WIN98/Me/2K	OPEN	8,300
ラブひなデジタルTOY BOX	WIN95/98/Me	5,040	4,400

注文方法

●お申し込みの際は、住所、氏名、電話番号、商品名、機種、メディア（インチ）を明記した用紙を同封して下さい。価格リストは、すべて消費税込みになっています。
●代金は、現金書留または郵便為替でお送り下さい。郵便振替をご利用の方は、00130-0-709140 クイック・ソフトまで、銀行振込の場合は、あさひ銀行渋谷支店、普通 No.1859812 クイックソフトまでお振込下さい。
●着払い（代引き）をご希望の方は、お電話・FAXまたはハガキ・封書で要事項を明記の上、お申し込み下さい。着払いのご利用の際は、送料の他に1回につき¥900の手数料が必要になります。
●クレジットカード(VISA・UC・ﾏｽﾀｰ)ご利用の際は、ハガキに必要事項のほかにカード番号ならびに有効期限を明記、捺印の上、お申し込み下さい。お支払いには規定の手数料が加算されます。
●送料は、何本お買い上げになっても、¥600です。但し、北海道、九州、沖縄および離島は、¥800です。なお、未発売のソフトを併せてお申し込みの際は、別途送料が必要となります。発売後の発送となります。
●中古ソフト・コーナー「クイック市場」開催中。中古リストをご希望の方は、100円切手を2枚同封の上、お申し込み下さい。ソフトを売りたい方は、ソフトをまとめて宅配便または郵便小包で当社までお送り下さい。折り返しご連絡いたします。　＊なお18禁ソフトは、18歳未満の方は御購入できません。

<おしらせ>
便利なオンライン・ショッピング！
http://www.LIGHTHOUSE.CO.JP/QUICKSOFT/
サプライ用品取扱い開始しました！

★大好評！　～サンクス・プレゼント　ポイントを集めてステキな賞品をゲット。
★予約割引や手数料半額など新しいシステムを導入。さらにお安く便利に。

UC　MasterCard　VISA

クイック・ソフト
☎03(5467)3264
FAX03(5766)0560
定休日：日曜日・祝日・第1土曜日（受付：19時迄）
〒150-0012
東京都渋谷区広尾3-13-1 原ビル2F

※一度お買い上げいただいた商品の返品および発注後のキャンセル、変更は、原則として、できません。但し、配達時に生じた破損、およびメーカーの認める不良（バグソフト）の場合は、新品交換いたします。
※商品の発送は、迅速に処理いたしておりますが、商品により、到着まで、多少時間のかかる場合があります。※リストにない商品、中古ソフトのご注文の際は、お電話にて、ご確認下さい。

完全攻略!! HOW TO WIN

今月のターゲット・1



Beside ～幸せはかたわらに～

発売日	2001年10月26日
価格	8800円
メーカー	F&C・FC03
環境	Win98/Me/2000

身近な幸せをつかむための攻略術　前編

今回は、宝月静瑠、雪原恋歌、華織こよみ、鈴風初、高山小麦の5人ヒロインの攻略方法を紹介するぞ。

攻略の心得1 とにかく愛情度を高めておこう！

各キャラクターのハッピーエンドを迎えるには、愛情度を一定値まで高める必要がある。具体的には、ヒロインのデータを開いたときに表示される「愛情度の4個の大きなハート」をすべて赤くしなければならない。なお、今回の選択肢一覧では愛情度がもっとも「上がるもの」と「下がらないもの」を優先して掲載している。全体的に愛情度の上がる選択肢は多めに用意されているので、掲載されている選択肢を選ばなくてもクリア可能な状態まで愛情度を高めることができる。うまく利用すれば、エピソード収集率を上げたり、複数ヒロインを同時に攻略したりと臨機応変に対処できるぞ。



▲めざすは愛情度100%!!　選択肢の特性を利用してエピソードとCGも効率よく集めよう。

攻略の心得2 恋人の有無で本編の展開が変化！

このゲームでは、最初に登場する占いの入力結果で各ヒロインの初期の愛情度やセリフなどが変わるようになっている。とくに恋人の有無の選択はストーリーに大きく影響する。瞳子に至っては「恋人はいる」を選択しないと登場すらしない。そのほかのヒロインは、どちらを選んでも攻略できるが、発生するイベントが制限される場合もあるので要注意だ。

あこがれの「ふんわり」お姉さん

宝月 静瑠

H O U Z U K I　S H I Z U R U





◀CGの多さが特徴の静瑠だが、愛情度が上昇しやすくて、ひっかけもないので比較的素直に攻略できるぞ。



▶基子の存在も静瑠エピソードのキーワードのひとつだ。最後で気を抜くと痛い目にあうのだ。

日付	種類	選択肢の内容
7月22日	E	「お姉さん」として…… その頃の静瑠
7月23日		「今は、無理をしたくない」
7月23日		「静瑠姉のやってることも知りたいし」
7月23日	E	想い、戸惑い。姉、弟 その頃の静瑠
7月23日	E	幼い頃から、幼い頃に 静瑠の気持ちは……
7月23日		「ヤキモチを妬いてはくれないのか?」
7月24日		「寝顔を見られる方が恥ずかしいんだけど」
7月24日		「やっぱり妬いてくれるんだ?」
7月24日	有	「それでも、一番の当事者は俺だし」
7月24日	E	その溜め息の理由は
7月24日		「詳しくはないけど、協力しようか?」
7月24日		「台詞の通りに答える」
7月25日	E	演技と現実 その頃の静瑠
7月25日		「いい先生なら、大丈夫じゃないの」
7月25日		「隠し事をする方が良くないと思う」
7月25日		「とりあえず、腹が減ったけど……」
7月26日	E	複雑な気持ち、定まらない想い その頃の静瑠
7月26日	有	「もうしばらく待ってみる」
7月26日	無	「今のうちに、食事を済ませてしまう」
7月26日	E	自分に出来ること その頃の静瑠
7月26日		「失敗は誰にだってある」
7月27日		「腹をくくれば、こんなもんです」
7月31日	E	静瑠姉の手伝いをして……
7月31日		「……気になる」
7月31日		「静瑠姉は、どうしたいと思ってるの?」
8月1日	E	「父親」に対するスタンス その頃の静瑠と恋歌
8月1日		「少し違う」
8月1日	有	「店は雰囲気で選ぶ」
8月1日	E	それは賭けにも似た決断 その頃の静瑠
8月1日	有	「応えることは出来ない」
8月1日	有	「“妹”として扱う」
8月1日	有	「大切にしたいから」
8月1日	無	「終わると、お別れになる気がしたから」
8月2日	E	その頃、初は……
8月2日		「祐季を誘う」
8月2日	E	そして、思い出の場所へ……
8月4日	E	その頃、静瑠は……
8月4日		「お前の好きなようにしろよ」
8月5日	E	お祝い事と心配事 その頃の静瑠
8月5日	E	未だ迷いの中に……
8月5日		「子供の頃からしっかり者だったんだ」
8月5日		「会えば、きっとなんとかなるよ」
8月5日	E	覗くのは失礼だろう。卑怯な気もするし
8月5日		「十分女らしいと思うけど」
8月5日	小	「確かに、静瑠姉が待ってる」
8月6日	E	揺れ始める心　その頃の静瑠
8月6日		「気にしすぎだと思うけどな」
8月7日	E	ビッグチャンス その頃の静瑠
8月7日		「しばらく待つ」
8月7日		「それでも、静瑠姉を信じる」
8月7日		「駄目です！　絶対駄目！」
8月7日	E	遠ざかる“存在”静瑠と会いに……
8月7日	E	小麦と同室に

E:エピソードの選択　有:「恋人はいる」を選択した際に出現　無:「恋人はいない」を選択した際に出現
小:小麦の愛情度が一定値を超えている際に出現

メインヒロインとなる静瑠は、必須イベント上で愛情度の上がる選択肢が多く、また大幅に上がるものも多数用意されている。そのため、コンスタントに愛情度を上げていくことが可能だ。積極的にほかのヒロインのエピソードを集めても、とくに問題なくクリアできるはず。エピソード収集率などにからむ分岐やトラップも少なく、CGやエピソードも簡単にコンプリートできる。ひとつだけ注意すべき点は、8月7日に大阪で基子と会った時。静瑠を待っている間の基子との会話中、「静瑠を信じない」と愛情度が大幅に下がってしまう。逆に観光に行ってしまうほうが被害が少ないくらいだ。続けて基子とHするとさらに愛情度が下がり、その後の選択肢次第によっては攻略不可能になってしまうこともあるぞ。

自由奔放、「ワガママ」なお姉サマ

雪原 恋歌

S E T S U H A R A R E N K A



日付	種類	選択肢の内容
7月22日	E	変わり続けている自分 恋歌との思い出
7月23日		「どうしても、聞きたい!」
7月23日		「頼られるのって、嫌いじゃないからね」
7月23日		他人の目と自分の心と 恋歌の気持ちは……
7月24日		「寝顔を見られる方が恥ずかしいんだけど」
7月24日		「なんで、そんなこと聞くの?」
7月24日	E	これからという時に 恋歌が……
7月24日		「恋歌さんに頼むか」
7月24日	有	「もっと楽に考えても、いいはずだ」
7月24日	E	大人の関係、子供への対応 その頃の恋歌と初
7月24日		「その点は、無理しなくてもいいけど」
7月24日		「台詞の通りに答える」
7月25日		「まぁ確かに、恋歌さんなら……」
7月25日		「意外と可愛げがあることはわかった」
7月25日		「とりあえず、腹が減ったけど……」
7月26日	E	陰謀的協力の図式・一石二鳥編 その頃の恋歌
7月26日	有	「もうしばらく待ってみる」
7月26日	無	「今のうちに、食事を済ませてしまう」
7月26日		「迷惑と思ったことはない」
7月27日		「腹をくくれば、こんなもんです」
7月31日	E	恋歌さんに振り回され……
7月31日		「言いたくないなら、聞かないけど……」
7月31日		「なら、静瑠姉の方から変えていかないと」
8月1日	E	「父親」に対するスタンス その頃の恋歌と静瑠
8月1日		「もちろん」
8月1日	有	「わりと好きな方」
8月1日	有	「店は料理で選ぶ」
8月1日	E有	一つ一つ、片づけて…… その頃の恋歌
8月1日	有	「応えることは出来ない」
8月1日	有	「“妹”として扱う」
8月1日	有	「身近にいすぎたから」
8月1日	無	「もうちょっとこのまま見ていたいから」
8月2日	E	家へ戻ると……
8月2日	E	その頃、初は……
8月2日		「祐季を誘う」
8月4日	E	その頃、恋歌は……
8月4日		「お前の好きなようにしろよ」
8月5日	E	未だ迷いの中に……小麦と会話
8月5日		「会えなくて、寂しくはなかったの?」
8月5日		「そのまま言えばいいと思うけど」
8月5日	E	なるほど……ちょっとくらい、いいかも
8月6日	E	傍観者の楽しみ、当事者の喜び その頃の恋歌
8月6日		「なら、どうして欲しいのか言ってよ」
8月6日		「気にしすぎだと思うけどな」
8月7日		「観光につき合う」
8月7日	E	その頃の“犬さん”と“猿さん” 恋歌とこよみ
8月7日	E	恋歌と同室に
8月7日		「やっぱり、駄目だよ」

E:エピソードの選択　有:「恋人はいる」を選択した際に出現　無:「恋人はいない」を選択した際に出現

エピソード収集率UPのポイント

8月7日にホテルで恋歌と同室になった際の選択肢で「やっぱり、駄目だよ」を選ぶと真のハッピーエンドになるが、残りふたつを選択するとそれぞれ違うパターンのHシーンを回収できる。エピソード収集率をアップさせる場合はこちらを選ぼう。

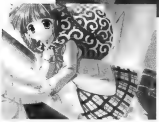
CGのほとんどが脱ぎ絵で、Hシーンのバリエーションも全部で3パターンと豊富に用意されている恋歌。とくに8月2日以降で愛情度が上がるエピソード選択は必ず選ぶようにしよう。その後は何箇所かで、通過するだけで愛情度が急激に上がるイベントが連鎖して発生するため、あまり心配しなくても大丈夫だ。ただし、静瑠、恋歌、こよみの3人は共通して、瞳子に優しくすると愛情度が下がるという傾向があるので「浮気」は程々が得策だろう。さらに恋歌は、静瑠と話している際に彼女に優しく接したり、瞳子とデート中にお酒について「あまり飲めない」を選ぶと愛情度が下がってしまう点にも注意だ。ちなみに、前半最後のHシーンは、プレイ最初の占いで「恋人はいない」を選んでおかないと発生しないぞ。



▲登場するヒロインのうち、恋歌だけが3パターンのHシーンとバッドエンド(?)をもっている女性なのである。



▶こよみとのバトルで勝利するとHシーンで「ご奉仕」してもらうことができるのだ。



◀こよみの攻略中でも、ほかの娘のエピソードを選択すると反応が変わることもある。



大和撫子、「童顔」お姉ちゃん

華織 こよみ

H A N A O R I K O Y O M I

日付	種類	選択肢の内容
7月22日	E	思えば、子供の頃から こよみとの思い出
7月23日		「今は、無理をしたくない」
7月23日		「頼られるのって、嫌いじゃないからね」
7月23日	E	違います、迷子じゃないです その頃のこよみ
7月23日	E	昔の約束、今の目標 こよみの気持ちは……
7月24日		「早起きは苦にならないから、かまわない」
7月24日	E	これからという時にこよみが……
7月24日		「こよみ姉に頼むか」
7月24日	有	「もう少し彼女達に頼ってみようか」
7月24日	E	話をうまく逸らすには…… その頃のこよみと初
7月24日		「詳しくはないけど、協力しようか?」
7月24日		「本当の自分の気持ちを考える」
7月25日	E	真剣勝負な日常風景 初vsこよみ (こよみを選択)
7月25日	E	お仕事開始です! その頃のこよみ
7月25日		「なんなら家で引き取ろうか?」
7月25日		「本当になにが悪いのかわからない」
7月25日		「まずは、親娘で話してもらって……」
7月26日	E	対御父上共同戦線 その頃のこよみ
7月26日	有	「こよみの様子を見に行く」
7月26日	無	「今のうちに、こよみの様子を見に行く」
7月26日		「大事なのはこよみ姉の気持ちだ」
7月31日	E	こよみ姉まで妙なことを……
7月31日		「言いたくないなら、聞かないけど……」
7月31日		「静瑠姉は、どうしたいと思ってるの?」
8月1日	E	お互いの想いと過去の真実 その頃のこよみと初
8月1日		「もちろん」
8月1日	有	「店は雰囲気で選ぶ」
8月1日	有	「応えることは出来ない」
8月1日	有	「“妹”として扱う」
8月1日	有	「わからないけど……」
8月1日	無	「なんとなく、意地悪したくなったから」
8月2日	E	賑やかな縁日では……(こよみを選択)
8月2日	E	再び縁日へ行くと……
8月4日	E	その頃、こよみは……
8月4日		「勉強なら図書館でもいいだろ」
8月5日	E	道場存続の危機 その頃のこよみ
8月5日	E	未だ迷いの中に…… 小麦と会話
8月5日		「会えなくて、寂しくはなかったの?」
8月5日		「会えば、きっとなんとかなるよ」
8月5日	E	覗くのは失礼だろう。卑怯な気もするし
8月5日		「十分女らしいと思うけど」
8月5日	小	「好きな人……か」
8月5日	小	「これ以上、迷えないから」
8月6日		「なら、どうして欲しいのか言ってよ」
8月7日		「観光につき合う」
8月7日	E	その頃の“猿さん”と“犬さん” こよみと恋歌
8月7日	E	こよみと同室に

E:エピソードの選択　有:「恋人はいる」を選択した際に出現　無:「恋人はいない」を選択した際に出現
小:小麦の愛情度が一定値を超えている際に出現

こよみの場合は、愛情度の上がり幅はあまり大きくなく、エピソードを選択してもほかのヒロインに比べて極端な変化はない。そのため、通常ルートの選択肢で愛情度をコンスタントに上げていくことになる。愛情度が下がるポイントとして、7月26日のこよみの父がバイト先に来るシーンでこよみの様子を見に行かない場合があるが、こよみ関連の選択肢を優先すればとくに問題はない。恋歌と同じく、静瑠に同調する選択肢を選ばないということだけ気をつけよう。また、8月6日の主人公とこよみの戦いでは、勝敗の結果によってHシーンの内容が変化、勝てば見ることができるCGも1枚増えるぞ。こよみの攻略前に、必ず勝つために何回かゲームをプレイしてチャンスカードを溜めておくのもいいだろう。

エピソード収集率UPのポイント

8月7日のエピソード選択で「緊張の初デート」を選ぶとその次のエピソード選択が「先手を打たれて戸惑って」に、選ばずに「ビッグチャンス」を選択すると「誘われてしまいました」に変化する。それぞれ見ることができるエピソードが違うのだ。





◀初を攻略するためには祐季と一緒にいる時に兄の話をしておこう。

元気炸裂、奥手な「ナマイキ」妹

鈴風 初

S U Z U K A Z E U B U

日付	種類	選択肢の内容
7月23日		「どうしても、聞きたい!」
7月23日		「静瑠姉のやってることも知りたいし」
7月23日		「初の様子を見に行くか」
7月23日	E	幼い頃から、幼い頃に 静瑠の気持ちは……
7月23日		「ヤキモチを妬いてはくれないのか?」
7月24日		「早起きは苦にならないから、かまわない」
7月24日	E	これからという時に初が……
7月24日		「恋歌さんに頼むか」
7月24日	E	大人の関係、子供への対応。その頃の初と恋歌
7月24日		「その点は、無理しなくてもいいけど」
7月24日		「本当の自分の気持ちを考える」
7月25日	E	真剣勝負な日常風景 初vsこよみ(初を選択)
7月25日		本当に来るとは…… その頃の初
7月25日		「まぁ確かに、恋歌さんなら……」
7月25日		「とりあえず、腹が減ったけど……」
7月26日	有	「もうしばらく待ってみる」
7月26日	無	「今のうちに、食事を済ませてしまう」
7月26日		「失敗は誰にだってある」
7月27日		「だからって、油断しないことです」
7月31日		「……気になる」
7月31日		「なら、静瑠姉の方から変えていかないと」
8月1日	E	お互いの想いと過去の真実 その頃の初とこよみ
8月1日		「少し違う」
8月1日	有	「店は料理で選ぶ」
8月1日	E	苦手なこと。でも嬉しいこと その頃の初
8月1日	有	「気持ちには応えたい」
8月1日	無	「終わると、お別れになる気がしたから」
8月2日	E	賑やかな縁日では……(初を選択)
8月2日	E	その頃、初は……
8月2日		「店を手伝う」
8月4日	E	食事は済んだが……
8月4日		「勉強なら図書館でもいいだろ」
8月5日	E	ちょっと慣れないことだけど その頃の初
8月5日		「兄が出かけちゃったから代わりに……」
8月5日	E	未だ迷いの中に…… 小麦と会話
8月5日		「子供の頃からしっかり者だったんだ」
8月5日		「そのまま言えばいいと思うけど」
8月5日	E	覗くのは失礼だろう。卑怯な気もするし
8月5日		「男運がないんじゃない?」
8月5日	小	「確かに、静瑠姉が待ってる」
8月6日	E	勉強どころじゃないかも その頃の初
8月6日		「兄のことが心配だからと、誤魔化す」
8月6日		「なら、どうして欲しいのか言ってよ」
8月6日		「子供っぽくてもいいじゃない」
8月7日	E	緊張の初デート その頃の初
8月7日		「兄がいないと、つい手抜きしちゃって」
8月7日		「しばらく待つ」
8月7日		「それでも、静瑠姉を信じる」
8月7日		「駄目です! 絶対駄目!」
8月7日	E	先手を打たれて戸惑って その頃の初
8月7日		「と、とりあえず……今は、断ろう!」
8月7日	E	こよみと同室に

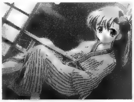
E:エピソードの選択　有:「恋人はいる」を選択した際に出現　無:「恋人はいない」を選択した際に出現
小:小麦の愛情度が一定値を超えている際に出現

初も愛情度があまり大きく増えないキャラクターだ。さらに中盤以降で祐季に素直に応えていると、愛情度が急激に下がって攻略不能になってしまうため、確実な選択をしていかなければならない。しかし、初のHシーンを見るためには愛情度を低く保つ必要がある。攻略するかHシーンを見るか、どちらかに絞り込んでプレイしたほうが無難だが、Hシーンを見たあとでも「もうちょっと時間が欲しい……かな」を選べば攻略は可能だ。ただし、前半で愛情度を上げ過ぎるとHシーンが見ることができなくなってしまうので、うまく調整しなければならない。ちなみに、こよみとの練習試合では、ほとんどの場合が初に不利な設定になっているが、勝てなくても「初の攻略自体」に影響はないので心配は無用だぞ。

年上はトラウマ(?)の「エセ・ナニワ」娘

高山 小麦

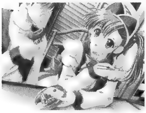
T A K A Y A M A K O M U G I



▶小麦を早めに登場させるためには最初の占いで「恋人はいない」を選択しよう。







エピソード収集率UPのポイント

8月7日にホテルで小麦と同室になった時、愛情度を上げず普通にお見送りされる場合と、愛情度を高めてキスされてお見送りされる場合の2通りのエピソードを収集できる。静瑠、初、瞳子狙いの時に便乗して効率よく回収しよう。

日付	種類	選択肢の内容
7月23日		「どうしても、聞きたい!」
7月24日		「早起きは苦にならないから、かまわない」
7月24日		「それでも、一番の当事者は俺だし」
7月24日		「詳しくはないけど、協力しようか?」
7月24日		「本当の自分の気持ちを考える」
7月25日		「なんなら家で引き取ろうか?」
7月25日		「本当になにが悪いのかわからない」
7月25日		「まずは、親娘で話してもらって……」
7月26日	有	「もうしばらく待ってみる」
7月26日	無	「今のうちに、食事を済ませてしまう」
7月27日		「状況が変わったんですよ」
7月31日		「……気になる」
7月31日		「なら、静瑠姉の方から変えていかないと」
8月1日		「少し違う」
8月1日	有	「店は料理で選ぶ」
8月1日	有	「気持ちには応えたい」
8月1日	無	「もうちょっとこのまま見ていたいから」
8月2日	E	その頃、初は……
8月2日		「店を手伝う」
8月4日	E	その頃、小麦は……
8月4日		「お前の好きなようにしろよ」
8月5日	E	未だ迷いの中に…… 小麦と会話
8月5日		「子供の頃からしっかり者だったんだ」
8月5日		「そのまま言えばいいと思うけど」
8月5日	E	覗くのは失礼だろう。卑怯な気もするし
8月5日		「男運がないんじゃない?」
8月5日		「好きな人……か」
8月5日		「迷ってる最中なのに……」
8月6日		「子供っぽくてもいいじゃない」
8月7日		「しばらく待つ」
8月7日		「それでも、静瑠姉を信じる」
8月7日		「駄目です! 絶対駄目!」
8月7日	E	願いを抱えた者同士
8月7日	E	小麦と同室に

E:エピソードの選択　有:「恋人はいる」を選択した際に出現　無:「恋人はいない」を選択した際に出現

主人公がバイトをしているファミレスの助っ人として登場する小麦は、プレイ中盤から物語に深く関わり始めるが、愛情度自体はゲーム開始時からカウントされている。つまり、序盤は直接小麦に関係なさそうな選択肢でも棚ボタ的に愛情度が計算されて、愛情度が高い状態で登場させることもできる。全体的にエピソードの選択次第で、愛情度の上がる選択肢が激しく増減する点が特徴。とくに瞳子がいる場合は、バイト先の人手が足りているという設定のシナリオになり出番が数日遅れるため、若干選択肢がわかりづらくなるので注意。攻略の条件として、8月5日にHをすることと、8月7日にキスで見送られることがある。小麦のみ愛情度が高いと出てくる選択肢が用意されているので、攻略可否の目安になるだろう。

完全攻略!! HOW TO WIN

今月のターゲット・2



真昼に踊る犯罪者

発売日	2001年10月26日	価格	8800円
メーカー	ソフトハウスキャラ		
環境	Win95/98/2000/Me/NT4.0以降		

犯罪都市の「何でも屋」が大暴れ攻略術

全エンディングの条件とストーリー依頼書の流れを完全網羅！ 金銭・任務面をふくめた楽々プレイだ！

依頼書を見極めろ

このゲームは犯罪渦巻く大都会で「何でも屋」として活躍する主人公を描くシミュレーションだ。ストーリーは、依頼されたミッションを達成することで進んでいく。まずは事務所のボードに貼り付けられている依頼書から、自分がプレイしたい依頼を見つけよう。依頼書は白・青・緑・赤の4色に分けられており、それぞれ内容に違いがある。詳細は下図の依頼書相違表を参考にして欲しい。もちろん、依頼を実行するときは直前でセーブしておくことを忘れないようにしておこう。ボードには白と青の依頼書があわせて最高で13枚、緑と赤の依頼書があわせて最高で3枚と、合計で最高16枚の依頼書がストックされる。ボードがすべて埋まると「空き」が出るまで新しい依頼は来なくなるので注意。白と青の依頼書は破棄することができるので、思い切って捨てるのもひとつの方法だ。ほかにも達成がむずかしい依頼や報酬が少ない依頼、さらに必要日数が長い依頼など「必要ない」と思ったらドンドン捨てて新しい依頼が来るようにしよう。

依頼書相違表　①ストーリーに関与しているか　2 達成後にイベントが発生するか

依頼書	①	②	備考
白色	×	×	ノーマル依頼。失敗してもボードに残る。
青色	×	△	失敗してもボードに残る。イベントのないハズレの依頼もある。
緑色	○	○	失敗すると消えてしまう。次の依頼の発生キーになっている場合は、そのストーリーはそこで止まる
赤色	○	○	失敗するとゲームオーバー

依頼を実行する前の注意点



依頼を実行する際は、メンバー選択画面の左下「関門達成ランプ」を確認しよう。ランプの色が青は9割、黄色は5割、赤は5割以下の成功率を表している。プレイに慣れていない序盤は、基本的に目安として黄色や赤のランプになっている場合は、その依頼を受けるのは止めておいたほうがいいだろう。ただ、リーダーや支援メンバーの能力によって成功率が多少変わる。例えば、依頼種別が教育や説得の場合は、支援メンバーに教授を入れると依頼成功率が格段に上がるので、状況に応じて依頼を挑戦してみよう。なお、ランプがオレンジの場合は戦闘を表している。ランプの数だけ戦闘があるぞ。複数回の戦闘がある依頼には注意しよう。戦闘がある依頼についてはリーダーのキャラクター特殊能力に頼るのも手段のひとつだ。アーティがリーダーなら暗殺・狙撃・先制の能力をもつメンバー、宮子がリーダーなら猫属をもつメンバーと、依頼にあうリーダーと支援メンバーの組み合わせを選ぼう。

攻略ワンポイント その1

デートイベント発生条件

鈴	1回目	鈴をリーダーに5回依頼達成
鈴	2回目	鈴をリーダーに10回依頼達成
鈴	3回目	鈴をリーダーに20回依頼達成
鈴	4回目	鈴をリーダーに30回依頼達成
鈴	5回目	鈴をリーダーに40回依頼達成
鈴	6回目	鈴をリーダーに50回依頼達成
宮子	1回目	宮子をリーダーに5回依頼達成
宮子	2回目	宮子をリーダーに15回依頼達成
宮子	3回目	宮子をリーダーに30回依頼達成
アーティ	1回目	アーティをリーダーに5回依頼達成
アーティ	2回目	アーティをリーダーに15回依頼達成
アーティ	3回目	アーティをリーダーに30回依頼達成
アーティ	4回目	アーティをリーダーに40回依頼達成
霧姫	1回目	一義をリーダーに20回依頼達成
霧姫	2回目	一義をリーダーに40回依頼達成

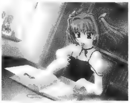
鈴・宮子・アーティをリーダーにして5回依頼を達成するとデートイベントの1回目が起こる。鈴は自分からデートに誘ってくるので「行く」を選択しよう。このあとの選択肢で「捨てる」を選ぶとHイベントが起こるぞ。宮子は寝ぼけて冷蔵庫を漁っているので「起こす」を選ぼう。そうすれば寝ぼけた宮子とHできるぞ。アーティとは図書館でデートをするのだが、ここでの選択肢は「チャンスを与える」を選択しよう。霧姫とのデートは一義をリーダーにして20回目で発生する。差し出されたお茶を「飲んでやる」を選択すると霧姫とのHイベントが起こるぞ。どのヒロインも、1回目のデートの選択肢がハーレムエンドと各ヒロインのエンディング判定になっているので間違えないようにしよう。



▶鈴のデートの誘いに「行く」で見ることができるワンシーン。一見気持ちよさそうに寝ているが、じつは狸寝入りをしているのだ。



▲寝ぼけて冷蔵庫を漁る宮子。ハーレム・宮子ENDを目指すなら「起こす」を選択だ。



◀図書館で勉強するアーティ。この後のHイベントは「チャンスを与える」を選択すればOK。

攻略ワンポイント その2

●最初の10日程はアルバイトで支援メンバーと依頼書が溜まるのを待つ!

支援メンバーと白い依頼はランダムで入ってくる。良い支援メンバーがいるといないのとでは序盤の進みが違ってくる。おススメは調査員と教授が支援メンバーにいて、戦闘のない調査や説得系の依頼でレベルを上げよう。

●関門達成状況ランプに黄色があるときは青になるまで訓練すること!

訓練することで成功率を上げることができるが、7,8回訓練しても青にならないときはスッパリ諦めてレベルが上がってから挑戦しよう。青でも必ず成功するとは限らないので、念のため1,2回訓練するのも良いだろう。

●序盤はレベルが上がるまで戦闘のある依頼は避けること!

戦闘のない依頼に戦闘用支援メンバーを入れてレベルアップさせよう。経費はかかるが、あとで取り返せるぞ。依頼のランクが高ければ出てくる敵も強いので最初はランクの低い依頼でメンバーの戦闘レベルを見極めよう。

●罠を仕掛けるときは依頼実行の直前にするのを忘れないように!

街に仕掛けた罠は時間が経つと勝手に消滅してしまう。どんな罠を仕掛けるかはランダムだが、罠を仕掛けていると戦闘で楽になる。おススメは10万の罠を3,4回仕掛けることだが、お金に余裕があれば高い罠を仕掛けよう。





▶▼キャラクターの特殊能力を発動させて戦闘に勝利すると、通常の勝利CGと違った「決めCG」が表示される。CGモードには登録されないので意外と見逃しているプレイヤーは多いんじゃないかな?



◀戦闘に敗北したときもリーダーだったキャラクターのCGが表示される。これはアーティが敗北したときに表示されるぞ。



◀訓練を行うことで関門達成率を上げることができるが、1回依頼を達成してしまうと成功率はもとに戻ってしまうので注意だ。



◀青色の依頼書「幻の同人誌を求めて」を達成するとコスプレしている霧姫を見ることができる。意外な人が変わった趣味を……。

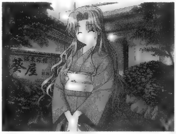
▶アルバイトに精を出す3人。アルバイト代はランダムで微々たるものだが、支援メンバーが「仲間になる確率」が上がるぞ。



▶はしゃぐアーティと鈴を上から見ている宮子。やっぱり猫だから泳げない? これは霧姫のプールの誘いで見ることができる。



▶経過日数が3桁のゾロ目のとき、温泉に行くイベントが発生。同社作品の「葵屋まっしぐら」の葵屋旅館に泊まることができる。



エンディング一覧&条件

死亡END

依頼の成功回数より失敗回数のほうが多い

ハーレムEND

鈴の条件
- 鈴がリーダーで30回以上の依頼達成
- 鈴とのデート1回目で、「行く」を選択している
- 依頼書『忍者の影』で、鈴に「お仕置き」をしている
- 依頼書『オークションアクション2』を達成している
- 4つの内、3つをクリアしていること

宮子の条件
- 宮子がリーダーで30回以上の依頼達成
- 宮子とのデート1回目で、「起こす」を選択している
- 依頼書『鬼の火』を達成している
- 3つの内、ふたつをクリアしていること

アーティの条件
- アーティがリーダーで30回以上の依頼達成
- アーティとのデート1回目で「チャンスを与える」を選択している
- 依頼書『大防衛戦』を達成している
- 3つの内、ふたつをクリアしていること

霧姫の条件
- 一義がリーダーで30回以上の依頼達成
- 霧姫とのデートで「飲んでやる」を選択している
- 依頼書『踊る犯罪者』を達成している
- 3つの内、ふたつをクリアしていること

真宮子END(宮子END+α)

宮子ENDに行ける状態で、シズクの最後を見た。

(シズクの最後は、依頼書『怒りの炎』を達成して、シズクを「追い返す」を選択。30日後に事務所で発生するイベント)

宮子END

宮子がリーダーで30回以上の依頼達成

宮子とのデート1回目で、「起こす」を選択している

依頼書『鬼の火』を達成している

以上の3つの条件をクリアしている

アーティEND

アーティがリーダーで30回以上の依頼達成

アーティとのデート1回目で、「チャンスを与える」を選択している

依頼書『大防衛戦』を達成している

以上の3つの条件をクリアしている

鈴END

鈴がリーダーで30回以上の依頼達成

鈴とのデート1回目で、「行く」を選択している

依頼書『忍者の影』で、鈴に「お仕置き」をしている

依頼書『オークションアクション2』を達成している

以上の4つの条件をクリアしている

真鈴END

鈴ENDへ行ける状態で、所持金が1億円以下

霧姫END

一義がリーダーで30回以上の依頼達成

霧姫とのデートで「飲んでやる」を選択している

依頼書『踊る犯罪者』を達成している

以上の3つの条件をクリアしている

ルネリアEND

依頼書『武器製造工場』にて「姉さんには逆らえない」を選択

依頼書『踊る犯罪者』を達成している

真ルネリアEND

依頼書『武器製造工場』にて「それはできない」を選択している

依頼書『踊る犯罪者』を達成している。

霧姫平和END

上記のエンディング条件を満たしていない

攻略ワンポイント その3

●忍者夜想曲を達成すると捕まった氷野麻紀にお仕置きするイベントが起こる。ここで許すか許さないか選択があるが、「許さない」でHイベントに突入し、麻紀が支援メンバーに入る。「許す」を選択するとHイベントはないが麻紀の他に6人の忍者が支援メンバーに入るぞ。忍者はレベルが上がるとかなり使える支援キャラクターなのでどちらか好きな人物を選ぼう。

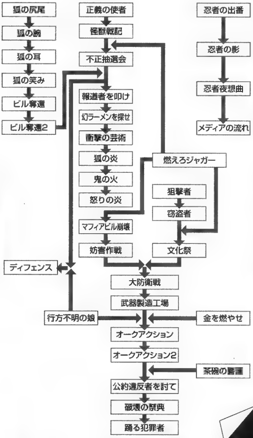
●1億円以上資金をもった状態でビル奪還2を達成すると「楽玉に1億円払うか払わないか」の選択が出る。ここで「払う」を選ばないと「鬼の火」の依頼書が来なくなるので注意しよう。お金を払えば楽玉とのHイベントが待っているぞ。

●事務所の家具・家電を購入するとオマケで依頼がついてくる。購入した家具・家電の値段に比例してオマケ依頼のランクも高くなる。最後まで買いそろえるとイベントが発生するのでそろえてみよう。

●900日を経過するか依頼書「踊る犯罪者」を達成するとゲームクリアだ。ここでクリア後に条件を満たしているエンディングを迎える。左下のエンディング表は上から優先順位の高い順となっているので、狙ったエンディングを迎えるにはワザと依頼を失敗することも必要。

ストーリー依頼書の流れ

ストーリーに関係する依頼書は全部で36種類ある。依頼書には出現する条件が決まっており、出現しない依頼は条件を満たしていないことになる。出現条件はストーリー関連依頼一覧を参照して欲しい。ストーリー依頼の流れは下図のようになっているので、エンディング回収などのリプレイ時に役立てて欲しい。



ストーリー関連依頼一覧

依頼書名	出現条件
依頼書『忍者の出番』	依頼を3つ以上達成した
依頼書『忍者の影』	『忍者の出番』を達成した
依頼書『忍者夜想曲』	『忍者の影』を達成した
依頼書『狐の尻尾』	狂歌のランダム事務所イベントを3回見た（事務所に来た回数を12で割り、余り11の時に発生）
依頼書『狐の腕』	依頼書『狐の尻尾』を達成した
依頼書『狐の耳』	依頼書『狐の腕』を達成した
依頼書『狐の笑み』	依頼書『狐の耳』を達成した
依頼書『正義の使者』	佳奈美のランダム事務所イベントを3回見た（事務所に来た回数を18で割り、余り17の時に発生）
依頼書『襲撃者』	謎の女（ルネリア）のランダム事務所イベントを3回見た（事務所に来た回数を20で割り、余り19の時に発生）
依頼書『ビル奪還』	依頼に30回以上チャレンジしている
	一億円以上持っている
	依頼書『狐の笑み』を達成した
依頼書『ビル奪還2』	依頼書『ビル奪還』を達成した
依頼書『窃盗者』	170日以上経過している
	依頼書『襲撃者』を達成している
依頼書『怪獣戦記』	150日以上経過している
	依頼書『正義の使者』を達成している
依頼書『燃えろジャガー』	謎の女（ルネリア）のランダム事務所イベントを6回見た（事務所に来た回数を20で割り、余り19の時に発生）
依頼書『不正抽選会』	依頼書『燃えろジャガー』が依頼されている
	依頼書『怪獣戦記』を達成している
依頼書『報道者を叩け』	依頼書『不正抽選会』が依頼されている
	依頼書『ビル奪還2』を達成している
依頼書『マフィアビル崩壊』	190日以上経過している
	依頼書『燃えろジャガー』を達成している
依頼書『幻ラーメンを探せ』	依頼書『報道者を叩け』を達成している
依頼書『衝撃の芸術』	依頼書『幻ラーメンを探せ』を達成している
依頼書『狐の炎』	依頼書『衝撃の芸術』を達成している
依頼書『妨害作戦』	依頼書『マフィアビル崩壊』を達成している
	依頼チャレンジ回数40回以上
依頼書『メディアの流れ』	依頼書『忍者夜想曲』を達成している
	依頼チャレンジ回数45回以上
依頼書『茶碗の警護』	事務所に来た回数120回以上
依頼書『金を燃やせ』	依頼チャレンジ回数50回以上
依頼書『行方不明の娘』	事務所に来た回数150回以上
依頼書『文化祭』	依頼書『窃盗者』を達成している
	依頼書『燃えろジャガー』が依頼されている
	依頼チャレンジ回数60回以上
依頼書『ディフェンス』	依頼書『行方不明の娘』が依頼されている
	依頼書『不正抽選会』を達成している
依頼書『鬼の火』	依頼チャレンジ回数50回以上
	依頼書『狐の炎』を達成している
	楽玉とHしている
依頼書『怒りの炎』	依頼書『鬼の火』を達成している
依頼書『大防衛戦』	依頼書『妨害作戦』を達成している
	依頼書『文化祭』を達成している
依頼書『武器製造工場』	依頼書『大防衛戦』を達成している
依頼書『オークションアクション』	依頼書『武器製造工場』を達成している
	依頼書『金を燃やせ』を達成している
	依頼書『行方不明の娘』を達成している
依頼書『オークションアクション2』	依頼書『オークションアクション』を達成している
依頼書『公約違反者を討て』	依頼書『茶碗の警護』を達成している
	依頼書『オークションアクション2』を達成している
依頼書『破壊の祭典』	依頼書『公約違反者を討て』を達成している
依頼書『踊る犯罪者』	依頼書『破壊の祭典』を達成している

買い物一覧

アイテム	金額	備考
壊れかけのTV	0万円	Fランク依頼がオマケで追加
少し大きいTV	10万円	Eランク依頼がオマケで追加
映りの良いTV	100万円	Dランク依頼がオマケで追加
多チャンネルTV	300万円	Cランク依頼がオマケで追加
海外番組も見れるTV	1000万円	Bランク依頼がオマケで追加
TVにビデオなど	2000万円	Aランク依頼がオマケで追加
TVにDVDなど	3000万円	Sランク依頼がオマケで追加
多目的パソコン	5000万円	SSランク依頼がオマケで追加
純金製多目的パソコン	10000万円	イベント発生
ボロい椅子	0万円	Fランク依頼がオマケで追加
安らぐ椅子	10万円	Eランク依頼がオマケで追加
ふかふかソファー	50万円	Dランク依頼がオマケで追加
良い感じ絨毯	100万円	Cランク依頼がオマケで追加
アンマ機能付きの椅子	300万円	Bランク依頼がオマケで追加
梅シリーズ家具セット	700万円	Aランク依頼がオマケで追加
竹シリーズ家具セット	1000万円	Sランク依頼がオマケで追加
松シリーズ家具セット	2000万円	SSランク依頼がオマケで追加
桐製品家具セット	5000万円	SSランク依頼がオマケで追加
最高級家具セット	8000万円	SSランク依頼がオマケで追加
高機動型家具セット	10000万円	イベント発生
鈴の落書き	0万円	Fランク依頼がオマケで追加
ポスター	10万円	Eランク依頼がオマケで追加
写真	50万円	Dランク依頼がオマケで追加
普通の絵	100万円	Cランク依頼がオマケで追加
古い絵	300万円	Bランク依頼がオマケで追加
雰囲気のある絵	500万円	Aランク依頼がオマケで追加
よさげな絵	1000万円	Sランク依頼がオマケで追加
すがすがしい絵	2000万円	SSランク依頼がオマケで追加
凄そうな絵	3000万円	SSランク依頼がオマケで追加
感動的な絵	5000万円	SSランク依頼がオマケで追加
涙が出る絵	8000万円	SSランク依頼がオマケで追加
わけのわからない絵	10000万円	SSランク依頼がオマケで追加
とにかく高い絵	20000万円	イベント発生
半分潰れている冷蔵庫	0万円	Fランク依頼がオマケで追加
まともな冷蔵庫	20万円	Eランク依頼がオマケで追加
大きい冷蔵庫	100万円	Dランク依頼がオマケで追加
巨大な冷蔵庫	300万円	Cランク依頼がオマケで追加
冷蔵庫と電子レンジ	500万円	Bランク依頼がオマケで追加
よさげな家電セット	1000万円	Aランク依頼がオマケで追加
良い家電セット	2000万円	Sランク依頼がオマケで追加
高機能な家電セット	3000万円	SSランク依頼がオマケで追加
金製の家電セット	10000万円	イベント発生

称号一覧

ポイント	称号
0	駄目駄目だぜ!
10	何でも屋っぽくなった
25	素人何でも屋
50	それなりに何でも屋
100	要注意人物
150	はみ出し者
200	危険な男
300	危ない匂いの男
400	死臭のする男
500	マフィアボスクラス
600	血まみれヒーロー
700	何でも屋
800	アウトサイダー
900	犯罪代行業者
1000	のりのり何でも屋
1200	エリート何でも屋
1400	超何でも屋
1600	ステキな何でも屋
1800	裏社会ヒーロー
2000	裏社会のドン
2400	裏社会の王
2800	闇夜の住人
3200	新月の風
3600	死者の友
4000	暗黒街の掟
5000	真昼に踊る犯罪者
10000	犯罪の神

依頼ランク	獲得ポイント
S S	15ポイント
S	10ポイント
A	8ポイント
B	5ポイント
C	4ポイント
D	3ポイント
E	2ポイント
F	1ポイント



東京都／橘 慎也
お正月→巫女さん→コンプちゃんという三段論法的なイラスト。特別企画のほうもよろしくな。

これはお前の物語じゃけえの はがぱら Hagakin Paradise

登場人物

チャンプ羽賀原：通称ハガキング。年末進行で忙しいんだけどカラダがついてこない。

お姉さん：はがぱらアシスタント。年末進行のヤマは若さでカバー……ホントですよ!

ゴロタン：アシスタントその2。年末進行だろうとなんだろうと暮れは休むと宣言。

ちゃちゃちゃちゃーちゃーちゃーちゃっちゃちゃー。
はいどーも、今月もはがぱらのお時間がやってきたっすよ。
今月は特別企画もやってるので見逃したらアカンよ。損するで。

オレの叫びを聞いて聞いて!!

1月号のPC版の記事スゴクよかったです!! これからもPSOの記事をかいてほしいです!! PSOはよいゲームだ!!　（岡山県／木野森マナ）

イラスト入りで送ってもらったんだけど、こっちで。オレはやったことないゲームなんだけど、ハマってる人は何人も知ってるぜ。これからもこーゆーゲームが増えてくるといいよな。（3点）

今号の付録のデスクトップシールって、どこに貼って使うのですか？ 特に決まってないのかな？　（東京都／あつ）

「デスクトップ」という以上机の上かなんかに貼ればよいのダ。ま、ぶっちゃけた話、冷蔵庫でもタンスでも好きな所に貼るがいいのダ。ただしゴロタンは一切の責任を負いませんのダ。（3点）

私が「まるで猫そのモノ」だからといって猫耳&しぽ買ってこないで下さい……。＋それに裸でYシャツ着てなんて言うなー（恥）彼氏!!　（大阪府／あきくずは。）

ずいぶん変わったプレイをお楽しみのようですね。若いっていいなあ（笑）。とりあえずごちそうさまです。（4点）

よ〜し！ クリスマスだあ〜。サンタさん、義理の妹ください。頼みます。ところで、みなさんは何が欲しいですか？　（兵庫県／ぺんぎん博士）

ぺん博って、いわゆるサンタとか信じてるクチ（笑）？ 義理の妹がほしかったら家族に相談してみ？ いろいろ方法があると思うぞ。ちなみに、オレがほしいのは100兆円（笑）。（3点）

ようやくザナルカンドまでたどりつきました。　（千葉県／ハナモグラ）

オレは最近エボンの教えに疑問を感じ始めたところ。あの祈りのポーズはおもしろいので最近あちこちで使ってるぜ。（4点）

沖縄は晴れさえすれば10月までは海で泳げます。北海道では初雪が降っているとゆうのに……。　（沖縄県／NEO秋月）

沖縄、いいですねー。私は寒いのニガテなので、とってもうらやましいです。（3点）

「うぐぅ」といいながらたい焼きを食べたら、なんだそりゃと言われた。ちょっち悲しい。　（兵庫県／TAMA）

カマをかけたとかならともかく、ネタのわからない人の前で言うのがそもそもの間違いなのダ。TPOって大切なのダ。（3点）

パソゲーを発売日当日に店の開店時間ぴったりに買いに行った事を友達にいったら、ひきやがった。なんでやねん。　（滋賀県／なしりんご）

もいっちょ似たネタが出てきた。これはTPOというか価値観の違いだわな。OSの発売ですら徹夜するヤツはいたし。（3点）

実は……自分は11月29日に誕生日を迎えることになりました！ イェーイ!! 編集部のみなさまも、どうか、この顔も知らない、いち読者を祝福してくだ……（ここで何者かに拉致られる）　（奈良県／TERAD）

お誕生日、おめでとうございます。せんえつながら私がお祝いさせていただきます。プレゼントはポイントで（笑）。（5点）

ちっちゃなはがぱらギャラリー



▶栃木県／武藤広幸
人気上位の八重さんだけどオレやベリー的には中ぐらい。3年目だけだったら好きなんだけど（笑）。

▼群馬県／羅城アシュナ
ギャラリーは締め切りないぜ。前回もれたものも候補に入れてるのだ。





▲愛媛県／教授ねこゆは
ネタじゃないんだけど、なんとなく深読みしてしまうんだよなー。

▼広島県／鬼怒錯乱
アニメ化とかで自分のイメージと声が違うってのはよくある話だよな。





▲神奈川県／豆電球
「しりとりにも使える」とのことだけど、実はもう登場ずみなのだよ。

▼京都府／水無月真琴
正直、かなり倍率が上がってしまった。ボツの人もめげずにがんばれ。





▲大阪府／R.P.M
入浴時にはアタマ洗わないのかもしれないよ。……だれかツッこんで。

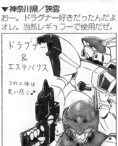
▼東京都／天紀水穂
オレもDQシリーズでは4が好きなクチ。ラストとか気になるよな。





▲千葉県／藍川 麗
かみむらまなとあてということなので、なんか反応よろしくですな。

▼神奈川県／狭雲
おー。ドラグナー好きだったんだよオレ。当然レギュラーで使用だぜ。





▲東京都／如月 零
今、はがぱらは戦国時代を迎えているわけだが、よろしく頼むぜよ。

局員だより
ここんとこゲーム関係の出費が増えている。GBAにN64、それと各方面からすすめられていたFFX。これから年末の新作ラッシュも控えているというのに。「金がない」ネタは好きじゃないんだけど、かなり切実ですわ。閑話休題。今月は定例コーナーを２つ休んだかわりに、よくある質問に答えるコーナーを設けてみました。投稿の際の参考になれば幸い。

考えてみると「クロスボンバー」スゲェ技だ！　前と後ろからラリアットだもんなぁ……。
（東京都／華乃屋仇吉）

実際のプロレスでもマネされていたよな。「サンドイッチラリアット」というイマイチな名前になってたけどな。（4点）

付録CD-ROMの可愛い女のコ、もっと色々しないのですか？　キャラとして発展させて連載コンテンツとか。　**（東京都／WinXPは買い？）**

はがぱらでポイントを貯めると、その女のコのテレカがもらえるのダ。でもまだ絵柄とか未定なのダ。ガクッ。（3点）

11月号にのった夏吉っス。転職する前にクビ切られたぜ☆　……バイトさがそうかナ？　何か良い仕事ないですか？　編集部に届いたハガキ整理しましょうか？　**（広島県／夏吉）**

クビ、ですか。なんだかタイヘンなことになってしまいましたね。広島の方に編集部のハガキを整理、っていうのは現実的ではないので無理なんですけど、がんばって落ち着いてください。ポイントはお見舞いということで……。（5点）

自分がコンプを買おうとレジに並んでいたら、前に並んでいる奴もコンプを（しかも小学生ぐらい）買っていた。そのせいなのかどうかは分かりませんが、どうやら私、店員以外の人には絵本を買っていると思われたみたいです。　**（東京都／アデュー）**

小学生ぐらいでコンプを買うというのもすごいし、絵本ダと思う周りの人もすごいと思うのダ。あえて言わせてもらえば、オタクやるのにいちいち人の目なんか気にしてちゃイカンのダ。（3点）

引越しの最中、テレビデオとPC（本体）を落とした。コンクリートの上に。叫ぶ、とか泣く、とか以前に落としたソレさえ拾えずにただただ凍りつくすのみだったス……。
（静岡県／里央 一）

一緒に描いてあったイラストがまたうまく凍ってて笑ってしまったぜ。あんまムチャなことしないようにな。（4点）

最近、パソコン本体から「カラカラ……」と不気味な音がしている。だが、大丈夫と信じて使っている。　**（京都府／モン太）**

HDDの調子が悪いんでしょうか。大切なデータが飛んじゃうと困るので、せめてバックアップはとってくださいね。（3点）

11月号で初投稿、初載り！　載ると思ってなかったんでつい本音を……。ごめんなさいハガキングさん。私はぜひ1度腰の低いあなたを見てみたいです。そしてお姉さんはやはりやさしかった。**（広島県／ルーツズキ）**

わかってもらえりゃいいけどな。でもオレらは人に弱みを見せられんのじゃ。（3点）

最近、毎朝、昔からずっとある、某幼児向け番組にハマってます。姉が。でも私も横で見ている。朝食を食べているから。ハマっているのは姉なんです。……とあるコーナーのオチがなんとも言えず良い……。
（福岡県／ミストラる）

お姉さんのせいにしてはいけないな。だいたい自分だって楽しんでんじゃん。（3点）



▲福岡県／Lahash
URLをここに書くとほかに何も書けなくなっちゃうので、やめました。すまぬ。若干文字量も減ってるんだよ。

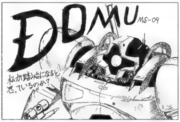
▼広島市／星丸 旭
なんだかんだ言って毎月間に合ってる星丸はエライと思う。でも来月はどうかな？　楽しみに待ってるぜ。





▲福岡県／ミストラる
裏のおたよりのツカミがなんとも……。ゲームは息抜き程度ならいいと思うぜ。そろそろ本番、がんばれ！

▼兵庫県／Lindwurm
おっ、メカも描けるのか。ってゆーか、上手い。豆知識も勉強になりました。長くてここには書けんが（笑）。



▼神奈川県／那岐 桜
今月は新年号なのでPN変えるタイミングとしてはよかったのでは？



▼茨城県／堵羽末沙→宇野吉
リリアの服か……。あんまり資料とかないしな。いいんじゃ？




▲千葉県／鷺ノ宮井荻
ヤな風邪が流行っているみたいだな。ウチのスタッフは無事だが。

▼神奈川県／元・関倉師匠！
夏がテーマのゲームは登場人物も夏服だよな。気にしないのが吉。



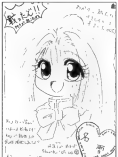

▲大阪市／栄 伸一
今年は「水夏」がよかったという人が多いね。大賞はどうなるか？

▼静岡県／ひろたか
攻略記事を見て描いてくれたのかな？　ゲームの感想も聞かせて。




▲埼玉県／長吉
入魂の一作、確かに受け取った。……サイズが小さくてスマン。

▼広島県／ルーツズキ
権力には逆らえんけの。しばらくの辛抱じゃけ、がんばるんじゃ。





▲千葉県／鈴木喜貴
実はオレもよくわからなかったクチであるよ。勉強になりましたわ。



登場人物

稲荷揚太＝ひょんなことからコンプちゃんの封印を解いたコンピュータ系専門学校生。アニメ&ゲーム好き。

コンプちゃん＝昔々坊主に封印されていた狐娘。呪いを解いてくれた揚太を慕って居候するコトに。

ティーくん＝コンプちゃんが魔法で出した狐火。シニカルな性格。

局員だより　この時期の名物として定着してきた、しし座流星群を観ました。残念ながらあまり天気がよくなかったんですけど、夜中には晴れ間も見えてきて、ちゃんと観測できました。私は都内で観測したんですが、思ったよりもよく見えて感動でした。でも、長い時間上を見ていたので首が痛くなっちゃった。みなさんも機会があったら、ぜひ観てくださいね！

メンズサロン —sweet—

男の子のイラストのコーナーだよ！



▲宮城県／ありくい般若
「えらいことしてくれたね：」ってのと似たようなものだろうか。

▼静岡県／里央一
引っ越しても本人だというのはわかるので問題ないぜ。ご苦労さん。





▲石川県／湯水 氷
とくにイラスト投稿の人には厳しくなったけど見捨てないでくれよな。

▼東京都／孤龍景光
なにげにファンの多いタイトルであるな。世界観とか設定もすごいね。





▲大阪府／浩峰つゆき
ひろねつゆき→浩峰つゆきという変更、遅くなったけど了解っす。

▼岩手県／七草バセリ
あて先の書き方、別段問題なし。あんま神経質になることないのだよ。





▲神奈川県／流闇
好きなものをちゃんと「好き」って言えるのっていいと思うな。

▼香川県／神無
ゲームの主人公ってわりとサッパリした性格のヤツが多いよな。





▲千葉県／暁 祥
異義なし。やはり日本人はコメのメシを食わなきゃアカンで〜。

▼富山県／とみ孔雀
お友達であるか。機会があったら合作イラストなどもやってみて。





▲長野県／ヤマカナタ
楽器弾けるのっていいよな。オレも弾けもしないのに買ったりするぜ。

がおがお人生相談

読者のみんなの悩み、素朴な疑問にハガキングがうりうりお答えしちまおうって魂胆のコーナーっすよ。

コミケに行きたいのですが初めてで不安です

今度、コミケに行こうと思っているのですが、初めて行くので不安です。どうしたらいいでしょう……。人ごみって苦手なので。

（埼玉県／泉 和弥）

だれか友達誘って行くといいぜ。あとは事前にカタログ買って目を通しておくようにな。（3点）

プレゼント当選とハガキ掲載すごいのはどっちですか

プレゼントが当たるのと、おたよりが載るのとでは、どっちがスゴイですか？

（京都府／渡辺直人）

とりあえず載せたので、あとは自分で判断するように。（3点）

メモリを増設するときのコツを教えてください

ゲームの推奨環境ギリギリ64MBだったのでメモリの増設を試みましたが、はまりません！　コツを教えてください。

（千葉県／鈴木喜貴）

垂直に刺してまっすぐ押しこむ。ビビってやらないように。（2点）

パソコンのハードディスクがいっぱいになりました

パソコンのハードディスクが美少女ゲームでいっぱいです。どれもけしたくありません。どうしましょう。

（三重県／天空）

前提として、容量が足りない、消したくないというのだったら新しいのを買って増設しなさい。（3点）

スポーツ刈りと言ったのに坊主にされてしまいました

ちょうど去年の今ごろの話です。その日、自分は理髪店に行き「スポーツ刈りにしてください」と注文しました。ふと気づくといつのまにか坊主になっていました。なぜ？　どうして？

（千葉県／ベネベネ）

そーゆーときは、とりあえずゴネとけ。泣き寝入りはいかん。（3点）

受験勉強のし過ぎで毛が減ってしまいました……

受験勉強のし過ぎで毛が減ってきました。助けてください。

（埼玉県／ronin）

そりゃ深刻だな。そーゆーのは専門家に相談したほうがいいよ。（5点）

なかよし倶楽部BBS

5.無題 投稿者：キャミィ

チャンプってムネきゅん？　違うかも。

6.ちがうよ〜 投稿者：チャンプ

実はBBSあてのおたよりもまだほとんど届いていないので、
アンケートできていたネタを紹介するぜ。
たぶん何を送ったらいいのかわからないんだと思うけど、
要するにほかの投稿者へのファンコールやお返事、
なんか呼びかけたいとか、そんなことを書いてください。
あと、タイトルが書いてない場合は
↑のキャミィ君のように「無題」になりますんであしからず。
それ以外に、自分のサイトのURLとかも書いてもらってok。
いいように使ってほしいっす。

はがぱら日記

こんにちは、お姉さんです。まだおたよりが少ないんですけど、はりきっていきたいと思います。

12月7日（金）大雪
今日は、大雪で外出できず、大学をズル休み。つまらない。でも、一つだけ良いことがあった。飼っているオウムが「お兄ちゃん、大好き！」という言葉を覚えた。うれしかったよ。　（兵庫県／ぺんぎん博士）

オウムや九官鳥が言葉を覚えていくのってうれしいですよね。でも、オウムが覚えるぐらい「お兄ちゃん大好き！」って言ってもらってたんですよね。実はそっちのほうがうれしかったりして。

あと、これは日記あてじゃなかったんですが、面白い内容だったので紹介しますね。

○月×日
夢の中に○△着がおそって来た。にょわ〜!!
（神奈川県／おだけんいち）

オチがついたところで、またね！

局員だより　先月告知をした「ゴロタンP」ダが、今のところほとんど応募がないのダ。まあ、実際のところ先月号の発売からほとんど日が経っていないのダが。状況によっては発表は3月号ぐらいになりかねないので、気長に待ってほしいのダ。ぶっちゃけた話、年末進行でネタが届くのを待っていられないのダ。時期はずれのお年玉ということでカンベンなのダ〜。

はがぱら郵便局

今月の3人と文通したい人は1月10日までに編集部に手紙を送ってくださいませよ。

滋賀県／Kanon



東京都／皇禎淋



奈良県／クラゲ



短期集中連載

ひでSANのTシャツ 前編



はがぱら及び本誌付録CD-ROMで「KON KON コンプちゃん」を好評連載中のひでSANから、ビッグなプレゼント！　コンプちゃんファン必見のスペシャル企画なのじゃあ～ッ!!

まずは、ひでSANご本人からいただいたメッセージをどんぞ。

「"はがぱら"と"付録CD-ROM"で、こっそり連載中「KON KON コンプちゃん」Tシャツです。動物っ娘で巫女で魔女っ娘なコンプちゃん（笑）を、応援して下さ～い♡」

というわけで、ひでSAN製作のコンプちゃんTシャツを1名にプレゼントするぜ。ほしい人は、官製はがきにひでSANへのメッセージ、コンプちゃんの感想、もしくはネタを一発書いて「ひでSANのTシャツ係」へ送ってくれ。締め切りは2002年1月20日、アンケートはがきでの応募はナシということでよろしく。当選者はひでSANに選出してもらうので気合入れて送ってくるようにな。発表は3月号で行なう予定。以上、文中敬称略でお送りしました～。

はがぱらFAQ

・このコーナーはなんですか？

みなさんから送られてくる代表的な質問にお答えします。はがぱらをより楽しむためのガイドラインとしてお役立てください。

……

・ポイントについて教えてください

はがぱらでは、誌面掲載時にポイントが発生しています。このポイントが貯まると、はがぱらオリジナルテレカをプレゼントする仕組みです。プレゼントのボーダーライン、テレカのデザインについては現在調整中です。決まり次第発表していきますのでお楽しみに。

……

・ペンネームを変えたいのですが

ポイントはペンネームごとに集計しています。これは「こっそり別の名前で出したい」という方のための制度でしたが、変更の旨を公表する場合に限り、ポイントの継続を認めるという新ルールになりました。ポイントは引越し等の際にも継続しますので、ご安心ください。

……

・はがぱら郵便局について

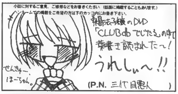
はがぱら郵便局では、個人情報を掲載しません。掲載希望の方は、イラスト面に個人情報を書かないようにご注意下さい。掲載者への最初のお手紙は編集部に送っていただき、まとめてお届けします。「はがぱら郵便局○○さんあて」として、掲載翌月10日までにお送りください。

あんぱら

アンケートの下の部分のネタをそのまま掲載するコーナーでございます。エンピツ描き、大幅なはみ出しはチョメ。



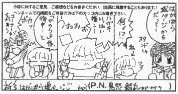
佐賀県／どんぐり
……あんまり（苦笑）。しかしまあ、年末ぐらいは思い切って片付けないとな。みんなも大掃除しろよ。



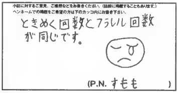
福島県／三代目悪人
このハガキを見て、すぐにDVDをチェックしたさ。とりあえずおめでとうと言っておくよ。よかったね。



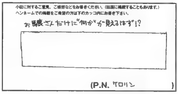
長崎県／緑川葉介
11月号からの続きだな。オレらとしては、送ってもらうぶんには大歓迎。イベントは行けるかわからんし。



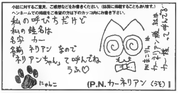
広島県／鬼怒錯乱
まさか、あんぱらでコママンガが読めるとは。しかもチェックするとこがけっこう多いし（笑）。



東京都／すもも
まだ若いんだし、あんま気にするなよ。しかし、これはアレですか。見てすぐピンときてしまったが。



大分県／ケロリン
見える！　私にもネタが見えるぞ！　……って、見えたらアカンやん。まあいいや、バカで。バカバカ。



茨城県／まこりん
これこれ。よりによってCARNELIAN先生の名を騙るとは。一瞬本人かと思ってしまったじゃんかよ。



茨城県／広瀬あきら
食ったんかいっ！　つーか、あんまり食い物で冒険すんなよ。その乾パン、世紀末に買ったやつ（笑）？

お便り募集

はがぱらでは、読者のみなさんのおたよりを募集しています。本誌添付のアンケートはがき、官製はがき、封書等で、右のイラストのあて先までお送りください。封書でのまとめ送りの場合、コーナー名のほか、住所、氏名、ペンネーム等をお忘れなく。また、重量オーバーにはご注意ください。各コーナーの締め切りは下記のとおりです。随時募集となっているコーナーは締め切りを設定していません。記事作成期間に間に合わなかったものは翌月号送りとして扱っていますのでご安心ください。

なお、はがぱら郵便局は文字のみでの掲載も行ないますのでご利用ください。



▲奈良県／秋里銀

- **はがきdeしりとり：当月20日必着**
- **名作劇場：当月20日必着**
- **あんぱら：翌月10日ごろまで**
- **郵便局掲載希望：随時募集**
- **掲載者との文通希望：掲載翌月10日**
- **はがぱらギャラリー：随時募集**
- **メンズサロン：随時募集**
- **オレの叫び～：随時募集**
- **がおがお人生相談：随時募集**
- **はがぱら日記：随時募集**
- **なかよし倶楽部BBS：随時募集**
- **上記以外のイラスト：随時募集**
- **上記以外の文字ネタ：随時募集**

※なお、テーマイラスト等はしばらくお休みさせていただきます。

はがぱらN ニュースの時間です。先ごろ、コンプティーク編集部に新しいスタッフが加わったとの発表がありました。新しいスタッフは加藤剛さんで、以前は某ゲームメーカーに勤務されていました。また、編集長と同姓であることや、時代劇「大岡越前」の俳優と同名であることから「お奉行」というあだ名を定着させようという動きも見られているということです。

Phoenix forum

角川書店から発信するメディアの情報コーナー

「サクラ大戦　活動写真」「スレイヤーズぷれみあむ」「デ・ジ・キャラット　星の旅」「あずまんが大王」

12月22日 全国ロードショー!

連合ポスターのプレゼントもあるぞ!!



▲公式サイトのページ。映画に興味を持ったキミはすぐにアクセスしてみよう！



▶4作品が入った、豪華な連合ポスター。これを3名様にプレゼントするぞ！

豪華4本立てで期待の高まる冬の角川アニメ。12月22日の公開が近づくにつれて、いろいろな情報が入ってきたので紹介しよう。

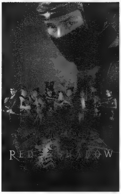
まずは舞台挨拶の情報から。初日12月22日は、東京では「スレイヤーズぷれみあむ」、大阪と名古屋では「サクラ大戦　活動写真」のそれぞれの豪華ゲストが劇場に駆けつける。また、「サクラ大戦　活動写真」は12月24日にはクリスマス舞台挨拶、1月2日には新春舞台挨拶も予定されている。舞台挨拶の劇場、時間、ゲストの詳しい情報はhttp://sakura-taisen.comにアクセス！

次に冬の角川アニメの公式サイトの情報だ。アドレスはhttp://www.chara-ani.com/kadokawa-movie/。各作品の公式、関連サイトへのリンクや最新情報、予告編の動画配信など4作品のことが一気に分かるサイトだぞ。劇場販売グッズの情報などもあるのでまめにチェックしておこう！

冬の角川アニメ（「サクラ大戦　活動写真」「スレイヤーズぷれみあむ」「デ・ジ・キャラット　星の旅」「あずまんが大王」）
●12月22日全国東映系公開

「RED SHADOW 赤影」

1月11日ビデオ&DVDレンタル開始!



SFの中野裕之がメガフォンをとり、話題を呼んだ「RED SHADOW 赤影」のビデオ&DVDレンタルがいよいよスタート！　かつて誰も見たことのない超肉体派アクションの連続、若手・ベテラン・ミュージシャンからスポーツ選手といった豪華キャストの競演など見どころ満載。新世紀のピースなNINJA MOVIEを自宅でゆっくり堪能してみよう。

RED SHADOW 赤影●1月11日レンタル開始●原作／横山光輝●監督／中野裕之●キャスト／安藤政信、麻生久美子ほか

「NOIR-Les deux vierges-」

1月25日発売!



2001年4月よりテレビ東京にて放映され、危険な香りと美しさで熱狂的な人気を呼んだ「NOIR」が、NEWTYPE ILLUSTRATED COLLECTIONから登場！　貴重なビジュアルがたくさん載っているのはもちろん、「NOIR」の世界を徹底的に解説した1冊だぞ。

NOIR -Les deux vierges-●12月26日発売
●定価：本体1800円（税別）●Newtype編

「仄暗い水の底から」

1月19日全国東宝系公開!

これまでの概念を超越したグランド・ホラーが登場!!



◀今回のテーマは「水」。日常不可欠なアイテムが、恐怖のシークエンスへと変化していくさまは、鈴木光司ワールドの真骨頂だけに、どのように作品に絡んでくるか注目だ。

20世紀末の日本に恐怖と衝撃を与えたホラー映画「リング」。その仕掛人である原作・鈴木光司、監督・中田秀夫のユニットが、21世紀にいままでに経験したことない至高の恐怖を送りつける。その作品は「仄暗い水の底から」。

「リング」よりも怖く、切ないと鈴木光司みずから語る原作を、鬼才・中田秀夫が独自の映像感覚で表現。スタッフは「リング」のメンバーが再結集。主演の黒木瞳にミス東京ウォーカーの水川あさみをはじめとする多彩なキャストが脇を固める。この恐怖はもう劇場へいって確かめるしかないぞ。

ちなみにこの映画のホームページも開設されているので、鑑賞前に恐怖の一端に触れてみよう。

(アドレス→honogurai.com)

仄暗い水の底から●1月19日全国東宝系公開
●原作／鈴木光司（角川ホラー文庫刊）
●監督／中田秀夫●キャスト／黒木瞳、菅野莉央
水川あさみ（ミス東京ウォーカー）ほか



▲主人公・松原淑美役の黒木瞳。中田演出の下、これまでのイメージを覆すほどの熱演でこの役に取組んだ。

©2001 SEGA・RED／「サクラ大戦　活動写真」製作委員会　©2001 神坂一・あらいずみるい／「スレイヤーズぷれみあむ」製作委員会　©ブロッコリ　／Di Gi Charat THE Movie製作委員会　©あずまきよひこ・メディアワークス／角川書店　©2001／「RED SHADOW 赤影」製作委員会　©2001 月村了衛・ビィートレイン・ビクターエンタテインメント　©2002／「仄暗い水の底から」製作委員会



超マシーンなヒューマン・クリエイターを育成！
2002年4月生 入学願書受付中
案内書無料進呈
全日制
ゲーム・クリエイター学部
あらゆるゲーム映像を創りたい！
CGデザイナー科
2年
魅惑のキャラを生み出したい！
キャラクター・デザイン科
2年
ゲームのデザイン、プランニングをしたい！
ゲーム・デザイナー科
2年
ゲームやアニメのシナリオを書きたい！
ゲーム・アニメシナリオライター科
2年
楽しいホームページをつくりたい！
インターネットITクリエイター科
2年
演出のできるプログラムをしたい！
ゲーム・プログラマー科
2年
CGデザイナー科 向井慎太郎
さらにひろく 学びやすく
学費大幅 値下げ！
115%
夜間アート専科
願書受付中
●CGクリエイター専科
●ゲーム・クリエイター専科
●キャラクター・デザイナー専科
東京校／大阪校 修学1年 18:30～20:30
夜間アート専科・体験入学
18:30～20:00
12/12 水 東京校・大阪校
一日体験入学
12/16 日
12/22
大宮校・名古屋校・福岡校
学院 説明会
12/22 小田原市
1/12 新潟市・高崎市
進路相談会
参加お申し込みは受付にて！
12/16 日 名古屋校・福岡校
各イベントご参加の方全員に
200万円傷害保険
YAG「ライト・カード」プレゼント！
学校法人 大矢学園グループ
認定CG教育校
【CG-ARTS協会認定】
YAG
代々木アニメーション学院
お申し込み・お問い合せ
サイノーヲ ヨニ
0120-310-042
（才能を世に）
FAX 0120-310-595
http://www.yag.ac.jp/
yag-info@po.sphere.ne.jp
〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-20-3-PK-12 代々木アニメーション学院
▶学院に関する資料請求はお近くのローソンにあるLoppiからでもお申し込みできます。（一切無料）
LAWSON

NEW GAME INDEX

パソコンゲーム新作発売予定表

GAME SOFT（一般・R指定ソフト）

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	対応OS Windous 95,98	NT4.0	2000	Me	XP	Mac
12月1日	デジキューブPCシリーズ ハリー・ポッターと賢者の石	デジキューブ	5980円	ACT	●			●	●	
	ハリー・ポッターと賢者の石	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	6980円	ACT	●			●	●	
12月5日	恋愛シミュレーションツクール2	エンターブレイン	9800円	ETC	●		●	●		
12月6日	スタートレック：ドミニオンウォーズ 日本語版	デジキューブ	8800円	SLG	※			●		●
	トロピコ 完全日本語版 for Windows	メディアクエスト	9800円	SLG	●		●	●		
	プール オブ レディアンス 英語版 日本語マニュアル付	メディアクエスト	7800円	RPG	●			●		
12月7日	ジェットでGO! クリスマスパック	アンバランス	9800円	SLT	※			●	●	
	電車でGO! クリスマスパック	アンバランス	9800円	SLT	※			●	●	
	爆発的1480シリーズ 21世紀の寿司パズル ぴたっとペア	アンバランス	1480円	PZL	※			●	●	
	爆発的1480シリーズ 電車でGO!	アンバランス	1480円	SLT	※			●	●	
	RASETSU～羅刹～	工画堂スタジオ	オープン価格	SLG	●			●		
12月13日	ヴァーチャルプール3	サクセス	5800円	TBL	●		●	●	●	
	ZAX～エイリアン ハンター～ 完全日本語版	メディアクエスト	8800円	SLG	●			●		
	はじめてのウルティマ オンライン	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	1980円	RPG	●			●	●	
	ぱそピコ ドラえもん タイムマシンで大冒険	セガ	5400円	EDU	●			●		
	ミストIII エグザイル 完全日本語版 for DVD SPECIAL EDITION	メディアクエスト	9800円	AVG	●		●	●		●
12月14日	アローン・イン・ザ・ダーク 新たなる悪夢 日本語版	サイバーフロント	9800円	ACT	●		●	●		
	インディペンデンス ウォー2 エッジ オブ カオス 英語版	サイバーフロント	7800円	STG	※		●	●		
	THE STING!	サンソフト	7800円	ACT	●		●	●		
	The Real Car Simulator R TOYOTA EDITION	メディアカイト	6800円	SLT	●			●		
	ノーワン リブズ フォーエバー 日本語版	サイバーフロント	8800円	STG	●		●	●		
	爆発的1480シリーズ カジノ入門	アンバランス	1480円	TBL	※			●	●	
	爆発的1480シリーズ 血統競馬	アンバランス	1480円	SLG	※			●	●	
	ハッピー★レッスン デジタルアクセサリー集（仮）	ジェネックス	5800円	DTA	●			●		
	パラスアテナ-アルファーリンク-	アイマジック	8500円	SLG	※		●	●	●	
	LOST MEMORY OF ANGEL STORY Frane II 聖界の奇跡	エグゼクリエイト	7800円	RPG	●			●		
	LOST MEMORY OF ANGEL STORY Frane II 聖界の奇跡 初回限定版	エグゼクリエイト	10800円	RPG	●			●		
	ぷよぷよ通 for Windows	コンパイル	1980円	PZL	●			●	●	
12月20日	EAベスト・セレクションズ シムピープル for MAC	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	2980円	SLG						●
	クイズ$ミリオネア	アイドス・インタラクティブ	価格未定	SLG	●			●		
	GetBass	セガ	未定	SPT	●			●		
	シムピープル 完全版	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	5980円	SLG	●			●	●	
	大戦略VII	システムソフト・アルファー	11800円	SLG	●		●	●		
	武田信玄	メディアクエスト	6980円	SLG	●		●	●		
	Zwei!!（ツヴァイ）	日本ファルコム	オープン価格	RPG	●		●	●	●	
	バトル オブ ブリテン 完全日本語版	メディアクエスト	8980円	SLG	●			●		
	ファンタシースターオンライン	セガ	6800円	RPG	※			●	●	
12月21日	ラリートロフィー 英語版 日本語マニュアル付	メディアクエスト	7980円	SPT	●			●		
12月28日	オペレーション フラッシュポイント プレミアムパック（仮）	イマジニア	8800円	ACT	※		●	●	●	
12月28日	ファーランドシンフォニー	テイジイエル	8800円	SLG	●		●	●		
12月上旬	コードネーム：アウトブレイク 英語版	ズー	6800円	ACT	●			●		
12月予定	レイシアン 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	RPG	●					
今秋予定	グランドコントロール	カプコン	9800円	SLG	※		●	●		
	ナスカレーシング4	カプコン	9800円	SPT	※		●	●		
今冬予定	オペレーション フラッシュポイント レッドハマー	イマジニア	3480円	DTA	※		●	●	●	
	鋼鉄の咆哮2	コーエー	9800円	SLG	●	●	●	●	●	
	GODIUS	サクセス	価格未定	RPG	●		●	●		
	コマンド&コンカー レネゲード（仮）	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	価格未定	ACT	●			●	●	
	三國志VII with パワーアップキット	コーエー	13800円	SLG	●	●	●	●	●	
	三國志VII パワーアップキット	コーエー	5800円	DTA	●	●	●	●	●	
	Siesta～すすき野原の夢物語～	アメデオ	5800円	AVG	●		●	●		
	シド・マイヤーズ シムゴルフ	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	価格未定	SPT	●			●	●	
	シュヴァルツシルトF	NECインターチャネル	9800円	SLG	●			●		
	テスクトップのメイドさん 第5巻ロッテ	HEXA soft	5800円	ETC	●			●		
	ブラック&ホワイト CREATUER ISLE	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	価格未定	DTA	●			●	●	
	マイクロソフト フライト シミュレーター2002	マイクロソフト	価格未定	SLT	※		●	●	●	
	マフィア	ズー	8800円	ACT	●			●		
	メダル オブ オナー アライド・アサルト 仮	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	価格未定	ACT	●			●	●	
2001年予定	創世記1503	ズー	価格未定	SLG	●			●		
1月17日	スター・ウォーズ ギャラクティック・バトルコマンド	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	8980円	ACT	●			●	●	
1月24日	F1 2001	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	7980円	SPT	●			●	●	
1月31日	TYPINGスペースハリア	セガ	価格未定	ETC	●		●	●		
1月予定	ぱそピコ サンリオピューロランド2（仮）	セガ	5400円	EDU	●			●		
2月予定	コードネーム：アウトブレイク 日本語版	ズー	8800円	ACT	●			●		
	天下統一アドバンス	システムソフト・アルファー	9800円	SLG	●		●	●		
3月予定	沈黙の艦隊2	システムソフト・アルファー	9800円	SLG	●		●	●		
来春予定	AS～エンジェリックセレナーデ	工画堂スタジオ	価格未定	SLG	※			●	●	
	エンジェリックヴェール	クロムシックス	価格未定	SLG+AVG	※	●	●	●		
	電車でGO! 3通勤編 ダイヤ改正版	アンバランス	価格未定	SLT	※			●	●	
	フォルトゥナの女神	アイマジック	価格未定	SLG	●			●		
	プリンセスメーカー4	ナインライブス	価格未定	SLG	●			●		
	マイクロソフト ズー タイクーン	マイクロソフト	価格未定	SLG	※		●	●	●	
	マイクロソフト ダンジョン シージ	マイクロソフト	価格未定	RPG	※		●	●	●	
来夏予定	ギャラクシーエンジェル	ブロッコリー	価格未定	AVG	※		●	●	●	
2002年予定	アパッチ野球道	日本クリエイト	価格未定	SLG	※		●	●	●	
	オフロード アリーナ	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●		
	ゴルフリゾートタイクーン	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●		
	サイレント ハンター2 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●		
	スキーリゾートタイクーン	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●		
	セカマリンフィッシング	セガ	7800円	SPT	●			●		
	TYPINGアウトラン	セガ	価格未定	ETC	●		●	●		

※はWindows 98のみ対応

表の見方

【ジャンル】
- RPG＝ロールプレイングゲーム
- SLG＝シミュレーション
- AVG＝アドベンチャーゲーム
- ACT＝アクションゲーム
- STG＝シューティングゲーム
- SPT＝スポーツゲーム
- TBL＝テーブルゲーム
- PZL＝パズルゲーム
- QIZ＝クイズゲーム
- ETC＝その他
- EDU＝エデュテイメント
- DTA＝データ集など
- NVL＝デジタルノベル

【対応OS】
- Win95/98＝Windows 95, 98
- Win NT4.0＝Windows NT4.0
- Win 2000＝Wimdows 2000
- Win Me＝Wimdows Me
- Mac＝Machintosh

このリストに掲載されているゲームには、それぞれに必須または推奨の動作環境があります。ご購入の前にご確認ください。
このデータは2001年11月27日現在のものです。掲載されている発売日などは変更される場合があります。

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	Windows 95/98	Windows NT4.0	Windows 2000	Windows Me	Windows XP	Mac
2002年予定	デストロイヤー コマンド 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●		
	ハープーン4 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●		
	プリンセスコンチェルト	ブロッコリー	価格未定	SLG	※			●		
	ヘルボーイ 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	TBL	●			●		
	メック コマンダー2 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●		
	モノポリー タイクーン 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	TBL	●			●		
発売日未定	ぐるぐる温泉2	セガ	価格未定	ETC	●			●		
	スタークラフト	カプコン	3600円	SLG	●			●		
発売日未定	SPORTS JAM	セガ	価格未定	SPT	●			●		
	DERBY OWNERS CLUB ONLINE	セガ	価格未定	SLG	●			●		
	ティル・ナ・ノーグIII	システムソフト・アルファー	価格未定	RPG	●		●	●		
	爆発的1480シリーズ チェス	アンバランス	1480円	TBL	●			●	●	
	爆発的1480シリーズ バックギャモン	アンバランス	1480円	TBL	●			●	●	
	爆発的1480シリーズ ブリッジ	アンバランス	1480円	TBL	●			●	●	
	MACベストシリーズ パズルボブル2	サイバーフロント	2480円	ACT						●
	無敵刑事大打撃～北の挑戦～	ファミリーソフト	9800円	AVG	●					

※はWindows 98のみ対応

ADULT SOFT（18禁ソフト）

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	Windows 95/98	Windows NT4.0	Windows 2000	Windows Me	Windows XP	Mac
12月7日	アクティブ麻雀プレミアムパック	アクティブ	11800円	TBL	●		●	●		
	いけない関係	TinkerBell	8800円	AVG	●		●	●	●	
	ウイルス	JADE	8800円	AVG	●		●	●		
	幽冥	CAGE	8800円	AVG	※		●	●		
	学校に行こう　Lose One's heart	Sight	6800円	SLG+AVG	●		●	●		
	きもちe～絶頂感染症～	BOM+xyz	8800円	SLG	●		●	●		
	尽くしてあげちゃう～わたしのご主人様～	トラヴュランス	8800円	AVG	※		●	●		
	生娘、	D'z	7800円	NVL	●		●	●		
	背徳者の小夜曲	DEEP BLUE	8800円	AVG	●					
	プラチナ	戯画	8800円	AVG	●		●	●		
	ライジングビート	マリンハート	6800円	AVG	●		●	●		
12月14日	アルキメデスのわすれもの	サーカス	4800円	ETC	※			●		
	いきなりはっぴぃベル	テリオス	8800円	AVG	●		●	●		
	EVE The Fatal Atravtion	シーズウェア	8800円	AVG	●			●		
	ウェイトレスさん、ハイ！	エヴォリューション	8800円	AVG	●		●	●		
	裏稼業	REALDEAL	5800円	AVG	●		●	●	●	
	おいらは番台	インターハート	8800円	AVG	●		●	●		
	CAFE LA SUNSET	フォスター	8800円	AVG	●		●	●	●	
	月光曲 Clair de Lune	SARANG	8800円	AVG	●		●	●		
	このはちゃれんじ！	ルージュ	8800円	AVG+SLG	●		●	●		
	罪悪感「お願い…こんな姿見ないで」	ルネ	8800円	AVG	●		●	●		
	失恋リストランテ	VEGA	8800円	AVG	●		●	●		
	じゅえる・まとりくす	JANIS	8800円	AVG+SLG	●		●	●		
	白き天使達の輪舞	BLECKPACKAGE TRY	8800円	AVG	●		●	●		
	Sweet 半熟な天使たち	シルキーズ	8800円	AVG	●		●	●		
	タイピングSM鞭打	PIL	4800円	ETC	●		●	●		
	奴隷市場　Renaissance	ルーフ	8800円	AVG	※		●	●		
	ファウスト	Tail	8800円	AVG	●		●	●		
	PAIN	スタジオねこぱんち	8800円	AVG	※			●		
	mama club	オーサリングヘブン	5800円	AVG	●					
	女神さま☆にお願い!!　真夜中の冒険者達	すたじお緑茶	8800円	AVG	●		●	●		
	めるとも～ヒミツのサイトへようこそ～	雅	5800円	AVG	●		●	●	●	
12月14日	螺旋回廊2	ルーフ	8800円	AVG	●		●	●		
12月20日	新体操(仮)	ぱんだはうす	8800円	AVG	●		●	●		
	miss you	クラウド	6800円	AVG	●		●	●		
12月21日	紅色ノ狂宴	r	8800円	AVG	●		●	●		
	IZUMO	スタジオ・エゴ	価格未定	RPG	※			●		
	Got it!ーガティ!ー	BelowBlazing	8800円	SLG	●		●	●		
	けもの学園	Tactics	8800円	AVG	●		●	●		
	催眠術	ブラックレイン	8800円	AVG	●		●	●		
	VIPER-RSR	SOGNA	9800円	RPG	●					
	フォルトゥーナ	Zyx	8800円	RPG	※		●	●		
	ベルせんせいのトゥルトゥルBOX	RUNE	5800円	ETC	※		●	●		
	メイドの館　絶望編	メイド倶楽部	8800円	AVG	●			●		
	Re★さいくりんぐDay's	PAPRIKA	価格未定	AVG	●					
12月27日	萌キュン！ゆにっ娘ま～じゃん	ユニゾンシフト	6800円	TBL	●		●	●		
12月28日	Apocripha／0ファンボックス	Stack	4800円	ETC	●		●	●		
	Kasumisan#	GASTRO	8800円	AVG	※		●	●		
	Q	黒十教	8800円	AVG	●		●	●		
	催淫術2	びーにゃん	7800円	AVG	●		●	●		
	Sacrifice～制服狩り～	Rateblack	8800円	AVG	※		●	●		
	重装皇女メタルプリンセス	Aniseed	8800円	AVG	●		●	●		
	トワイライト・デュアル	TOCHABLE	8800円	AVG	●		●	●		
	はじめてのおるすばん	ZERO	5800円	AVG	●		●	●	●	
	メイドさんはアイシテル	せきらら	8800円	SLG	●		●	●		
今冬予定	I-DOLL～アイドル～	IMAGE CRAFT	8800円	AVG	●		●	●	●	
	ALMAーずっとそばに…ー	Bonbee!	8800円	AVG	●		●	●	●	
	ANGELIUMーときめきLOVE GODー	テリオス	価格未定	SLG	●					
	「Fの封印（仮）」	ガールズソフトウェア	価格未定	AVG	●					
	ANGEL・CORE	RUNE	8800円	AVG	※		●	●	●	
	家族奴隷化計画	ZERO	8800円	AVG	●		●	●	●	
	彼女～kanoーjo～	ソフィア	8800円	NVL	●			●		
	SNOW	スタジオメビウス	8800円	AVG	●		●	●	●	
	吊　TheDOGA	DEEP ZONE	6800円	AVG	●					

※はWindows 98のみ対応

NEW GAME INDEX

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	Windows 95/98	Windows NT4.0	Windows 2000	Windows Me	Windows XP	Mac
今冬予定	DEVOTE2	13cm	8800円	AVG	●		●	●	●	
	パッチワークドールズ(仮)	シリウス	8800円	AVG	●		●	●	●	
	"Hello, world."	ニトロプラス	価格未定	AVG	●		●	●		
	Battle Raper	Dreams	価格未定	SLG	※		●	●	●	
	ONE2 永遠の約束	BASE SON	価格未定	AVG	—					
1月11日	Princess knights	Mink	8800円	SLG	●		●	●		
1月18日	えらぶる	メイビーソフト	8800円	AVG	●		●	●		
1月25日	雨に歌う譚詩曲	EMU	8800円	AVG	●		●	●		
	黒魔法少女サディスティック妖子	林組	8800円	SLG	●		●	●		
	肉欲玩具宅配人	メルロー	8800円	AVG	●			●		
	マティカ	eelcom	8800円	AVG	●		●	●		
	めい・ぷる	スイートバジル	8800円	AVG	●		●	●		
	誘惑 第2章 爪痕	ScooP	8800円	AVG	●		●	●		
1月下旬	シカエシ	フォスター	8800円	AVG	●		●	●	●	
1月予定	ボンテージ・ゲーム ～深窓の隷嬢達～	アイル【チーム・ラヴリス】	8800円	AVG	●		●	●	●	
	魔法のしっぽな	フォレスター	7800円	AVG	●		●	●		
2月1日	僕と、僕らの夏	light	8800円	AVG	●		●	●		
	Love Letter	美遊	8800円	AVG	●		●	●		
2月2日	DokiDokiお医者さんごっこ	キャンディソフト	7800円	AVG+SLG	●		●	●		
2月22日	桜の木の下で	words	6800円	AVG	●		●	●	●	
2月予定	in white	Lifox	8000円	AVG	●			●	●	
	カフェゼリーワルツ	ショコラ	8800円	AVG	●			●		
	神愛～Shin ai～	サイク	8800円	AVG	●		●	●	●	
	ダイモン	LiLiM	8800円	AVG	●		●	●		
	調教倶楽部(仮)	Triangle	8800円	AVG	●			●		
	knot	feng	8800円	AVG	●		●	●		
	バイナリィポット	オーガスト	8800円	AVG	●		●	●		
	猟奇の檻 第4章	ペンギンワークス	8800円	AVG	●			●		
3月予定	失格医師	MBS TRUTH	8800円	AVG	●		●	●		
	Sky～スカイ～	ちぇりーそふと	9800円	SLG	●		●	●		
	性裁～白濁の禊～	ブルーゲイル	8800円	AVG	●		●	●	●	
	とらかぷっ!	ブルトップ	8800円	AVG+SLG	●		●	●	●	
	まお～っ娘クライシス	Scramble HOUSE	8800円	SLG	●		●	●		
4月予定	スイートナイツ(仮)	Triangle	8800円	AVG	●			●		
	D. C. ～ダ・カーポ～	サーカス	価格未定		※			●		
	マーシ(仮)	アクトレス	価格未定	AVG	●	●		●		
来春予定	アイドルめ～か～-誕生編-	ScooP	7800円	AVG	●		●	●		
	妹でいこう(仮)	オーバーフロー	価格未定	AVG	●		●	●		
	訪問販売員(お・し・う・り)	未定	価格未定	AVG	●		●	●		
	白詰草話 EPISODE OF THE CROVERS	Little witch	価格未定	AVG	●		●	●		
	DoNoR	ルージュ	8800円	AVG	●		●	●		
	まいにち好きして	シリウス	8800円	AVG	●		●	●	●	
	マブラヴ	アージュ	価格未定	AVG	●		●	●		
来夏予定	オブリガート	クラウド	価格未定	AVG	●		●	●		
	ドナドナ	たまちゅ堂	8800円	NVL	●		●			
	凌辱痴漢地獄	アニム	7800円	AVG	●		●	●		
発売日未定	r. p. m瞳の中の思い出	e—エ・レ・キテル	価格未定	AVG	●					
	IMISS YOU	GARLAND	価格未定	AVG	●					
	妹	スタジオメビウス	価格未定	AVG	●		●			
	淫声3	APPLE PIE	価格未定	AVG	●					
	Ethos	forte	価格未定	AVG	※		●	●		
	ANGEL TYPE	Aeris	8800円	AVG	●		●			
	女教師・肉体授業	ギルティ	8800円	AVG	●		●	●	●	
	学園え～じぇんと～スクールガールズ3～	ScooP	7800円	AVG	●					
	君と恋におちる季節	SWALLOWTAIL	5800円	AVG	●		●	●		
	キャバ手バカ一代	ちゃいむ	8800円	AVG+SLG	●					
	「教室」シリーズ第3弾(仮)	ルーフ	価格未定	AVG	●		●	●		
	Clavis Universalis ～普遍の鍵～	Studio Air	7800円	AVG	●		●			
	紅蓮天衝	ZONE	8800円	RPG	●					
	幻死狩り～Battle for Reality～	PiAS	8800円	NVL	●					
	虚街奇譚	鯖	7800円	AVG	●					
	サンクチュアリ～少女達の聖域～	Candle	価格未定	—	—					
	雀荘K' nightシスターズ	K' night	8800円	TBL	●					
	女郎蜘蛛 remasters(仮)	未定	価格未定	SLG	—					
	人工失楽園	アボガドパワーズ	価格未定	AVG						
	世紀末	スタジオメビウス	価格未定	AVG	●		●			
	それは舞い散る桜のように	BasiL	8800円	AVG	※		●	●		
	つもバカ日誌 ザ・ボイス エディション	アボガドパワーズ	8800円	TBL	●					
	Tellme the color	acute	価格未定	AVG	●					
	Night of Blind	Fang	7800円	AVG	●					
	ノゾキ屋	ミンク	価格未定	AVG	●					
	VIPER—M3—3. 2	SOGNA	9800円	AVG	●					
	VIPER—BTR—魔法の賭博師トトカル☆チョミ	SOGNA	8800円	AVG	●					
	廃病院	RUNE	価格未定	AVG	●					
	人形～ヒトガタ～	DXX	8800円	NVL	●		●	●	●	
	←・→	FLADY	8800円	AVG	●		●	●	●	
	Believe 失翼の天使たち	DNA	8800円	AVG						
	ピンボール 天国と地獄	スタジオねこパンチ	価格未定	TBL						
	フェチもの(仮)	未定	価格未定	AVG	●					
	みるく	Mermaid	価格未定	AVG	●					
	無差別恋愛	OzPROJECT	8800円	AVG	●		●	●	●	
	女神様の館	フロントホック	価格未定	AVG	●					
	メゾン・デ・ブリックの小間使い ～アリスの日記～(仮)	セグエラボラトリー	価格未定	AVG						
	MELT DOWN	セレン	7980円	SLG	●					
	ゆめもり	マシス	価格未定	AVG	—					
	LUNAR CAGE	ROOT	8800円	SLG+AVG	●		●			

※はWindows 98のみ対応

1月号プレゼント 応募の決まり

コンプティーク1月号をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。アンケートにご協力いただいた方の中から、抽選で賞品をプレゼントさせていただきます。

143ページのアンケートはがき表面のプレゼント欄にページ数、番号、賞品名をひとつ書いてお送りください。126ページ以外のプレゼントに関しても、特別な指定がない限り、アンケートはがきのプレゼント欄に掲載ページ、賞品名を書いてご応募ください。郵便番号(7桁)が記入されていない等、プレゼント発送に関係する部分に不備のあるはがきは選考から除外される場合がありますのでご注意ください。

締切りは2002年1月9日㊌（当日消印有効）。
発表は4月号(2002年3月9日発売)誌上で行ないます。

なお、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、小誌の他の懸賞に当選できない場合があります。

アンケートはがきの記入例

アンケートはがき裏面の回答欄の枠内に、以下の質問について該当する番号を下記の記入例に従って、黒のボールペンなどでご記入ください。

はがきに書かれた内容は、小誌に掲載させていただくことがあります。

	例1	例2	例3
	回答が8のとき	回答がAのとき	回答が15のとき
よい例	8	A	15
悪い例	8	ん	15

【1】今月号でいちばんおもしろかった記事を1つあげてください。
（P7の目次ページにある1～27の数字からお選びください）

【2】今月号でおもしろかった記事を記事3つあげてください。
（P7の目次ページにある1～27の数字からお選びください）

【3】つまらなかった記事を1つと、その理由をカッコ内にをお書きください。
（P7の目次ページにある1～27の数字からお選びください）

【4】コンプティークをどのくらいの頻度で購読されていますか？
①毎月（カッコ内にいつくらいから購読されているかお書きください）
②時として ③初めて

【5】職業・学校
①小学生 ②中学生 ③高校生 ④予備校生
⑤短大・大学・大学院生 ⑥専門学校生
⑦会社員 ⑧アルバイト ⑨自営業
⑩その他（カッコ内に記入してください）

【6】いま持っているパソコンは？
①WindowsPC ②Macintosh ③持っていない

【7】コンプティーク以外でよく読む雑誌をカッコ内にお書きください。

【8】今月号の表紙についてどう思いますか？
①よい ②ふつう ③よくない
④その他（カッコ内に具体的な要望をお書きください）

【9】コンプティークのホームページをごらんになったことがありますか？
①見たことがある（カッコ内にご感想をお書きください）
②見たことがない（カッコ内にその理由をお書きください）

【10】今回の付録CD-ROMでいちばんおもしろかったコンテンツはなんですか？
（P8～9のCD-ROM目次ページにある1～35の数字から1つお選びください）

【11】今回の付録CD-ROMで役に立った項目を1～35の数字から1つお選びください。
（P8～9のCD-ROM目次ページにあるから1つお選びください）

※以下の質問は、インターネットをご覧になれる方のみお答え下さい。

【12】「ネットキャラバン！」についてお答えください。
①体験した
②していない（具体的な理由をカッコ内にお書きください）

【13】「ネットキャラバン！」を体験した方は、その感想をお選びください。
①おもしろい ②ふつう ③つまらない

【14】今後、「ネットキャラバン！」で充実して欲しいコンテンツは何ですか？
①ニュース ②わいわい♥ネットキャラバン！
③壁紙 ④スクリーンセーバー ⑤トトカルチョ
⑥ゲーム ⑦クイズ
⑧その他（具体的な要望をカッコ内にお書きください）

【15】「ネットキャラバン！」への要望をカッコ内にお書きください。

＊ご協力ありがとうございました。

10月号プレゼント 当選者発表

P6 秋のゲーム収穫祭

・"Hello,world."テレカ 100名
北海道／木村貴史 秋田県／石田厚志 埼玉県／池田尚仁
千葉県／神田稜 千葉県／椎名一志 東京都／石原武峰
東京都／吉田泰規 神奈川県／大野勝郎 長野県／水沢力男
福井県／郡谷智 静岡県／芹沢幸輔 愛知県／窪田光利
愛知県／丹羽和也 三重県／加藤ゆき 京都府／河野麻美
大阪府／乾喜和子 大阪府／椎屋智則 兵庫県／岩村康宏
奈良県／黒川誠二 熊本県／嬉野弘文 ※ほか80名

・V.G.Re-virthテレカ 100名
青森県／石塚隆 青森県／中村忠彦 宮城県／藤野昌男
福島県／松崎浩二 埼玉県／向井誠 千葉県／増渕敏久
千葉県／吉田勝 東京都／上田るな 神奈川県／金森豊春
長野県／高橋克行 岐阜県／栗本効治 岐阜県／今枝誠
愛知県／宇佐美孝 滋賀県／河村幸雄 大阪府／漆原真樹
兵庫県／三好勝範 奈良県／北地秀基 山口県／中尾聡史
高知県／森下政之 大分県／松村浩一 ※ほか80名

・Candy Stripe ～みならい天使～テレカ 100名
青森県／大里大 宮城県／小泉雅洋 福島県／菊池伸昭
埼玉県／加藤哲治 千葉県／吉野剛 東京都／加瀬正明
長野県／鷹野裕一 長野県／五味岳秀 新潟県／矢後マサ
岐阜県／平井智徳 愛知県／伊藤美香 愛知県／西村敏弘
滋賀県／中桐斉之 滋賀県／上杉晃 滋賀県／木村敏一
京都府／笹直志 大阪府／市原雅史 兵庫県／森香織
広島県／大橋正博 山口県／矢田部志郎 ※ほか80名

・Trois ～トロワ～テレカ 100名
北海道／井上慎也 宮城県／小野正行 秋田県／金沢勝幸
茨城県／小倉敦 栃木県／斉藤亜紀 群馬県／内山篤史
埼玉県／黒田博之 東京都／小野敏久 神奈川県／益田亨
長野県／小山賢一 石川県／岩浅圭太 岐阜県／竹中茂
静岡県／佐藤秀祐 愛知県／小田敬一 京都府／森島隆司
大阪府／菅博喜 山口県／坂本薫 愛媛県／明石耕作
福岡県／松村浩司 鹿児島県／有村満照 ※ほか80名

・グリーングリーンテレカ 100名
北海道／山根幹生 宮城県／田代純恵 秋田県／小林智仁
茨城県／小椋和志 栃木県／稲見吉信 群馬県／中村光典
埼玉県／田中晋介 千葉県／鏑木直樹 東京都／照井修
神奈川県／泉匠 新潟県／松井うた子 新潟県／野田健史
石川県／皆川健 愛知県／渡辺正美 愛知県／嶋田和剛
大阪府／道正田満 兵庫県／山内和也 徳島県／湯浅陽平
熊本県／松落俊介 鹿児島県／村岡伸亮 ※ほか80名

P31 グリーングリーン

・テレカセット 3名
東京都／柳澤秀充 静岡県／滝口晃 岡山県／真壁謙治

・コミケグッズセット 1名
山形県／金野有弥

P34 "Hello,world."

・ニトロプラスオフィシャルファンブック 3名
宮城県／佐藤大雪 東京都／瀬野雄二 奈良県／川森浩次

P53 New&Views

・リリーのアトリエ 限定シングルCD 3名
埼玉県／杉山崇 富山県／西田幸道 滋賀県／大野博昭

・インターネットキャラショー下敷き 10名
北海道／近藤勤 福島県／大木啓介 群馬県／赤城太一
埼玉県／肥後晃一 千葉県／田口祐一 山梨県／佐川忠成
静岡県／鈴木武夫 岐阜県／木元靖男 奈良県／眞鍋祥子
大分県／杉本祐樹

P84 かのうぉ

・AIR サンシェード 3名
長野県／波場毅 奈良県／岸田健夫 福島県／上杉直輝

P90 ほげぷー情報局

・ORBITグッズセット 1名
秋田県／加藤圭太

・CARNELIAN直筆サイン色紙 2名
滋賀県／細井智浩 福島県／橋本昌彦

P105 Comptiq Artist Collection

・白倉由美サイン入りコミックス 1名
埼玉県／岡裕一郎

P126 読者プレゼント

・CONCERTO. 2名
三重県／森吉平 島根県／井下貴幸

・[redacted] 2名
山梨県／岡薫 広島県／西川恭介

・とってもフェロモン 1名
京都府／松浦純

・[redacted] 2名
福岡県／光安保 長崎県／山口瞬

・Present 1名
青森県／須藤修司

・[redacted] 2名
兵庫県／三村宇則 香川県／宮本佳幸

・PS版Wizardry New Age of Llylgamyn 3名
東京都／相馬英樹 福岡県／本村直久 富山県／粟田繁広

・風来のシレンGB2 ～砂漠の魔城～ 3名
東京都／小林潤一 神奈川県／西海由美子 広島県／渡辺三輪子

・火焔聖母 テレカセット 1名
大阪府／徳永和裕

・V.G.Re-birth プロモーションCD&ポスター 3名
埼玉県／加藤一 愛知県／船橋修 鳥取県／山本晃一

・アメリカンセクシーチャンネル3 Tシャツ 3名
群馬県／沢渡洋次 東京都／宮澤大祐 奈良県／錦織聡史

・サイン入り マイフェアエンジェル突発本 1名
群馬県／富沢沙弥香

・PL+US コミケグッズ 1名
神奈川県／堀田修吾

・タクティクス コミケグッズ 1名
北海道／矢内俊介

・light コミケグッズ 1名
兵庫県／木戸宏輔

コンプティーク CD-ROM 付録CD-ROMガイド 2002.1

Windows95/98/Me Only

今月の付録CD-ROMの目玉は、なんと言っても壁紙500枚の収録だ！　しかも、多機能壁紙ランチャー「Wchanger」も収録しているから、これを利用すれば毎日別の壁紙を表示させることもとってもカンタンにできるのだ！　もちろん、壁紙以外にもデモと体験版を11本収録しているし、音楽も6曲収録と、今月はとっても盛りだくさんでオトクで目が離せないCD-ROMになっているぞ！



CD-ROMをご利用の前に

●このCD-ROMは、Windows95とWindows98、そしてWindows Meに対応しています。

●このCD-ROMには、各社より発売中、または発売予定のソフトの体験版、デモ版、フリーウェア、シェアウェアおよびCG、音声、ムービーデータなどが収録されています。

●収録されたファイルに関しては、各フォルダ内"readme.txt"などの文書ファイルを読んで必要な設定を行なってください。

●適切な動作環境が整わないときは、動作しなかったりシステムエラーなどの問題が発生する場合がありますのでご注意ください。

●画像データの中には、元のデータに圧縮をかけているもの、解像度を下げているものがあります。

●デモや体験版の中には動作が不安定なものもあります。

●このCD-ROMに収録したソフトウェアにより生じたいかなる損害についても、弊社では責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

●このCD-ROMの内容を著作権保有会社の許可なく第三者へ配付すること、賃貸、販売、パソコン通信による伝送及び二次的著作物の創作を禁じます。

●特に記述がある場合を除き、ソフトの体験版、デモ版について発売元では問い合わせを受け付けていませんので、不明な点がありましたら、コンプティーク編集部までお問い合わせください。

CD-ROMに関するご質問と交換について

CD-ROMに関するご質問は、ご質問の内容とご使用のマシン機種、使用環境、返信の宛先、返信の方法を必ずご記入の上、下記までお送りください。返答には1週間ほどかかります。なお、ハードウェア本体の使用方法やWindowsの操作方法や、ゲームの攻略方法などに関するご質問にはお答えしかねますのでご了承願います。

〒102-8078　角川書店　コンプティーク1月号
CD-ROM質問係
E-mail　comptiq@kadokawa.co.jp

本誌付録CD-ROMのデュプリケーションや製本時の保護につきましては十分な注意を払っておりますが、運搬中の事故などによって破損がおきる可能性があります。万一CD-ROMに破損があった場合はそのCD-ROMを下記宛先までお送りください。良品と交換いたします。ただし、交換はCD-ROMの物理的な破損に限らせていただきます。ハードやソフトの原因による動作不良はこの限りではありませんのであらかじめご了承ください。

〒102-8078　角川書店　コンプティーク1月号
不良CD-ROM係

CD-ROMのご利用方法

このCD-ROMのトップページ、ソフトのデモ&体験版など各コーナーのメニューなどのファイルは、HTML書式で記述してあります。

お使いのパソコンにInternetExplorer4.01以降ががインストールされている場合は、自動実行によりトップページが表示されます。

WWWブラウザをお使いでない方は、まず、Internet ExplorerなどのWWWブラウザをインストールしてください。なお、このCD-ROMのHTML書式は、IE5以降を前提につくっており、使用にはIE5以降の使用を推奨します。

CD-ROM Tree

●Index.html
- ●今月のイチオシ！　(¥壁紙¥index.html)
- ●最新デモ　(¥デモ¥index.html)
- ●最新体験版　(¥体験版¥index.html)
- ●HowToWin　(¥HowtoWin¥index.html)
- ●PerfectGameCatalog　(¥PGC¥index.html)
- ●週刊コンプ　(¥週刊コンプ出張版¥index.html)
- ●ゲーム音楽館　(¥音楽¥index.html)
- ●本誌連動企画　(¥記事連動¥index.html)
- ●基本ツール　(¥基本ツール¥index.html)
- ●修正ファイル　(¥修正ファイル¥index.html)

IE5.5のセットアップ

このCD-ROMのコンテンツはHTMLによって書かれています。そのため、このCD-ROMをお楽しみいただくにはWebブラウザが必須となっています。また、一部にJAVAスクリプトやスタイルシートなど新しい技術を使用しているので、バージョンの古いWebブラウザをご利用の場合は、きちんとした形でお楽しみいただけない場合があります。

そのため、Webブラウザがインストールされていない方や、バージョンが古い方は、最初に3月号のCD-ROMに収録していたIE5.5aをインストールしてください。

Adobe Acrobat Reader5.0

このCD-ROMに収録されているソフトの中には、DirectXを必要とするものがあります。DirectXをインストールされていない方、これまでにインストールしたDirectXのバージョンが古い方は、3月号の付録CD-ROM「¥tool¥directx8」フォルダに収録されているDirectX8をインストールしてください。また、すでに最新のDirectXをセットアップしている場合は新たなバージョンを要求されない限りDirectXをセットアップする必要はありません。また、一部のソフトは、DirectX8をインストールすると、動かなくなる場合がありますので、DirectX8のインストールは必ず自己責任で行なってください。

今月のイチオシ！の壁紙を日替わりで使おう!!

今月の付録CD-ROMの目玉はなんと言っても「今月のイチオシ！」だ。壁紙を500枚も収録しているんだから、毎日取り替えてもまるまる1年以上は持つってコトだよね。だけど、毎日画面の「プロパティ」を開いて壁紙を替えるマメな人なんてめったにいないよね、フツー。そんなワケで、今月はそんなフツーの人のために、とっても便利で編集部でも大注目な壁紙チェンジャーソフト「Wchager」を大紹介しちゃうぞ。

ちなみに、壁紙チェンジャーっていうソフトは、その名前のとおり、壁紙を一定の条件で自動的に替えてくれたり、いちいち画面のプロパティを開かずに簡単な操作で壁紙を変更することができる、とっても便利なソフトのことだ。

今回紹介しちゃうWchangerさえインストールしておけば、決まった時間や、パソコンを起動するたびに壁紙を替えるなんていうのも自動でできるのだ！

Wchangerを使って楽々日替わり壁紙

さて、Wchangerは、水鏡幻姿さんがネットでフリーウェアとして公開しているのでタダで使うことができるありがたい多機能壁紙チェンジャーだ。

今回収録したのは、Version 1.2（b09）で、まだまだバージョンアップしているので、最新版が欲しい人はホームページ（http://fweb.midi.co.jp/~mikagami/atelier/）にアクセスしてみよう。

さて、Wchannngerの特徴に関しての詳しい説明は同梱のreadme.txtを参照して欲しい。ただ、、特にスゴイのは「Susieプラグイン」への対応だといえるだろう。特にSusieプラグインは、日本のネット上では標準といえるほど普及しているので、事実上あらゆる画像ファイルを壁紙にできるぞ。今回は、標準的なプラグインのセットも同梱しているぞ！

そんな便利なWchagerのインストール方法を下で説明しているので、参考にしてどんどん利用してね！



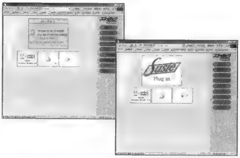
①壁紙の入っているフォルダーをハードディスクにコピーしよう

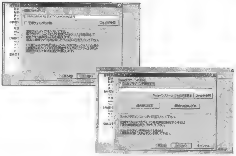
では、Wchangerを使ったラクラク壁紙ライフの送り方を説明しよう！　まずは、マイコンピュータを開き、付録CD-ROMのアイコンを選択してシフトキーを押しながら右クリックをすると、メニューが出るので、「エクスプローラ」を選ぼう。そうするとCD-ROMが開き、中のフォルダを自由に見たりコピーしたりすることができるようになる。そうしたら、「壁紙」フォルダの中にある「jpg」フォルダを、自分のハードディスクにコピーしよう。このとき、わかりやすいところにコピーしてね、行方不明になると後で困ることになっちゃうぞ！

②必要なファイルを解凍しよう!!

続いて、付録CD-ROMの「基本ツール」メニューを選択して、「Wchanger」と「Susieプラグイン」を自分のハードディスクの新しく作ったフォルダに解凍してください。（解凍ソフトの設定によってはCD-ROM上にあるファイルを解凍できない場合がありますが、その場合は圧縮ファイルを一度ハードディスクにコピーしてから解凍作業を行ってみてください）

解凍したSusieプラグインのファイルは、Wchangerの解凍したファイルと同じフォルダに置いてください。（Susieを使用中の方は環境に合わせてインストールを行ってください）





③Wchangerを設定しよう！

そして、「Wchanger.exe」のショートカットを「C:¥WINDOWS¥スタートメニュー¥プログラム¥スタートアップ」に作成します。これで、パソコンを起動するたびにWchangerが自動的に起動するようになります。続いて、Wchanger.exeをダブルクリックして起動します。初めての起動時には、左の写真のような初期設定ウィザードが表示されるので、指示に従って下さい。重要なのは、「壁紙フォルダパス」で最初にコピーした「jpg」フォルダを指定することと、「Susieプラグインの設定」で「Susieプラグインを使用する」にチェックをつけるということです。

収録壁紙全リスト

千夜＆ムー	1枚
満原小夏	1枚
リーンカドラー	3枚
RH±	4枚
ミストラルージュ	5枚
にるちゃな	7枚
まほろまてぃっく	1枚
モンスターコレクション	2枚
東京魔人学園外法帖	1枚
PHANTOM DVD	4枚
RASETSU -羅刹-	7枚
Zwei!	4枚
ひっぱリンダ	2枚
イース シリーズ	13枚
エアロダンシングF	15枚
エアロダンシング i	15枚
AS～エンジェリックセレナーデ	2枚
ドカポンQ	1枚
ファーランドシンフォニー	7枚
マーメイドの季節	4枚
Memories off 2nd	2枚
Winning Post5	1枚
提督の決断IV	1枚
太閤立志伝IV	1枚
信長の野望嵐世記	1枚
三國志VIII	1枚
新世紀エヴァンゲリオン 綾波育成計画	5枚
新英雄伝説シリーズ	28枚
恋愛シミュレーションツクール	1枚
EVE ZERO	7枚

▼ADULT Game▼

ANGEL TYPE	6枚
BITTERSWEET FOOLS	5枚
Blue Light Magic	10枚
CHIROL	4枚
Choir	10枚
DEEP VOICE	4枚
"Hello,world."	4枚
IZUMO	5枚
Memories Zero	2枚
OnlyYou-リ・クルス-	5枚
PRIMEGIRL	3枚
Private Emotion	8枚
Railway～ここにある夢～	2枚
Silence	3枚
V.G. Re-Birth	8枚
VIPER シリーズ	10枚
White Angel	10枚
Wind -a breath of heart-	7枚
ethos	1枚
knot	2枚
Present	1枚
いつかの空	7枚
どきどきPrincess	5枚
にゃんてシャトン	6枚
ばぁじんぶるぅらぶ！	8枚
ぷちチェリー	9枚
みずいろ	4枚
やどかりタイフーン	4枚
るなシーズン	5枚
わーきんぐDAYS	5枚
アルキメデスのわすれもの	5枚
カナリア	4枚
ガティ！	11枚
コスって！MyHoney	6枚
ツクヨミ	9枚
バイナリィ・ポット	3枚
ファウスト	6枚
プラチナ	16枚
マイフェアエンジェル	4枚
マブラヴ	9枚
ラグナロク	5枚
ラブ・ネゴシエイター	10枚
リトルモニカ物語	3枚
家族計画	10枚
顔のない月	1枚
銀色	4枚
月陽炎	3枚
思い出アルバム	3枚
女神さまにお願いっ！！	4枚
水夏	9枚
星空ぷらねっと	1枚
雪語り	19枚
蒼ざめた月の光	3枚
大悪司	3枚
奴隷介護	5枚
南国あばんちゅーる	5枚
白詰草話	3枚
僕と、僕らの夏	6枚
明日もきっと晴れ	6枚
夜が来る！	5枚
夕闇の童詩	4枚
憑き	5枚

第6回スニーカー大賞受賞作、続々登場!

地震のあとの崖崩れで陸の孤島となった高校に、次々と起こる殺人事件。校内を徘徊する緑色の死体と、校舎に残った生徒たちの記憶に潜む少女の正体は?
17歳の秋。学園祭を舞台に、孤独感を抱きがちな彼ら・彼女たちが織りなすホラー小説、登場!

優秀賞受賞作品

明日の夜明け

時無ゆたか イラスト:石田あきら



化学系会社に勤務の、サラリーマンクリエーター登場!
ウィークデーはびっちり働いて、執筆時間は土日のみ。そのなかでピンポイントで賞を狙い、今回見事デビューとなった時無ゆたか氏。社会人で作家をめざすキミたちのリードオフマンとなる、彼のデビュー作に刮目せよ!

金賞受賞作品

戦略拠点32098
楽園
長谷敏司 イラスト:CHOCO

奨励賞受賞

デモン・スィーパー
運命(さだめ)を刻まれしモノ
関口和敏 イラスト:中北晃二

角川スニーカー文庫 12月1日発売の POWER PUSH!



「星界の紋章」「星界の戦旗」の森岡浩之、待望の新シリーズ発動!

月と闇の戦記 ㊀

退魔師はがけっぷち。

森岡浩之 イラスト:草河遊也

自称【退魔師】隆生が、調査名目で押しかけた幽霊屋敷には、謎の美形兄妹と幽霊たちが節操なく同居していた……!
森岡浩之が放つ、ネオジャポネスク伝奇アクション、ここに開幕!

そのほかのラインナップ

新ロードス島戦記3 黒翼の邪竜
水野 良 イラスト:美樹本晴彦

総理大臣のえる! 恋する国家権力
あすか正太 イラスト:剣 康之

放課後退魔録II ぬたらべ
岡本賢一 イラスト:黒星紅白

ニューロティカ・プラネット 嗤(わら)う惑星
椎葉 周 イラスト:のきさき吾郎

角川書店 http://www.kadokawa.co.jp

コンプティーク

1

コンプティーク1月号　特別定価840円
2002年1月1日発行

発行人　井上伸一郎
編集人　渡邊隆史
編集長　加藤寛之
発行所　角川書店
〒102-8177
東京都千代田区富士見2-13-3
電　話　編集部　03-3238-8661
営業部　03-3238-8527
広告部　03-3238-8421
印刷所　凸版印刷株式会社
© Kadokawashoten 2002

COMPTIQ IS PUBLISHED BY
KADOKAWASHOTEN PUBLISHING CO.,LTD
2-13-3 FUJIMI CHIYODA-KU TOKYO 102-8177 JAPAN
COPYRIGHT © 2002 ALL RIGHTS RESERVED
REPRODUCTION IN WHOLE OR
IN PART WITHOUT PRIOR WRITTEN PERMISSION
BY THE PUBLISHER IS STRICTLY PROHIBITED
IF YOU WISH TO USE IN WHOLE OR IN PART,
FOR REPRODUCTION OR PUBLICATION OF
ANY EDITIONS OUTSIDE JAPAN
PLEASE FORWARD INQUIRIES TO ONE OF
THE FOLLOWING REPRESENTATIVES

MS.LUCY PETERMARK
C/O TOPPAN PRINTING CO.(AMERICA),INC
680 FIFTH AVENUE,NEW YORK,NY 10019,U.S.A

MR.PATRICK HARTY
C/O TOPPAN PRINTING CO.(UK),LTD
11 GROSVENOR GARDENS,LONDON SW1,U.K

MR.YUKIO TAKESIGE
C/O TOPPAN PRINTING CO.(HK),LTD
22 WESTLANDS ROAD,QUARRY BAY,HONG KONG
●編集
坂本将一郎　多田年礼
池原圭　角谷崇　田村淳一郎　古澤彰一
石橋孝志　上野剛　加藤剛　宮林伸吉
●編集協力
(株)ヘッドルーム　(有)ピークス
(有)シンプルテックプロダクション
5color's
山猫有限会社　アリスの編集室
●デザイン
山口勉　大橋勝　高橋智樹
クリエイティブコンセプト
BERTH Office　POWER HOUSE
大田雅幸（アド・クリ）
萩原美和（ヴァック・クリエイティブ）
●取材・文
伊守藤　高山篤史　清原小夏　萩原崇之
越司文彦　引田伸一　有明・S・晴海
山本麻里安　水野良　林保成
ヤマグチノボル　稲越一之　高瀬一矢
佐藤裕美　G川端　まろにぃ
桜井駿一（ゲーマーズライフ）
(有)ネオローグ　千葉晋一
●イラスト
壱　ÖYSTER　きさらゆう
あきら　林家志弦　天王寺きつね
山本和枝　大野哲也　CARNELIAN
増多シイ夫　ひでSAN　まりお金田
ままるん　渡辺電機(株)　八宝備仁
山口泉　まるたん　美水かがみ　オダワラハコネ
成瀬ちさと　七尾奈留　たすく　きんりきまんとう
●写真
金子洋　三品弘　伊東武志　上枝幹照
山口アイ子　岡田彰　西山輝彦　森本智
阿部岳人　大河内清俊　金刺文三夫
●校正
アドリブ
●CD-ROM制作協力
植木卓郎（ツーファイブ）
(株)スタジオハード　別府英明　貴橋由宏

お年玉大プレゼント&あのゲームの最新情報!!

表紙&巻頭で白詰草話の謎に迫る!!

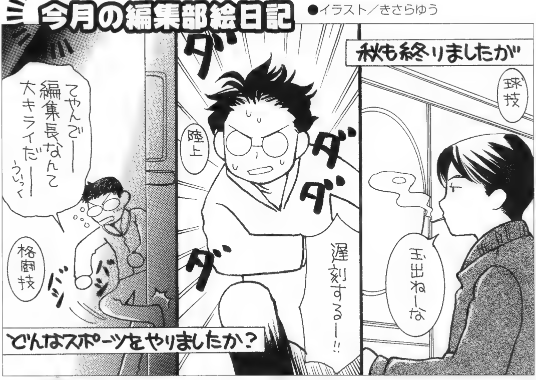
2002年の注目作「白詰草話」をどこよりも早く表紙&巻頭で特集。他にも注目メーカーの最新作&あのゲームの続報を完全紹介！　そして、放映直前のアニメ版「Kanon」を徹底紹介。別冊付録は「Pia♥キャロットへようこそ!!3」のミニ設定資料集。大型コミック「.hack」の連載開始と2002年も元気いっぱいの2月号は1月10日(木)発売!!



※予告内容は変更になる場合もあります。

今月の編集部絵日記

●イラスト／きさらゆう



編集後記

●最近体感時間がどんどん短くなっているような気がする。1週間なんかあっという間、先日の3連休なんか、「ドラクエⅣ」をやっているだけで終わってしまった。あとさき考えずに飽きるまで休みたいと思う今日この頃でした。（か）

●うぅ、さすがに熱さにゃ弱いが寒さに強いオイラもそろそろ寒くなってきたダス。温泉に行きてぇ～なぁ。温泉につかって、雪を観ながらこうクィーっと一杯。くぅー、拙者辛抱たまらんダスよー、明日休むー！（将）

●一度埃をかぶっていたGBAが「ファイプロA」のおかげで復活！　毎日エディットとロジックで楽しんでます。ウチのエースは某大関をモデルにした魁○と巨人の某選手をモデルにした清○。誰か挑戦してみる？（T）

●なぜ僕は入稿しているのでしょう。ライターなのに、ああライターなのに。とあるメーカー限定編集ですが、担当メーカーのためには全力を尽くします！（か）と（T）と（将）が一緒に呑んでくれる間は……ね。（古）

●ネコとBIT CHAR-Gで遊んでます。いやぁ、結構燃えるものがあるね。さらに、（み～）からラジコン飛行機をもらったので、連休に飛ばそうと思ってたんだけど…… 仕事がテンパッてそれどこじゃなかったなり。（圭）

●体が悲鳴をあげています。1年ぶりに病院へいきました。いろんな検査をされたが、直腸の検査（肛門に指を突っ込まれる）はかなりショック。しかも男の先生だし…。もうお嫁にいけない～。あっ、男は婿か。（角）

●毎年この時期から春にかけて俺を悩ます「口内炎」の季節になりました。基本的に体は丈夫なんだけど、口内炎とおなかを壊すのは改善の気配が見えないんだよねえ。というわけで、現在口内炎です。いでへぇぇよおおう！（」）

●今月はひさびさにひどい風邪に見舞われました。風邪の症状そのものも結構酷かったのですが、治ってはぶり返し、治ってはぶり返しと約1か月ものあいだ完治せず。この季節、みなさんも風邪には気をつけましょう。（石）

●今回メーカー行脚特集にて取材を御協力頂いた関係各社の皆様、誠にありがとうございました。スゴイお話や珍エピソードなどを、オブラートに包んで紹介しました……まろにぃさん9連続取材同行お疲れっス。（旅は道連れ？→剛）

●世界最強タッグが熱い！　今からベルトコレクターの武藤が7本目のベルトを巻く姿が目に浮かぶ。が、すでに巻く場所のないベルトをどこに巻くのか？　やっぱり破壊王橋本のハチマキ張りに額……（爆）（加藤剛）

●ちぇ、池原のアニキん家、ネコ飼っていてい～な～。この前デジカメで撮ったネコ画像見せてもらったら、カワイイ盛りでヤンの。ぜひボクちんがあげた、ラジコンひこーきにネコちゃん乗っけて飛ばしてねー。（番☆長）

RH±～Rumi² Happy Up・Down～ファンページ

魔女のお茶会

ヴェール三変化!!





Rumi♡Rumi キャラクタープロファイル

最終回 ヴェール

新たな騒動の種子(タネ)!?　魔法国から教官ヴェール来訪！

「RH±」の第一部完とともに、このコーナーもいったんお別れです。今までたくさんのイラストありがとうございました。それでは今月のゲストの紹介です。ルミのお母さん・大塚マリアの依頼で魔法国から派遣された監査官かつ教官……その人こそがヴェール。ルミに魔法の特訓をするのが目的。上条家には、捨て猫としてやってきたはずなのに、ルミが猫用シャンプーで身体を洗おうとすると人型に変身！　清彦さんの手料理を美味しそうに食べちゃう人（猫？）なのです。獣型のときは黒猫。

P R O F I L E

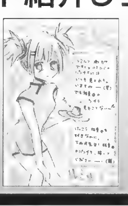
ヴェール(vert)
性別：女の子
職業：現在は魔法国の監査官及び教育官庁の役員。
身長：132センチ
誕生日：2月18日（水瓶座）
年齢：311歳
血液型：AB型
趣味：毛繕い…？
現在のお気に入りゴハン：白いゴハンにかつお節

少女の姿が実際の姿かどうかは不明である。が、ここ100年は、今と変わらないらしい。300年以上生きていた分、名前は実際ではもっと長いらしいが、彼女が仕えていた主人につけられた「ヴェール」という名が気に入っているので今はそれを主に使用。「ヴェール」は仏語で「緑」を意味し、彼女の瞳の色から命名。仮の姿として、黒猫の姿になることが多い。このときの体毛は艶のある黒。瞳の色はグリーン。最近、猫の姿の時間が増えたせいか、味覚や感覚が猫化してる。

イラスト紹介しちゃいます!!



富山県／むーにーポテト　早くもヴェール登場。これから活躍に期待！



福島県／パピヨン　祐貴のパンチラ……。第二部に期待してね。

奈良県／秋里銀　夏服っぽい衣裳のルミがとってもかわいらしく描けていますよ。



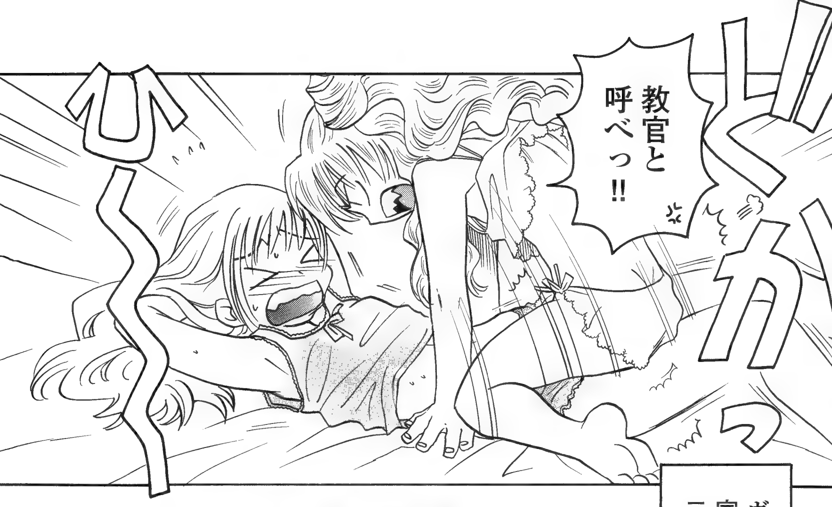


大阪府／早瀬未来　季節外れでもサービスカットはうれしいものですね！

岡山県／火月まいか　初投稿ありがとうです。第二部用にまた送ってね！




あっ
ギシッ
あ…
んっ
ギシッ
や…
嫌ぁ…
もう…
ダメ…
許して…
ヴェール…っ

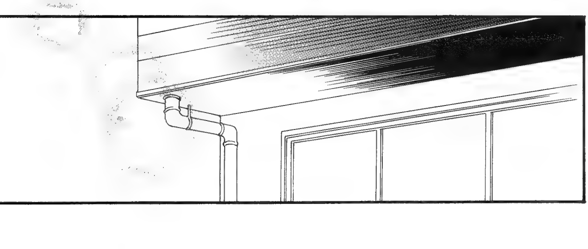


第一部 最終回!

RH±

~Rumi² Happy Up・Down~

下北沢鈴成　原作：七海史




おなか
イタイよ～
ヴェールさんの
魔法特訓は
なぜか
体育会系です…
この
なまくらがっ!!
腹筋10回も
続かんとは
どーいうことじゃっ
魔法はまず
体力から!!
そのようにナヨった
身体に伝授する
魔法などないわ!!
ふたりとも
朝ゴハン
ですよ～
わあい♡
逃げるか
コラ～!!
ピコッ
くん
まったく
スキあらば
サボろうと…
ぷ～～ん
!



ま
身体をきたえるには食事をきっちり取ることも大事じゃ
サラダもありますよ～
清彦さん特製パンケーキだぁ♥
ふーむ
ケベック産メイプルシロップか
バーモンド産も悪くはないが
パンケーキにはやはりケベック産じゃの
ケベックさん？
誰？
すっかり居付いてしまいましたね～
いけない遅刻しちゃう!!


清彦さん 行ってきまーす♥
ズズッ
ま バカップルは おいとくとして
弟子の通う学校というものを見てみるかな
最近の人間界の学舎とはどのようなカンジか
興味あるぞよ
311歳


ふあ〜…
どうしたの ルミ 寝不足？
うん ちょっとね… 激しくって…
(特訓)
な
アハッ
は・げ・し・い!!?
あっ
あっ
やあんっ


清彦さん ダメ
明日 学校 あるのに…っ
はしたないと思いつつ 快楽に流されていく イケナイ幼な妻 ルミであった…
あっ♡
ああん♡
祐貴ちゃんが また…
ゴクッ
何だかここから遠い 世界へ飛んでる…!!


ざわ…
ざわ さわ
おじょーちゃん迷子かなァ?
小学部は反対側だよーん
ちょうどよいわ お主たち
妾を2Dの教室まで案内せい!
何だァ?
口のきき方知らねえチビだなァ
ムカ


妾(わらわ)はチビではないわー～～!!!
わあ!?
何か校庭さわがしくない?
ヤな予感…


ドドッ
む!?
ピシャ
スゴイッス
1/1ドールが
校庭に
いるっス
パシャ
パシャ
激写ッス!!
何じゃ
こやつらは～～
むー
天誅!!
教官～!?
誰?
知ってるコ?
がしゃーん
ボコ
ボコ
ボコ
カメラこわれるっス
痛ミス
きゃ～


ぐいっ
!?
どこから入った!?
このさわぎはお前か!?
はなせ!!無礼者っ!!
じた
ばた
先生～
ええいどいつもこいつも!!
これおとなしくしなさいっ
はなさんとぉ～
パ
パーー
ぱん!!


しーん
ル
大塚？
ルミ？
ぷくー
おさわがせしましたっ
ダッ!
ルミがキレた…
1年ぶりくらいかな？
教官!!
魔法国にルールがあるように
学校にもルールってものがあるんですっ!!
部外者が勝手に入ってきちゃダメなんですよっ
ぶすっ



だいたい
むやみに魔法を使ったら世の秩序が乱れるって言ったのは
ギク
教官じゃないですかっ!!
妾としたことが
…これは一本取られたな
はっ
しゅく
教え子に諭されるとは…
ルミのバカッ怒らせちゃった
いや
特訓がこれ以上キツくなったら
あのっ
そのっ
死んじゃう〜〜
妾も初心に帰るとするか…
え？
魔法国へ帰ることにする



妾がいなくとも精進するのだぞ
達者でな
さらばじゃ
ボンッ!
教官…!
ヴェールさん
来るのも急なら帰って行くのも急なんだね
ちょっとさみしい気もするな…
ルミさっきのコは?
…お家に帰るって…


とはいえ
ただいま～～!! ♡ ♡
これで清彦さんとのラブラブライフがもどってくる～～♥
早かったのうルミ
ずざっ!
きょ教官
魔法国に帰ったんじゃ??
荷物を取りに一回帰っただけだぞよ



妾をしかりつける
人間に会うなど
230年ぶりの快挙じゃ
こやつ 見た目より
案外根性あるかもしれん
ぬかよろこび…
なんか部屋のレイアウト変わってるし
本腰入れて
鍛えてやるぞよ♥
がっくり
長い
つきあいに
なりそうじゃな!
はあ〜
ぞく
なにやら
悪寒が
しますね〜
第二部 スタートを
ご期待ください!!


月刊エース ネクスト
NEXT
1月号
JANUARY
650yen
角川書店
絶賛発売中!!
安倍吉俊、始動
[表紙]&[オールカラー]
新シリーズ解禁!
樹葬
じゅそう
安倍吉俊
自転が止まりつつある星。ゆっくり夜に飲まれる世界——。
少女のような姿をした者《ルキッド》の果てしない旅。
『ニアアンダーセブン』の安倍吉俊氏が描き出す、
繊細な色彩と精密なディテールの世界がオールページ。
オールカラーで織り上げられる最新作!
オリジナルテレホンカード
応募者全員サービス!
[樹葬] [りぜるまいん]
[鋼鉄天使くるみ] [ゲートキーパーズ]
[鋼鉄天使くるみ] & [りぜるまいん]
2大タイトル重大発表!!
「ゲートキーパーズ21」特報付き!
ゲートキーパーズ
後藤圭二

リーンカドラーファンページ



天使のささやき



プロローグ終了まであと1回 いよいよ本編がスタート!

今回で「リンカド」プロローグ終了……のはずだったんだけど、予定枚数を大幅に超えてしまったため、来月以降まで先送りだぷー！　まあ、その分たっぷりと読めるんだから、嬉しい誤算だぷー？　とにかくこれで主要メンバーは出揃ったってわけだぷー。カロン、プルシェそしてほげぷーさんたちが今後どうなるのか、プロローグ最終回＆本編に乞うご期待なんだぷー!!

さてさて、気になる本編についてだけど、実はいつから掲載されるのか未定なんだぷー。残念……。でも、期待して損はないんだぷー。新キャラも登場するみたいだし。で、右のイラスト。このコは、2001年1月号に掲載された本編登場予定のキャラなんだぷー。カロンと同じく神官の修行をしているみたいなんだけど、うーんミステリアスぅ〜。きりっと吊りあがった眼差しや服装、髪型からどことなく東洋系（というかチャイニーズ？）な雰囲気を漂わせてるけど、はてさてこのコの正体は？　ファンのみなさん、ま、ほげぷーさんでも眺めて本編のスタートを気長に待ちましょうや。



CARNELIAN先生への 応援メッセージ♥

前号の別冊付録でもファンの声を掲載したけど、今月も行ってみましょうか。熱狂的CARNELIANファンからの応援メッセージ〜!!

「プルシェのセーラー服、可愛かったです！　プルシェ……最近描いてないなぁ」というのは、水谷ゆかさんのおはがき。いつもはファンタジーっぽいファッションのプルシェだけに、目先の変わった衣装を着るとやっぱりグッとくるよねぇ。同じ制服姿でも、こちらはカロン派の声。「カロンのがくらん姿にそそられました。もうサイコーにかわいいです」（渡瀬里都）。シャツ姿のカロンイラストとあわせて送ってくれました。いやー、学らん姿の男の子をカワイイと思うようになったら、里都ちゃんもオトナのオンナ♥　特に線の細いカロン君みたいなコの制服姿は、目の保養にぴったりでございます。大いに萌えてください！

最後は、リンカドファンの声を代表する意見で締めくくるぷー。メールで届いた名なしさんの意見からだぷー。『「リンカド」総集編、読ませていただきました。『リンカド』は初めて読んだので、どんな漫画なのかドキドキしながらみていました。イルグとほげぷーさんのやりとりに爆笑してしまいました(^o^)/　CARNELIAN先生、月並みだけれども身体に負担をかけないで、これからも頑張って下さい！」

祭りだワッショイ!! 年末ほげぷーさん祭り!!

主役を食っちゃうほどの人気を誇るほげぷーさん。プロローグでつづられたイルグとの死闘（？）の日々は、双方のファンの心に大きな感動を与えたんだぷー（イルグの全敗だけどね）。そんなほげぷーさんの偉業をたたえて、ここではほげぷーさんのいろんな行動を分析しちゃうぷー。このイラストだけ見ていると、キュートでもちもちしたカワイイ生き物に見えるけど、いやー、人（じゃないけど）は見かけによらないもんです。みんな、街中でほげぷーさんを見かけても、うかつに近づかないよーに。



寝る

ぐうたらしてるか、食べてるか、イルグをからかってるか。それが、ほげぷーさんの代表的な行動。それにしても潰れすぎでは？



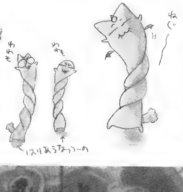
うしろ

このなだらかな曲線を描いた後ろ姿に、男の哀愁を感じる人も多いはず。もちもちしたお尻とちっちゃな羽根もキュートざます。



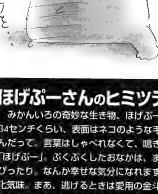
かじりつく

ほげぷーさんってば、なんでも食っちゃうからなぁ。でも、まんが肉がいちばんのお気に入りみたい。あ、イルグも好物なのか(笑)。



ねじれる

おもちのように伸びーる体。ねじれた部分をぷにぷにつついてみたーい！　左には、ほげぷーさんに対抗する「ほげ」と「ぷー」の姿も。



キラーン

初登場したときのほげぷーさんを思わせる鋭い眼光。杉良太郎並み（古っ）の流し目に、ハートをわしづかみにされたギャルも多いとか？

ほげぷーさんのヒミツデータ♡

みかんいろの奇妙な生き物、ほげぷーさん。体長は34センチくらい、表面はネコのような毛で覆われてるんだって。言葉はしゃべれなくて、鳴き声はもちろん「ほげぷー」。ぷくぷくしたおなかは、まくらにするとぴったり。なんか幸せな気分になれます。短い足は退化気味。まあ、逃げるときは愛用の金斗雲（？）を使うから、退化するのも仕方ないけどね。

REEN KADORER リーンカドラー

第05話

12月といったら
ほげぷーさん楽しそう…
らくリスマス！



CARNELIAN


…し…
司教様…?
この武器は元来飾りに使うためのものでね
切れ味は保証付きなのだが使いこなすには技術が必要なのだよ
だから動かないでくれるとお互いに良いと思うよ
——カロン君!



こら
だから
避けちゃダメって
言ってる
じゃないか
そ…そんな
ムチャクチャな…
………
まあいいか
少しはこれも
使ってやらないとな
おわっ
キュキュッ


はあっ
はあ、
はあ、
…君
戦闘訓練を
何か受けたことが
あるのかい？
ぜ～ぜ～
ひ～ん
俺がなにしたって
いうんだ～
いい運動では
あるのだけれど
さすがにここまで
避けられると
充足感より
焦燥感の方が
強くなるみたいだな
お…
俺が何したって
いうんですか!?
知らない


私のご主人様の希望だからであって理由まではわからないよ
こともなげ
だっっ誰なんですか？その「ご主人様」って
なんなんですか
わ〜ん
ふっふっふっ
知りたいかい？
そういえばどこの誰なんだろう
どがっしゃーん


まあ
とにかく
美しい人だよ
くぅ…っ
この人は本気なのか
それとも冗談なのかな～
これじゃまるで
ホントにタチの悪い
酔っぱらいだよ
それか
誰かに催眠術でも
かけられている
ような…
?
あれは…？


そうか！
司教様は誰かに
操られているんだ
じゃあ
解呪の魔法か
退魔の魔法が
あれば——
…………
いじいじ
そーだよ
俺はそんな
高等呪文
まだ使えないよ
?
あ
しゃきん
びくっ
そうだ
確か…
あった！
ゴゴゴ…
この石なら!!
持って
いきなさい
浄化の神語が
入った石だ
一度しか使えないが…


普通の時の
司教様の
聖なる力の
籠もった
石なら――
ん？
結局逃げ回るだけは
やめたのかい？
この石なら
司教様には
傷はつかない…はず
まあ…
その方がいいよ
逃げ回る人間を
切りつけるのも
意外と楽しく
なかったし
チャンスは
1回…
外すなよ…
君はたぶん
このタイプの武器の
扱いづらさを
考慮しているのだろうが
その運も
そろそろ尽きる
頃合いだね――!!


司教様
ごめんなさい!!
ヒュッ
?!
ガカッ
や…
やったか!?


!!
意表をつかれましたね
まったく…
そんな…
今のは確かに
司教様からもらった
破魔の神石だった
のに…
もしかして
間違え——
………
プスプス
神の下僕
らしからぬ！
よ…
よわすぎっ!!!



何かと思えば…
もしかして今のは
破魔の神石
だったのかな？
ふ!!
ダメだね～
君の修行レベルは
まだまだその程度？
あんたのだ
あんたの!!
ではそろそろ
終わりにしようか
キャッ
美しきマイマスターが
報告を楽しみに
してるだろうからね
そう！
そして私は
ラブリーな我が主から
愛という名の
報酬をもらうのです
……


!!
しまった
さっきの――
くっ…
じゃ――
さようなら
カロン君
――!!





申し訳ないが そこをどいて いただけるかな? お嬢さん
…あなた おもしろいわね
おもしろい人間が おもしろいモノを 付けている
………… それはどうも
そう言われたのは 初めてですが
イルグにも 困ったものね
イルグ?


知らず
最もふさわしい人間を
選んでいるのだもの
なんの話でしょう？
すいません
今とりこみ中
なのですが…
……………
ふふ…
あなた神官に
なる前は
何をしてた？
…ま
いいわ


な……
黒プルシェ再び登場！
どうなるカロン？
なん…ですか…？
…つづく

http://www.loveletter.ac/

放課後のお茶会・茶ノ海の世界

http://www.nifty.com/loveletter/

放課後のお茶会・@nifty



本格学園ネットゲーム

「放課後のお茶会」とは！？

- 舞台は不思議議な「茶ノ海学園」
- 登場アイテムは数百種類以上 髪型体型も100種類以上！
- 手に入れたアイテムには、ホームページの追加機能になるものも・・・
- 「合成」や「お茶会」で、アイテムの機能を大幅アップ！
- インストールが不要で、女性ユーザーも多い。だから女の子やネット初心者でも安心
- 商売をするもよし、イベントに走るもよし。たくさんの仲間と共に、勝手気ままな学園生活を楽しめる!!

お茶会参加者募集中！ネットで気軽に学園ゲーム！！

LOVE LETTER 2
放課後のお茶会
Teatime of an after school...

©2001 AERA Laboratory Ltd / ORO co.,Ltd
「LL2-放課後のお茶会」は、@nifty からの参加も可能です。お問い合わせは、info@loveletter.acまで



コンプティーク 1 January 2002
コンプティーク1月号 発行所／角川書店 2002年1月1日発行(毎月1回1日発行) 第20巻 第1号 通巻236号 1986年7月3日第3種郵便物認可
発行人／井上伸一郎 編集人／渡邊隆史 編集長／加藤寛之 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 ☎03-3238-8661(編集部) ☎03-3238-8527(営業部)
特別定価840円 本体800円
T1113977010848

©Kadokawashoten 2001

凸版印刷株式会社 Printed in Japan
雑誌13977-01


コンプティーク
CD-ROM
Windows95/98/Me Only
COMPACT disc
2002.1
●このCD-ROMの内容を著作権保有会社の許可なく第三者へ配付すること、
賃貸、販売、パソコン通信による伝送及び二次的著作物の創作をすることを禁します。
No part of this CD-ROM, including the sample CG, may be reproduced, or distributed, leased,
sold and transmitted using personal computers to any third partywithout
the prior permission of the copyright holding company.
©Kadokawashoten 2001
角川書店


scanned & edited
by kitsunebi